Отчет по теме самообразования на 2023 – 2024 учебный год

**«Развитие художественных способностей у детей дошкольного возраста посредствам системы специально организованной деятельности»**

**Цель:** Развитие художественных способностей у детей дошкольного возраста посредствам системы специально организованной деятельности

**Задачи:**

1.Расширить знания о народных промыслах (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись);

2.Формировать у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

3.Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

4. Воспитывать у детей любовь к русскому декоративно-прикладному искусству, уважение к работе народных мастеров.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** |  | **Форма работы**  | **Тема** | **Задачи** | **Результат**  | **Примечание** |
|  СЕНТЯБРЬ | Предметно-развивающая среда | Создание РППС,Подборка пособий и материала на развитие художественных способностей | «Альбом творчества» | Обогатить развивающую предметно - пространственную среду | РППС пополнена Альбомом творчества | Выполнено в течение месяца. |
| Работа с детьми | Рисование | «Дымковские игрушка». | Продолжать учить аккуратно кончиком кисти наносить узор, подбирать элементы согласно узору. Воспитывать интерес к народно-прикладному искусству. | Дети учатся аккуратно кончиком кисти наносить узор, подбирать элементы согласно узору.  | Выполнено99.09.2311 детей |
| Работа с родителями |  |  |  |  |  |
| Работа с педагогами |  |  |  |  |  |
|  ОКТЯБРЬ | Предметно-развивающая среда | Подборка материала на развитие художественных способностей | Папка -передвижка «В мире филимоновской игрушки». | Обогатить развивающую предметно- пространственную среду | РППС пополнена материалом «В мире филимоновской игрушки» | Выполнено в течение месяца. |
| Работа с детьми | Рисование. | «На ферме» | Учить расписывать традиционные формы филимоновских игрушек животных; закреплять знания о композиционном расположении | Дети учатся расписывать традиционные формы филимоновских игрушек животных; закреплять знания о композиционном расположении | Выполнено16.10.2312 детей |
| Рисование коллективной работы | «Выставка игрушек»  | Продолжать учить детей расписывать узорами игрушки по народным (филимоновским) мотивам; обучать детей использовать разные элементы росписи. Воспитывать умение рассказывать о своей работе и о работах своих товарищей | Дети учатся расписывать узорами игрушки по народным (филимоновским) мотивам; дети используют разные элементы росписи. Рассказывают о своей работе и о работах своих товарищей  | Выполнено 27.10.2310детей |
| Работа с родителями | Консультация | «Значение декоративного рисования для ребёнка» | Повысить уровеньзнаний родителей о влиянии декоративного рисования для ребёнка | Родители повысили уровень знаний через консультацию. | Выполнено 21.10.2315 человек |
| Работа с педагогами |   |  |  |  |  |
|  НОЯБРЬ | Предметно-развивающая среда |  |  |  |  |  |
| Работа с детьми | Рисование | «Посуда для Маши»  | Учить детей приемам рисования гжельской розы. Поддерживать интерес к народному творчеству. | Дети учатся приемам рисования гжельской розы. Поддерживая интерес к народному творчеству. | Выполнено16.11.239 человек |
|  | «Сапожки для Маши» | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью, ее историей. Закрепить умения детей выделять характерные элементы росписи. Побуждать проявлять фантазию и самостоятельность в создании узоров по мотивам гжельской росписи. | Дети познакомились с гжельской росписью, ее историей.Выделяют характерные элементы росписи. Проявляют фантазию и самостоятельность в создании узоров по мотивам гжельской росписи. | Выполнено 23.11.2313 человек |
| Работа с родителями |  |  |  |  |  |
| Работа с педагогами |  |  |  |  |  |
|  ДЕКАБРЬ | Предметно-развивающая среда | Подборка пособий и материала на развитие художественных способностей | Оформление книжки «Откуда появились знаки в рисовании» | Обогатить развивающую предметно- пространственную среду | РППС пополнена книгой «Откуда появились знаки в рисовании» | Выполнено в течение месяца |
| Работа с детьми | Лепка. | «Козлик» | Формировать умение выполнять лепку игрушки козлика скульптурным способом лепки. Развивать чувство формы, пропорций.Воспитывать интерес к традициям родной культуры. | Дети учатся выполнять лепку скульптурным способом, соблюдая формы и пропорции. | Выполнено 10.12.2311человек |
| Рисование | «Раскрасим козлика» | Продолжать учить детей расписывать узорами игрушку-фигуру по народным (дымковским) мотивам; обучать детей использовать разные элементы росписи. Воспитывать умение рассказывать о своей работе и о работах своих товарищей | Дети учатся расписывать узорами игрушку-фигуру по народным (дымковским) мотивам; используя разные элементы росписи. Рассказывают о своей работе и о работах своих товарищей | Выполнено 23.12.2314 человек |
| Работа с родителями | Конкурс | «Новогодняя игрушка» (виды росписи по желанию) | Привлечь родителей совместно с детьми изготовить новогоднюю игрушку по мотивам народного творчества. | Родители совместно с детьми изготовили новогоднюю игрушку по мотивам народного творчества | Выполнено25.12.237 человек |
| Работа с педагогами |  |  |  |  |  |
| ЯНВАРЬ | Предметно-развивающая среда |  |  |  |  |  |
| Работа с детьми | Рисование | «Украсим шкатулку» | Продолжать знакомить детей с Полхов-майданской росписью. Формировать умение рисовать основные элементы росписи. Воспитывать умение рассказывать о своей работе и о работах своих товарищей | Дети учатся рисовать основные элементы росписи, знают Полхов-майданскую роспись. Рассказывают о своей работе и о работах своих товарищей | Выполнено 15.01.248 человек |
| Работа с родителями |  |  |  |  |  |
| Работа с педагогами | Семинар – практикум  | «Народное декоративно – прикладное искусство» | Повысить образовательный уровень педагогов по данной теме | Педагоги повысили образовательный уровень через семенар практикум о «Народно декоративном – прикладном искусстве» | Выполнено18.01.2412 человек |
|  ФЕВРАЛЬ ФЕВРАЛЬ | Предметно-развивающая среда | Подборка пособий и материала на развитие художественных способностей | Книжки- малышки «Волшебный завиток | Обогатить развивающую предметно- пространственную среду | РППС пополнена Книжкой- малышкой «Волшебный завиток» | Выполнено в течение месяца |
| Работа с детьми | Рисование | «Маски для театра» | Продолжать учить детей использовать в работе разные элементы росписи. Воспитывать умение рассказывать о своей работе и о работах своих товарищей | Дети учатся использовать в работе разные элементы росписи. Рассказывают о своей работе и о работах своих товарищей | Выполнено 10.02.2412 человек |
| Театрализация | «Русская матрешка» | формировать эмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной матрешки, как символ русского народного искусства. Познакомить детей с историей матрёшки. Развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству. | Дети познакомились через театральную деятельность с историей матрешки, как символом русского народного искусства.  | Выполнено20.02.2410человек  |
| Работа с родителями |  |  |  |  |  |
| Работа с педагогами |  |  |  |  |  |
| МАРТ  | Предметно-развивающая среда |  |  |  |  |  |
| Работа с детьми | Рисование. | «Цветок для мамы» | Учить рисовать элементы цветочного узора городецкой росписи. Обратить внимание на последовательность расположения узора | Дети учатся рисовать элементы цветочного узора и последовательность расположения. | Выполнено 13.03.2413 человек |
|  |  «Подарок бабушке». | Продолжать учить составлять узор по мотивам городецкой росписи на бумаге разной формы (ваза). Закреплять умение составлять оттенки цвета (розовый, голубой).Воспитывать интерес и любовь к народному искусству. | Дети учатся составлять узор по мотивам городецкой росписи на бумаге разной формы (ваза)Составляют оттенки цвета (розовый, голубой). | Выполнено 21.03.2413человек |
| Работа с родителями | Фото-газета | « Что мы умеем» | Познакомить родителейс результатом детской деятельности | Родители ознакомлены с результатом детской деятельности через Фото - газету | Выполнено30.03.2415 человек |
| Работа с педагогами |  |  |  |  |  |
| АПРЕЛЬ | Предметно-развивающая среда |  |  |  |  |  |
| Работа с детьми | Рисование | «Украсим посуду». | На основе знаний о хохломском промысле закреплять умение создавать самостоятельную композицию, передавая растительный характер орнамента. Воспитывать любовь и уважение к народному творчеству.  | Дети самостоятельно составляют композицию о хохломском промысле передавая растительный характер орнамента. | Выполнено10.04.2412 человек |
| Рисование | «Волшебные узоры». | Учить изображать элементы узоров на выбор детей. Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров;  | Дети учатся самостоятельно изображать узоры. | Выполнено19.04.2411человек |
| Работа с родителями |  |  |  |  |  |
| Работа с педагогами |  |  |  |  |  |
|  МАЙ | Предметно-развивающая среда |   |  |  |  |  |
| Работа с детьми | Мониторинг |  |  |  |  |
| Работа с родителями |  |  |  |  |  |
| Работа с педагогами |  |  |  |  |  |

**Задачи:**

1. Расширить знания о народных промыслах (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись);

2.Формировать у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

3.Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

4. Воспитывать у детей любовь к русскому декоративно-прикладному искусству, уважение к работе народных мастеров.

**Мониторинг:**

-Знает и называет народные промыслы;

- Может рассказать о некоторых видах народных промыслов

- Знает отличительные элементы видов народной росписи;

- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства

- Использует разнообразные приемы и элементы для создания узора

-Подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Знает и называет народные промыслы | Может рассказать о некоторых видах народных промыслов | Знает отличительные элементы видов народной росписи | Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства | Использует разнообразные приемы и элементы для создания узора | Подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| 1 |  | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |  |  | с | м |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Количество баллов **3,8 и выше – высокий (В), 3,7 – 2,3 - средний (С), 2,2 и ниже - низкий (Н)**

**Выводы (сентябрь**)

**«высокий» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_кол –во, \_\_\_\_\_\_\_\_%**

**«средний» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_кол –во, \_\_\_\_\_\_\_\_%**

**«низкий» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_кол –во, \_\_\_\_\_\_\_\_%**

**Выводы (май**)

 **«высокий» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_кол –во, \_\_\_\_\_\_\_\_%**

**«средний» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_кол –во, \_\_\_\_\_\_\_\_%**

**«низкий» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_кол –во, \_\_\_\_\_\_\_\_%**