

**Содержание:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел**  | **3** |
| ***1.*** | *Пояснительная записка.* | **3** |
| **1.1.** | Цели и задачи реализации Программы | **4** |
| **1.2.** | Принципы и подходы к формированию Программы | **4** |
| **1.3.** | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребенка дошкольного возраста | **6** |
| **1.4.** | *Планируемые результаты освоения Программы* | **12** |
| **1.5.** | Целевые ориентиры (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей) | **12** |
| **II** | **Содержательный раздел программы** | **16** |
| **2.1.** | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | **16** |
| **2.2.** | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов) | **25** |
| **2.3.** | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка | **33** |
| **2.4.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | **38** |
| **2.5.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | **39** |
| **2.6.** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка | **40** |
| **2.7.** | Иные характеристики содержания Программы | **48** |
| **2.8.** | Иные характеристики содержания Программы . Сетевое взаимодействие. | **49** |
| **2.9.** | Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программ. | **49** |
| **III** | **Коррекционный раздел** | **51** |
| **3.1.** | Специальные условия для получения образования ребенка | **51** |
| **3.2.** | Механизм адаптации Программы | **51** |
| **3.3.** | Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов | **53** |
| **3.4.** | Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений ребенка | **58** |
| **IV** | **Организационный раздел.** | **82** |
| **4.1.** | Описание материально-технического обеспечения Программы | **82** |
| **4.2.** | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания | **83** |
| **4.3.** | Распорядок (режим) дня | **84** |
| **4.4.** | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | **84** |
| **4.5.** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | **85** |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

 **1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» (далее по тексту - Адаптированная программа) является нормативным документом, с учетом которого осуществляется образовательная и коррекционно – развивающая деятельность в группе комбинированной направленности дошкольной образовательной организации.

Адаптированная программа разработана в соответствии с:

* Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных государственных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
* Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка»;
* Образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» на 2022-2023 учебный год;
* Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Автор: Н.В. Нищева.
* Заключением территориальной психолого – медико – педагогической комиссии Советского района № 361 от 27.05.2022г «О создании специальных условий для получения образования обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью».

Адаптированная программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание Адаптированной программы включает совокупность образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Основой Адаптированной программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей и образовательной работы, направленной на всестороннее гармоничное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в группе комбинированной направленности.

Приоритетной деятельностью в группе комбинированной направленности является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных организациях начального общего образования.

Адаптированная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту – ФГОС ДО). Объем обязательной части Адаптированной программы составляет не менее 60% времени от ее общего объема и не более 40 % - часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Адаптированная программа реализуется на русском языке, с 01 сентября 2022 г. по 30 апреля 2023 г.

**1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для обеспечения комплексного сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях коррекционно - развивающей работы.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

**Задачи:**

- создать специальные условия для всестороннего развития ребенка с тяжелым нарушением речи в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;

- осуществить необходимую коррекцию недостатков в речевом развитии ребенка;

- сформировать у ребенка представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе, умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- взаимодействовать с родителями воспитанника (законными представителями) для обеспечения полноценного речевого развития ребенка

**1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Построение коррекционно-образовательной работы на основе тщательного изучения сохраненных и измененных функций организма.

2. Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности дошкольного образования детей с ОВЗ является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг.

3. Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Реализация этого принципа предполагает активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную.

4. Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Обучение предполагает наличие вариативной развивающей среды, то есть необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике.

5. Принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача педагога – установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

6. Принцип динамического развития образовательной модели. Модель образовательного пространства может изменяться в соответствии с необходимостью коррекции особых потребностей детей с ТНР, подключения к сопровождению требуемых специалистов, актуальных развивающих методов и средств.

**Принципы построения коррекционной работы**:

* системный подход в реализации задач;
* единство диагностики и коррекции развития ребенка;
* развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;
* целостность подходов к коррекции речевого развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
* интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
* расширение пространства детства.

Сформулированные выше принципы, безусловно, носят здоровьеберегающий характер, обеспечивая полноценное речевое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

При разработке Адаптированной программы использовались под­ходы, построенные на совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности, во взаимодействии с семьей, едином комплексно-тематическом построении образовательного процесса, с учетом интеграции образовательных областей, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанника.

**1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребенка с ТНР**

Участники реализации Адаптированной программы:

* ребенок 4 лет с ограниченными возможностями здоровья, имеющий тяжелое нарушение речи, статус которого подтвержден территориальной психолого – медико – педагогической комиссией администрации Советского района,
* родители (законные представители),
* педагоги.

Образовательная деятельность в группе комбинированной направленности для ребенка с тяжелым нарушением речи осуществляется на русском языке и строится на адекватных возрасту формах работы с детьми.

 Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется в различных видах деятельности:

* игровая (дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
* восприятие художественной литературы;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструктивно – модельная деятельность из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями).

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

* одной теме уделяется от одной до двух недель;
* тема отражается в подборе материалов для образовательной деятельности, развивающей предметно – пространственной среде групп.
* тема заканчивается итоговым мероприятием по выбору педагога с приглашением родителей (законных представителей) воспитанников.

**Характеристика особенностей развития**

**детей с тяжелыми нарушениями речи**

Среднюю группу комбинированной направленности посещает ребенок с тяжелым нарушением речи, Дектерев Александр Андреевич, статус ОВЗ подтвержден территориальной психолого - медико - педагогической комиссией администрации Советского района.

Физическое развитие ниже среднего уровня. Есть затруднения с координацией движений, точности и целенаправленности совершаемых действий. Наблюдается недостаточная устойчивость и объем внимания. Мальчик активен, двигательно суетлив, выполняет лишние, несвязанные движения. Необходимо постоянно контролировать физическое состояние ребенка. В подвижные игры играет активно, но речевое сопровождение почти не проговаривает. Наблюдается нарушение ориентировки в пространстве (не сразу находит место в колонне). Мальчик физически невынослив, быстро утомляется, может самостоятельно закончить упражнение (с мячом, ползание, прыжки) и присесть на гимнастическую скамейку.

Изобразительная деятельность на низком уровне, ведущая рука правая, ребенок путает и часто берет пишущие предметы в левую руку. Мелкая моторика развита слабо, неуверенно владеет ножницами. На занятиях пользуется кистью, карандашами, держит их неправильно, нажим сильный. Не умеет развивать сюжет в рисунке, изображает отдельными предметами. Не соотносит предметы и их части по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Не передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина). Путает основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый. У воспитанника вызывает затруднение прием раскатывания, примазывания, отщипывания, вытягивания, недостаточно развита мелкая моторика рук. Не умеет соединять предметы, состоящие из 2-3 частей.

В аппликации создает сюжет с помощью взрослого из готовых фигур, самостоятельно их наклеивает, но не аккуратно, на листе бумаги не ориентируется. Возникают затруднения в освоении навыков аппликации или другой манипулятивной деятельности, требующей тонкой зрительно-моторной координации.

 Элементарные математические представления развиты недостаточно. С программой ребенок справляется в силу своих возможностей, характер имеющегося отставания - равномерный, материал усваивает маленькими порциями и медленно.

В привычной обстановке детского сада, ребенок самостоятельно не выполняет знакомые правила общения с взрослыми и детьми. За помощью, к взрослым обращается редко,  используя отдельные слова (не всегда понятные  для окружающих) и жесты. Ребенок вспыльчив (не делится игрушками с другими детьми). На замечания обижается, отворачивается, плачет, кричит, уединяется.

В самообслуживании самостоятелен, знает свое полотенце пользуется им по назначению. Ест самостоятельно, не аккуратно, ложку держит правильно. После приема пищи убирает за собой столовую посуду. Без напоминаний моет руки, но при этом часто обливается, обливает других детей.  Знает свой шкафчик и вещи, не путает с вещами других детей. Одевается самостоятельно не всегда в правильной последовательности, если у него не получается одеться, то бросает одежду на пол. Во время одевания мешает другим детям.

В совместной деятельности отвлекается, не усидчив.

Ребёнок знает, но не называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), находит их в окружающей обстановке. Путает основные цвета знает (синий, желтый, зеленый, красный).  Различает понятие много - один. Находит один и несколько предметов в окружающей обстановке. Не умеет ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер. Ребенок не определяет, не выражает словами место нахождения предмета по отношению к другим предметам. Конструировать любит, но постройкам не придает прочности, детали не знает. На занятии инструкцию до конца не дослушивает, отвлекается.

Экспрессивная речь отсутствует, присутствуют отдельные односложные слова и звукоподражение. Инструкцию педагога слышит, понимает и выполняет с первого раза, необходимы дополнительные пояснения при предъявлении многоступенчатой инструкции. При запоминании нуждается в многократном повторении предлагаемого материала. Объем, переключение внимания на среднем уровне, устойчивость внимания – низкая. Ребенок двигательно-суетлив, старается сделать все быстро, не ориентируется на качество конечного результата. Пространственно-временные представления: различает правую и левую руку, путает сзади и спереди, показывает по картинке только - время года Зима. Путает местоположение предметов в пространстве, ориентируется в помещении группы. Определяет близкородственные связи (мама, папа, баба). Мышление - наглядно-действенное с переходом в наглядно-образное. Самостоятельно собирает картинки из 3 – х частей. Показывает ряд картинок фруктов, овощей, диких и домашних животных, игрушки, Испытывает затруднения в операциях обобщения, классификации, синтеза. Знает и ориентируется в понятиях большой, маленький. Уровень развития психических процессов – ниже среднего

Познавательный интерес избирательный, неустойчивый. Знания об окружающем мире бедны, ограничены непосредственным окружением, бытовыми знаниями. Сложные многоступенчатые инструкции не понимает, на занятиях часто отвлекается, невнимателен, готов принять помощь и использовать ее в работе при индивидуальном конкретном обращении, а также повторной инструкции. Темп деятельности - средний, работоспособность снижена, зависит от интереса и мотивации ребенка, может пренебрегать качеством конечного результата.

Поэтому коррекционно - педагогическая работа строится с учетом индивидуально-психологических особенностей ребенка и потенциала дальнейшего развития.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений.

- считает в пределах 3 с участием слухового, зрительного, двигательного анализаторов;

- знает, но не называет, различает, соотносит основные цвета, геометрические фигуры и формы; путает цвета.

- сравнивает ряд предметов по величине (высоте, ширине, длине), но не может расположить их в порядке возрастания или убывания;

- при помощи педагога складывает картинку из 4-х частей, фигуру из 4-5 элементов по образцу и словесной инструкции;

-плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела;

- не имеет элементарных представлений о времени (части суток, времен года)

- ребенок с помощью педагога может осуществлять классификацию и обобщать понятия (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь)

Формирование целостной картины мира

- не называет предметы ближайшего окружения, их назначение, детали и части, из которых они состоят;

- при помощи педагога характеризует свойства и качества предметов, определяет цвет, форму, величину предмета;

- не сформированы представления о родной стране, государственных праздниках, родном поселке и его достопримечательностях;

- не называет профессии работников детского сада;

- наблюдает за природными изменениями в природе, но не пытается устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями.

- соотносит действия, изображенные на картинке с реальными действиями, не называет действия по картинкам;

- передает форму предмета после зрительно - двигательного обведения;

- обследует предметы с использованием зрительно - тактильного и зрительно - двигательного анализа;

- частично классифицирует предметы по общим качествам;

- испытывает затруднения в самостоятельном действии в соответствии с предлагаемым алгоритмом;

- сложные многоступенчатые инструкции не понимает, нуждается в индивидуальной помощи.

- тип мышления наглядно-действенный, с переходом в наглядно-образное,

- низкая осведомленность об окружающем мире. Особенно ограниченными являются представления о временных отношениях;

- зрительная память преобладает над слуховой, быстро запоминает, медленно вспоминает.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

* ребенок не принимает активное участие в коллективных играх, но соблюдает правила в настольно - печатных играх, домино;
* проявляет потребность в общении со сверстниками в форме тактильного обращения;
* частично знает элементарные нормы и правила поведения, не умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
* не проявляет волевые усилия, при столкновении с трудностями, ограничениями может игнорировать достижение поставленной цели. Ярко выражены волевые усилия в собственных интересах, которые достигаются через визг, крик, плач.
* Владеет навыками самообслуживания; выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.
* Не умеет совершать действия в сюжетно - ролевых играх в соответствии с замыслом.
* знает свое имя, не может назвать имена родителей, сестры, фамилию
* частично сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо
* не использует в речи элементарные навыки вежливого обращения, умения здороваться и прощаться, а также употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста»;
* принимает участие в продуктивной трудовой деятельности по просьбе педагога;
* при выполнении письменных заданий с 3-мя правилами, испытывает затруднения произвольного поведения

**Образовательная область «Речевое развитие»**

По итогам предварительной диагностики ребёнок средней группы показал 1 уровень общего недоразвития речи. При данном нарушении речи активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Обращенную речь не всегда понимает; объём пассивного словаря отстаёт от возрастной нормы. В активной речи присутствует только несколько слов («мама», «баба») и звукоподражания (мяу, аф, му), использует вербальные средства коммуникации. Понимание существительных (показать по просьбе логопеда) только отдельные предметы – выполняет, части тела – показывает; показывает некоторых животных (корову, собаку, кошку, медведя. Понимание действий (показать по картинкам, где мальчик стоит, идёт, сидит, играет) – выполняет. Произношение звуков доступно частично. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Связная речь недоступна.

**Художественно-эстетическое развитие:**

Ребенок слушает чтение художественных текстов, но не может сосредоточиться на этой деятельности на 15-20 минут, внимания хватает на 5-10 минут, отвлекается при чтении;

- может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках;

Рисование.

**-** владеет различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами;

- не знает о разных жанрах изобразительного искусства, народного декоративно- прикладного искусства (Городец, Гжель).

- умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции

Лепка.

- не владеет приемами лепки из пластилина (скатывание, сплющивание и т.д)

**-** при помощи педагогалепит предметы и объекты с натуры и по представлению из различных материалов, передавая характерные особенности и соблюдая пропорции;

Аппликация.

**-** невладеет навыками работы с ножницами; не умеет разрезает бумагу на полоски; при помощи педагога вырезает круги из квадратов, овал из прямоугольника;

Музыкальная деятельность

- Проявляет интерес к музыкальным произведениям;

- Любит слушать музыкальные произведения;

- не умеет петь несложные песенки, ритмично двигаться под музыку;

- ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

**-** при помощи взрослогособирает разрезные картинки, пазлы, кубики с картинками на 4-5 частей по лексическим темам;

- сооружает элементарные постройки из деталей строительного конструктора только по замыслу, по образцу и описанию только при помощи взрослого;

- не называет детали по форме и величине (кубик, брусок, цилиндр, конус, пластина);

**Образовательная область «Физическое развитие»**

- не уверенно строится, и перестраивается во время движения;

- выполняет общие упражнения, с напряжением, из разных исходных положений;

- выполняет упражнения в соответствии с музыкальной фразой или указаниями после предварительного показа;

- во время упражнений не удерживает динамическое и статическое равновесие;

- прыжки выполняет не ритмично, с трудом приземляется, но не уверено и не сохраняет равновесие после приземления;

- затрудняется отбивать мяч одной рукой и передавать мяч разными способами;

- лазает по гимнастической лестнице при поддержке педагога, присутствует чувство страха при подъеме вверх;

- играет в подвижные игры с группой сверстников.

**1.4. Планируемые результаты освоения программы**

1. Речевое развитие ребенка имеет положительную динамику.

2. Обеспечено тесное сотрудничество с родителями воспитанника (законных представителей) для обеспечения полноценного речевого развития ребенка с тяжелым недоразвитием речи.

Результаты освоения Адаптированной программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

**1.5. Целевые ориентиры (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей)**

**Обязательная часть:**

**Речевое развитие:**

 1. РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Пытается называть предметы, их части и детали, а также материалы, из которых они изготовлены, видимые и некоторые скрытые свойства материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Пытается употреблять наиболее часто встречающиеся в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Употребляет существительные с обобщающими значениями (мебель, овощи, животные)

2. РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

 Следит за речевым дыханием, темпом речи. Мягко произносит гласные и их слияние.

Правильно произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в словах, в звукоподражаниях, в простых предложениях.

Пытается различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

3. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Значительное расширение пассивного словаря по изучаемым лексическим темам. Обогащение активного словаря простыми словами.

4.РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Пытается составлять 2—3 простых предложения о предмете или по сюжетной картинке. Пытается участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений.

- считает в пределах 5 с участием слухового, зрительного, двигательного анализаторов;

- знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические фигуры и формы;

- сравнивает ряд предметов по величине (высоте, ширине, длине), может расположить их в порядке возрастания или убывания;

- имеет элементарные представления о времени (части суток, времен года)

- ребенок самостоятельно может осуществляет классификацию и обобщать понятия (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) по определенным признакам.

Формирование целостной картины мира

- называет предметы ближайшего окружения, их назначение, детали и части, из которых они состоят;

- характеризует самостоятельно свойства и качества предметов, определяет цвет, форму, величину предмета;

- называет профессии, трудовые действия взрослых, инструменты, орудия труда, нужные представителям разных профессий;

- имеет представления о родной стране, государственных праздниках, родном поселке и его достопримечательностях;

- называет профессии работников детского сада;

- наблюдает за природными изменениями в природе, устанавливает причинно- следственные связи между природными явлениями.

- ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;

-без труда складывает картинку из 4 -частей со всеми видами разреза, из 6-ти со зрительной опорой на образец;

- складывает из палочек простые изображения;

- осуществлять анализ, сравнение по имеющимся признакам (величина, длина, форме, свойствам).

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

* ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, соблюдает правила в настольно - печатных играх, домино;
* проявляет потребность в общении со сверстниками используя речевое обращение;
* знает элементарные нормы и правила поведения, умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил в соответствии с ситуацией;
* проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности;
* Владеет навыками самообслуживания; выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.
* умеет совершать действия в игре в сюжетно - ролевых играх в соответствии с замыслом.
* Называет собственное имя, родителей, сестры, фамилию;
* сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо
* использует в речи элементарные навыки вежливого обращения, умения здороваться и прощаться, а также употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста»
* с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
* Самостоятельно выполняет письменные задания с 3-мя правилами.

**Художественно-эстетическое развитие:**

Ребенок слушает чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10— 15 минут, не отвлекается при этом; - может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом;

Рисование.

**-** владеет различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами;

- имеет представления о разных жанрах изобразительного искусства, народного декоративно- прикладного искусства (Городец, Гжель).

- умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции

Лепка.

- владеет приемами лепки из пластилина (скатывание, сплющивание и т.д)

**-** лепит предметы и объекты с натуры и по представлению из различных материалов, передавая характерные особенности и соблюдая пропорции;

Аппликация.

**-** владеет навыками работы с ножницами; разрезает бумагу на полоски; вырезает круги из квадратов, овал из прямоугольника;

- создает изображения из готовых форм.

Музыкальная деятельность

- Проявляет интерес к музыкальным произведениям;

- Любит слушать музыкальные произведения;

- Подпевает несложные песенки, ритмично двигаться под музыку;

- Различает звуки по высоте, тихое - громкое звучание;

- Умеет играть на детских музыкальных инструментах в шумовом оркестре;

Конструктивно-модельная деятельность

**-** собирает разрезные картинки, пазлы, кубики с картинками на 4-5 частей по лексическим темам;

- сооружает элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию;

- называет детали по форме и величине (кубик, брусок, цилиндр, конус, пластина);

**Физическое развитие:**

- самостоятельно строится, перестраивается во время движения;

- сохраняет дистанцию во время ходьбы и бега;

- выполняет общие упражнения из разных исходных положений;

- при выполнении упражнений ориентируется на предъявляемую музыкальную фразу или указания педагога;

- во время выполнений физических упражнений сохраняет динамическое и статическое равновесие;

- выполняет разнообразные движения с мячом: отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд, подбрасывает и ловит мяч двумя руками;

- увереннее лазает по гимнастической лестнице при поддержке педагога, без страха при подъеме вверх;

- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

- проявляет инициативу играть в подвижные игры с группой сверстников.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

*Программа по экологическому воспитанию дошкольников «Юный эколог»*

1. Имеет представление о многообразии растительного и животного мира ХМАО-Югры.

2.Имеет представление о бережном отношении к природе, животному миру посредством практических занятий и наблюдений – ухаживание за растениями, с учетом особенных северных условий.

3. Имеет представление о здоровом образе жизни в условиях проживания в ХМАО-Югре.

4. Имеет познавательный интерес к окружающему нас северному миру; желание исследовать, экспериментировать, улучшать экологию.

*Программа по формированию духовно-нравственной основы личности «Социокультурные истоки»*

1. Имеет представление об образе былинного богатыря как первого защитника земли Русской, его качествах.

2. Знает о необходимости послушания старшим людям, правила жизни в среде сверстников.

3. Имеет представления о проявлении милосердия ко всем, кто в нём нуждается, о необходимости проявления доброго согласия в жизни.

4. Имеет представление о дружбе и друзьях, о проявлении дружеских чувств, о добрых делах, их значении.

5. Знает о мудрых словах, о мудром опыте, сохраняемом в малых фольклорных формах.

6.Имеет представление о мудрых людях, знание мудрых советов, полученных от них.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Адаптированной программы.**

Адаптированной программой предусмотрена система мониторинга динамики индивидуального развития ребенка, динамики его образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включает:

– педагогические наблюдения воспитателем за деятельностью ребенка в разные режимные моменты, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка.

Диагностика речевого развития проводится учителем - логопедом по разработанной «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи с 4 до 7 лет ».

Педагог – психолог проводит диагностику по методике Павловой Н.Н, Руденко Л.Г. (Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений).

*Периодичность:* Мониторинг планируемых результатов освоения ребенком Адаптированной программы осуществляется два раз в год: сентябрь 2022 г и май 2023 г., в форме наблюдений за деятельностью воспитанника в разные режимные моменты и в форме выполнения специальных заданий.

 Педагогическая диагностика проводится *с согласия родителей* (законных представителей) воспитанников.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**Обязательная часть:**

* Обязательная часть Адаптированной программы реализуется с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (автор Н.В. Нищева), на основании основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» МАДОУ д/с «Чебурашка» п. Алябьевский.

Содержание образовательной работы по освоению ребенком с тяжелыми нарушениями речи образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей.

**Содержание образовательной деятельности**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование представлений о самом себе, о своей семье и ее истории; воспитание любви к родному поселку; формирование представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей; формирование первичных представлений о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, 9 мая); активизацию игровой деятельности, развития творческих способностей, наблюдательности, активности, инициативности и коммуникативных навыков; формирование навыков самообслуживания; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

***Формирование элементарных математических представлений******.***

*Количество и счет.*Формировать навыки количественного счета в пределах 5 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего?», «Который по счету?». Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 5.

***Величина.***Обучать сравнивать предметы по величине ( высоте, ширине, длине) путем наложения и приложения; формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до 5 предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

***Форма****.*Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы; соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

***Ориентировка в пространстве****.*Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

***Ориентировка во времени.*** Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.

***Ознакомление с социальным миром.***

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности, знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Расширить, представления о родном поселке и его достопримечательностях. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

***Ознакомление с миром природы.***

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления и профессиях работников детского сада. Формировать представления о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят, материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий, о бытовой технике.

***Познавательно –исследовательская деятельность***

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о частях суток. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

***Развитие когнитивных способностей***

*Сенсорное развитие*

* формировать восприятие свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (лепка, рисование).
* Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус)
* Совершенствовать сенсорную интеграцию.
* Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
* Расширять знания о составе, свойствах, превращениях различных предметов, явлений окружающего мира.

Развитие слухового восприятия и памяти:

* Учить слушать многоступенчатую инструкцию и последовательно ее выполнять
* Учить распознавать различные звуковые погрешности в речи
* Запоминание и повторение простых слов, разных по звучанию с опорой на предметную картинку

Развитие пространственного восприятия

* Ориентация слева, справа, сзади, спереди.
* Ориентация в пространстве по четкой, простой, слуховой инструкции
* временных отношений частей суток, времен года

Развитие внимания

* Повышение уровня произвольности внимания,
* Повышение уровня свойств внимания (устойчивости, концентрации, объема)

Развитие мышления

* копировать образец;
* Осуществлять операции:

- Анализа объекта состоящего из 3-х элементов: материал, цвет, форма

- синтеза из 6-ти частей со зрительной опорой на образец, или объемный предмет из 6-и деталей;

- сравнение: по форме, цвету, величине, расположению в пространстве;

- обобщение: транспорт, посуда, мебель по материалу, одежда;

- классификации: на основе имеющихся обобщений, по свойствам и материалу.

Развитие эмоционально – волевой сферы

* Повышение взаимопонимания со сверстниками и взрослыми
* Формирование позитивного эмоционального отношения к своим близким;
* Распознавание эмоционального состояния героев сказки;
* Формирование произвольного поведения при выполнении письменных заданий с 3-мя правилами, действующими одновременно;
* подчинять свои действия заданной системе требований.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

1. Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки;

2. Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;

3. Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;

4. Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;

5. Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико - ориетированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры- драматизации;

6. Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;

7. Давать разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми,

8. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

***Рисование.***

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; правильно закрашивать изображения; формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, правильно располагать их на листе; закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках; знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

 ***Лепка.***

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы. Формировать умение получать требуемую форму. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

 ***Аппликация.***

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

***Конструктивно-модельная деятельность***

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 частей со всеми видами разрезов), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

***Восприятие художественной литературы***

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературным произведениям, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

***Музыкальная деятельность***

*Слушание*

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка).

*Пение*

Первоосновой вокального воспитания является подражательное пение, учить слушать исполнение других.?

*Музыкально- ритмические движения*

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, темпом. Учить менять движения в соответствии с частотой музыки. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить отображать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая с характером музыки.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах. Учить одновременно начинать и заканчивать игру.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи:

* Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.
* Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

**Физкультурные занятия и упражнения.** Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Спортивные и подвижные игры.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

***Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений***

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением зада­ний (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнасти­ческой скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребрис­той доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных на­правлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с пово­ротом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (по­очередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 ра­за подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одно­му, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плече­вого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за го­лову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. На­клоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исход­ных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. По­очередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремуш­ку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрята­но», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

 **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов)**

Реализация образовательного процесса с ребенком с тяжелым нарушением речи характеризуется рядом особенностей:

* Обучение организуется на добровольных началах всех сторон (ребенок, педагоги/воспитатели, специалисты, вовлекаются родители (законные представители), в основном в рамках игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности.
* Психологическая атмосфера носит комфортный характер, регламентируется непосредственно образовательной деятельностью. Обязательно создание в группе гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что ориентирует их на общительность, любознательность, инициативность, самостоятельность.
* Творческая организация (креативность) образовательного процесса. Детям предоставляется возможность удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы деятельности.
* Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка; единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.
* Забота о психическом и физическом здоровье ребенка, его эмоциональное благополучие.

 При отборе форм, способов, методов и средств следует учитывать зону ближайшего развития ребенка, его потенциальные возможности.

В основе организации образовательного процесса определен коррекционно - развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и ребенка (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательной деятельностью осуществляемой в ходе режимных моментов, а также в самостоятельной деятельности детей.

 Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель - логопед, другие педагоги подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Методы развития речи

1.Наглядные:

 непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

 опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам)

2.Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений; беседа

3.Практические

 дидактические игры,

 игры-драматизации,

 дидактические упражнения,

 хороводные игры

Средства развития речи:

 общение взрослых и детей;

 художественная литература;

 культурная языковая среда;

 изобразительное искусство, музыка, настольный театр;

 обучение родной речи на занятиях;

 занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

 диалог;

Способы речевого развития:

 речевое сопровождение действий;

 проговаривание;

 комментирование действий;

 звуковое обозначение действий.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом, педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

**Формы, способы, методы и средства познавательного развития**

**Формы познавательного развития:**

- занятия

- наблюдения

- исследование и экспериментирование

- дидактические, настольно-печатные игры

- чтение познавательной литературы

- разбор проблемных ситуаций и их решение

- просмотр фильмов, передач познавательного характера

- беседа, загадывание загадок,

- ситуативный разговор

- игровые мероприятия

- коллекционирование

- познавательные практикумы

- самостоятельная поисковая деятельность вне занятий

- индивидуальные занятия;

- групповые занятия;

**Способы познавательного развития:**

- окружающая действительность

- наблюдательность

- труд в природе

- игра

**Методы познавательного развития:**

* ***наглядный***

- наблюдения за живой\ неживой природой

- рассматривание иллюстраций

- просмотр видео - презентаций об явлениях природы

* ***практический***

- игры - опыты

- игры - эксперименты

- дидактические игры

- сюжетно - ролевые игры с элементами экспериментирования

- настольно - печатные игры

* ***словесный***

- беседы

- чтение художественной литературы

* ***игровой***

близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

**Основные методы коррекционно – развивающих воздействий:**

- игровая терапия;

- кинезиологические упражнения;

- арт-терапия;

- сказкотерапия;

- песочная терапия;

- психогимнастика;

- релаксационные упражнения;

- корректурные пробы.

**Средства познавательного развития:**

- фотокамера

- микроскоп

- лупа,

- бинокль

- наборы лабораторных ёмкостей

- игры (дидактические, настольно-печатные и т.д.);

- наборы для экспериментов

- измерительные приборы и инструменты

- технологические карты

- счетные палочки

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

**Формы, способы, методы и средства социально – коммуникативного развития**

**Формы социально – коммуникативного развития:**

- организованная образовательная деятельность (занятие)

- игровые ситуации

- игры с правилами (дидактические игры, словесные, настольно - печатные)

- подвижные игры

- сюжетно - ролевые игры

- театрализованные игры

- конструктивные игры

- самостоятельная деятельность в сенсорном уголке

- простейшие опыты и эксперименты

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов

- чтение программных произведений разных жанров рассматривание детских иллюстрированных книг

- создание ситуаций педагогических, морального выбора беседы социально-нравственного содержания

- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения

- инсценирование отрывков из сказок

**Способы социально – коммуникативного развития:**

- игра

- упражнения

- наблюдения

- беседы

- совместные действия

**Методы социально – коммуникативного развития:**

* ***наглядный***

- рассматривание наглядных пособий

- просмотр презентаций, видеофильмов

* ***практический***

- дидактические игры

* ***словесный***

- решение коммуникативных ситуаций

- отгадывание загадок

- чтение художественной литературы

- беседы

* ***игровой***

близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

**Средства социально – коммуникативного развития:**

- оборудование для коллективного труда

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели и музыкальный руководитель.

**Формы художественно-эстетического развития:**

* игровая деятельность
* непосредственно - образовательная деятельность
* выставка детских работ
* экскурсии
* праздники и развлечения

**Способы художественно-эстетического развития**

* показ, образец;
* музыкально-ритмические движения;
* игра на элементарных музыкальных инструментах

 - слушание музыки

**Методы художественно-эстетического развития:**

* ***наглядный***

- наблюдение

- визуальное обследование предметов

- рассматривание образца

-показ картины, иллюстрации

- показ способов изображения

- изучение картин, репродукций и иллюстраций

- демонстрация выполнения действий, метод прямого показа (сопровождается словесными комментариями)

- анализ детских работ

- игровые методы («волшебная кисточка/краски/карандаш», создание игровой ситуации)

* ***практический***

- отрабатывание формообразующих движений рукой

- доведение движений до автоматизма

* ***словесный***

- ситуативный разговор

- метод сравнения картин

- художественное слово (использование литературных текстов (стихотворения, рассказы) и образцов устного народного творчества (загадки, заклички, потешки)

- указания и пояснения воспитателя к наглядным средствам

- игровые методы (привлечение сказочных персонажей, игрушек к комментированию действий, приём словесного рисования, социоигровые технологии)

* ***игровой***

близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

***Методы музыкальной деятельности:***

**1.Наглядный метод (**позволяет в конкретных, красочных образах показать детям явления, события окружающей действительности, рассказать о чувствах и действиях людей, животных, познакомить с предметами быта.)

***- Слуховую наглядность*,**т.е. непосредственное слушание музыки ребенком, как специальное, так и во время музыкально-ритмических движений.

***- Зрительную наглядность,***которая в процессе музыкального воспитания сочетается со слуховой. К зрительной наглядности относятся: показ певческих приемов, движений в плясках, играх, упражнениях; использование большого спектра наглядных средств: картин художников, портретов, игрушек, предметов искусства, музыкальных инструментов.

**2. Словесный метод** – (объяснение, беседа, поэтическое слово)

**3. Практический метод**. ( конкретная деятельность и обучение в виде систематических упражнений.)

**Средства художественно-эстетического развития**

- окружающая действительность (эстетика быта, предметная среда, красота общения, природа), предметно – пространственная среда;

- искусство (музыка, литература, изобразительное искусство, театр, архитектура);

- собственная творческая деятельность детей (театрализованная деятельность, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная деятельность, дизайн);

- разнообразные виды игр.

**Наглядные методы** – обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений:

1. наглядно-зрительные: показ педагогом образца движения, подражание образцам окружающей жизни, использование зрительных ориентиров при преодолении пространства, использование наглядных пособий – кинофильмов, картин и т.п.;
2. тактильно-мышечные: включение различных пособий в двигательную деятельность. Например, воротца-дуги для перешагивания при ходьбе, помощь педагога, уточняющего положение отдельных частей тела;
3. наглядно-слуховые: инструментальная музыка, песня, стихотворения и т.п.

**Словесные методы** – помогают осмысливанию поставленной задачи:

1. краткое описание и объяснение новых движений;
2. пояснение, сопровождающее показ движения;
3. указание, необходимое при воспроизведении движения;
4. беседа, предваряющая введение новых упражнений, подвижных игр;
5. вопросы для проверки осознания действий;
6. команды, распоряжения и сигналы (в качестве команд можно использовать считалки, игровые зачины и т.п.);
7. образный сюжетный рассказ в целях развития выразительности движений и перевоплощения в игровой образ;
8. словесная инструкция, с ее помощью происходит оживление следов прежних впечатлений в новых сочетаниях и комбинациях, возникает возможность образовать новые временные связи, сформировать новые знания и умения.

**Практические методы** – обеспечивают действенную проверку правильности восприятия движения на собственных мышечно-моторных ощущениях.

Игровой метод, близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

Работу в **образовательной области «Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физической культуре и воспитатели.

Для решения образовательных, воспитательных, оздоровительных и специальных задач физического развития детей с нарушением речи (ТНР) используются следующие различные формы.

*Формы физического развития:*

- утренняя гимнастика;

*-* физкультурные занятия;

- физкультминутки;

- подвижные игры в помещении и на прогулке;

- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;

- физкультурные досуги и праздники.

*Способы физического развития*:

*Здоровьесберегающие технологии*

- хождение босиком по дорожкам здоровья;

- ароматерапия (нарезанный лук);

- дыхательная гимнастика;

- самомассаж (растирание, поглаживание, поколачивание);

- нестандартное оборудование (массажные тапочки);

- дорожка «Здоровья»;

- массажные коврики;

- витаминотерапия («ревит», «аскорбиновая кислота»);

- массажные полусферы «ежики»;

- Су-джок терапия;

- точечный массаж.

Коррекция нарушений речи проводится с учетом ведущей деятельности. У детей дошкольного возраста она осуществляется в процессе игровой деятельности, которая становится средством развития аналитико-синтетической деятельности, моторики, сенсорной сферы, обогащения словаря, усвоения языковых закономерностей, формирования личности ребенка.

*С этой целью используются следующие методы физического развития.*

* + - **Практические методы.**

Практические методы применяются для создания мышечно-двигательных представлений о физических упражнениях и закрепления двигательных навыков и умений.

*Повторение упражнений*. Сначала, для того чтобы создать мышечные ощущения, целесообразно повторять упражнения без изменения в целом. На фоне такого целостного выполнения идет освоение элементов техники.

*Проведение упражнений в игровой форме.* Этот метод применяется для закрепления двигательных навыков и развития физических качеств в изменяющихся условиях (например, внезапные изменения ситуаций по ходу игры побуждают действовать быстрее, более ловко).

*Проведение упражнений в соревновательной форме*. При выполнении физических упражнений в соревновательной форме возникает особый физиологический и эмоциональный фон, что усиливает воздействие упражнений на организм ребенка, способствует проявлению максимальных функциональных возможностей и психических сил. При этом предъявляются более высокие требования к физическим и морально-волевым качествам (решительность, честность, благородство и т.д.). Но соревновательным методом следует пользоваться осторожно. Он может вызвать сильное нервное возбуждение, отрицательно сказаться на самочувствии и поведении детей.

* + - **Наглядные методы.**
* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений,

использование наглядных пособий - рисунки, фотографии, имитация, зрительные ориентиры, разметка зала, предметы);

* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, звуковые сигналы);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога);
	+ - **Словесные методы.**

К данной группе методов относятся: название упражнений, описание, объяснения, указания, распоряжения, команды, вопросы к детям, рассказ, беседа и др.

В работе с детьми с ТНР словесные методы сочетаются и используются вместе с практическими и наглядными. Словесные методы активизируют мышление ребенка, внимание, память, способствуют созданию более точных зрительных представлений о движении.

С помощью слова детям сообщают знания, дают задания, повышают интерес к их выполнению, анализируют и оценивают достигнутые результаты.

Отличительными чертами работы с детьми с ТНР являются большое количество повторений при показе упражнений; более продолжительный показ и неоднократное объяснение при показе фотографий, рисунков, схем и т.д.; более длительное запоминание расположения в зале зрительных ориентиров, часто замедленная реакция на звуковые сигналы; более детальные объяснения, описания упражнений и т.д.

*Средства физического развития:*

-двигательная активность, занятия физкультурой;

-эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);

-психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Таким образом, целостность Адаптированной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей).

**2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка**

**Формы получения детьми дошкольного образования**

* Ребенок с тяжелым недоразвитием речи имеет возможность очно посещать МАДОУ д/с «Чебурашка» группу комбинированной направленности до окончания дошкольного возраста, если у него не имеются медицинские противопоказания.
* МАДОУ д/с «Чебурашка» вправе варьировать образовательные формы обучения (индивидуальное, подгрупповое, фронтальное), предоставляя родителям (законным представителям) детей выбор образовательных услуг, соответствующих их запросам и рекомендациям психолого-медико-педагогической комиссии.

- Коррекционно-развивающая деятельность направлена на обеспечение коррекции недостатков в эмоционально-волевой сфере, физическом, познавательном и речевом развитии, оказание квалифицированной помощи в освоении Адаптированной программы*.*

**Основные направления коррекционно-развивающей работы**

Коррекционная работа требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов дошкольной образовательной организации, поскольку сложные дефекты связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической деятельности, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности ребенка, специалисты намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Коррекционная работа строится последовательно и постепенно – от простого к сложному, от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

*Взаимодействие воспитателей и специалистов в организации коррекционной работы:*

Планирование и организация четкой, скоординированной работы специалистов и воспитателей групп, дети которых посещают коррекционные занятия, осуществляется в следующих направлениях:

1.) коррекционно-воспитательное;

2.) образовательное.

**Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда:**

Задачи:

- Коррекция нарушений в развитии речи детей.

- Оказание помощи детям этой категории в освоении Адаптированной программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР , обусловленных недостатками в их речевом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с учѐтом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ТНР Адаптированной программы.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанником Адаптированной программы из-за тяжести речевых, психофизических нарушений, подтверждѐнных в установленном порядке психолого- медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

**I.****Ориентировочный этап**

Задачи:

* сбор анамнестических данных;
* выяснение запроса родителей;
* выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

Виды деятельности:

* изучение медицинской и педагогической документации;
* изучение работ ребенка;
* беседа с родителями.

**II. Диагностический этап**

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

Методы логопедического обследования*:*

* беседа с ребенком;
* наблюдение за ребенком;
* игра.

Обследование речи дошкольника учителем-логопедом

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фами-лия, имя ребенка | Связная речь | Словарный запас | Грамматический строй речи | Звукопроизношение | Слоговая структура слова | Строение и функции артикуляционного аппарата | Фонематическое восприятие |
| **н/г** | **к/г** | **н/г** | **к/г** | **н/г** | **к/г** | **н/г** | **к/г** | **н/г** | **к/г** | **н/г** | **к/г** | **н/г** | **к/г** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**III. Аналитический этап.**

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.

Разделы речевой карты:

* паспортная часть;
* анамнестические данные;
* данные о физическом и психическом здоровье ребенка;
* раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи, словарному запасу, грамматическому строю, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова.
* специальное место для записи логопедического заключения.

Учителем-логопедом заполняются речевые карты:

* «Речевая карта ребенка с ОНР» Нищева Н.В.

 **IV. Прогностический этап.**

Задачи:

1. Определить прогноз дальнейшего развития ребенка.
2. Выяснить основные направления коррекционной работы.
3. Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.

Формы коррекционно-образовательного сопровождения:

* Индивидуальная работа
* Взаимодействие родителя (законного представителя) с ребенком на дому при консультативной поддержке специалистов.

**V. Информирование родителей.**

Информирование родителей в виде индивидуальной беседы с родителями (законными представителями) в отсутствии ребенка.

**Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога:**

**1. Диагностический** этап (в рамках первичного и вторичного обращения семьи в ДОУ). Цели данного этапа работы: сбор основных данных о ребёнке, его семье, обстановке, в которой ребёнок растёт и воспитывается; качественная диагностика состояния ребенка: выяснение специфики развития, сильных и слабых его сторон, особенностей социального поведения, оценка игровой компетентности.

**2. Коррекционно-развивающий этап включает и направлен:**

1) развитие познавательной активности,

2) формирование, коррекция и развитие коммуникативных и социальных компетенций,

3) компетенций эмоционально-волевой сферы,

4) пространственно-временных отношений;

5) развитие произвольной регуляции деятельности.

**Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя**

**Коррекционно-развивающие задачи, стоящие перед воспитателем**

* Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
* Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
* Формирование связной речи.
* Создание специальных условий для всестороннего развития ребенка с тяжелым недоразвитием речи в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;
* Осуществление необходимой коррекции недостатков в психофизическом развитии ребенка;
* Формирование у ребенка представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе, умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
* Взаимодействовие с родителями воспитанника (законных представителей) для обеспечения полноценного психофизического развития ребенка со сложным дефектом.

**Основные средства и способы организации коррекционно-развивающей работы:**

* пальчиковые и дидактические игры;
* самомассаж кистей, ладоней, пальцев.
* артикуляционная гимнастика;
* кинезиологические упражнения;
* корректурные пробы;
* упражнения различной тематики

**Коррекционно-развивающая работа в ходе совместной деятельности взрослых и детей осуществляемая в режимных моментах:** утренний и вечерний круг, занятия, индивидуальные занятия, игры, активные действия в специально организованной среде (в групповом помещении, на прогулке); совместная деятельность в микро группах с другими детьми, прием пищи; организованная образовательная деятельность, праздники, конкурсы, экскурсии.

**Взаимодействие специалистов ДОУ в коррекционно-образовательном процессе.**

* **Медицинский персонал дошкольной образовательной организации*:*** участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.
* **Инструктор по физической культуре** проводит:

• игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;

• упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

• подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;

 • игры на развитие пространственной ориентации.

 **- Музыкальный руководитель:** развивает у ребенка:

* двигательную сферу, мышечную активность;
* координацию движений, мелкой моторики;
* навыки мимики и пантомимики в передаче игровых образов;
* музыкальный слух (ритмический, динамический, звуковысотный, тембровый);

**Педагог-психолог** проводит коррекционно-развивающую работу по формированию, коррекции и развитию коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоциональной сферы, развитию произвольной регуляции деятельности, пространственных представлений, игровой деятельности.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Адаптированная программа рассчитана на организацию коррекционно - образовательной деятельности в течение 12-часового пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации. Акцент делается на коллективных и индивидуальных формах организации детей, предоставляя возможность свободного выбора материалов, способов деятельности, выбора партнеров по деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Ведущей детской деятельностью является игра. Как деятельность, характеризуется, в первую очередь, тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятым, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

 Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и речевого творчества в разных видах деятельности.

 Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная) направлена на обогащение словарного запаса детей, развитие связной речи, правильного грамматического строя речи.

 Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

 Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, организуются спортивные, музыкальные досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

 **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

 Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная и речевая активность.

 Стимулировать детскую познавательную и речевую активность педагог может, обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.

  **Развитие изобразительной и музыкальной деятельности:**

 В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

 -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

 -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

 -поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

* + создание условий для свободного выбора ребенком деятельности и участников совместной деятельности;
	+ поддержку спонтанной игры ребенка, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
	+ недирективную помощь ребенку, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Педагоги используют разнообразные методы обучения и поддерживают ребенка в обучении, учитывая интересы и сильные стороны развития.

 Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности ребенка по выбору и интересам.

 На самостоятельную деятельность ребенка в возрасте 4-5 лет отводится в режиме дня не менее 3-4 часов (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена).

**Поддержка детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы создаются условия:

* Обеспечивать для ребенка возможности осуществления его желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей двигаться под музыку;
* Создавать условия, обеспечивающие ребенку возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
* При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
* Не допускать диктата, навязывая в выборе ребенка сюжета игры;
* Привлекать ребенка к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
* Читать и рассказывать ребенку по его просьбе, включать музыку.
* Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки ребенка;
* Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание ребенка на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит (маме, папе, бабушке, другу);
* Создание условий для разнообразной самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательную программу, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.).

Родители (законные представители) могут активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке праздников, проектов и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.  Педагоги группы поощряют обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Для родителей ребенка с ТНР запланированы: консультации «Использование здоровьесберегающих технологий в работе с детьми дошкольного возраста с ТНР», «Домашняя игротека», «Артикуляционная гимнастика- как основа правильного произношения», «Особенности коррекционной работы детей с ТНР», «Игра – как средство преодоления речевых нарушений у детей», «Особенности познавательной сферы у дошкольников с нарушениями речи», «Развитие чувства ритма у детей с ТНР», «Влияние движения пальцев рук на развитие речи».

Программа обеспечивает системное сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательном процессе специалистами разного профиля: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

При тесном взаимодействии родителей и педагогов закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания с семьями, обеспечивается единство взглядов на обучение и воспитание детей.

**Содержание взаимодействия педагогов с семьёй по образовательным областям:**

**Обязательная часть.**

 **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие »:**

* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию и речевую активность, усвоение тендерного поведения.
* Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада).
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду, обговаривать это с детьми. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,;
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, и т.д.).
* Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.).

 **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

* Обращать внимание родителей на возможности познавательного развития ребенка в семье и детском саду.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к памятным местам, местам отдыха сельчан.
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
* Участвовать семьей в конкурсах, играх-викторинах.

Образовательная область «Развитие речи»:

* Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с окружающим миром и др.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»:

* Показывать родителям ценность домашнего чтения художественных произведений, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
* Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство;
* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
* Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям кружках, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, массажный мяч, массажные полусферы «ежики» и т.д.), привитие культурно-гигиенических навыков.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;
* Создавать условия для совместных детей с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми спортивных праздниках в детском саду.

В группе детей с тяжелыми нарушениями речи инструктор по физмческой культуре и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно эффективнее компенсировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

**План взаимодействия учителя – логопеда**

|  |  |
| --- | --- |
| *Месяц* | *Мероприятия* |
| Сентябрь | Консультация «Итоги диагностики на начало учебного года» |
| Октябрь | Практикум « Игры и игрушки для развития речи» |
| Ноябрь | Памятка «Как развивать мелкую моторику рук?» |
| Декабрь | Консультация «Копилка логопедических советов для родителей» |
| Январь | Консультация «Для чего нужна артикуляционная гимнастика?» |
| Февраль | Папка – передвижка «Что такое речевое дыхание?»» |
| Март | Консультация «Чем занять ребёнка дома?» |
| Апрель | Памятка «Что почитать малышу?» |
| Май | Консультация по результатам итоговой диагностики |

**План взаимодействия педагога – психолога**

|  |  |
| --- | --- |
| *Месяц* | *Мероприятия* |
| Сентябрь | Индивидуальные консультации по итогам диагностики психического развития на начало учебного года |
| Октябрь | Памятка « Особенности психического развития детей с ТНР 4-5 лет» |
| Ноябрь | Памятка «Предупреждение жестокости и агрессивности у дошкольников» |
| Декабрь | Беседа «Коммуникативные игры, как средство развития речи и мышления» |
| Январь | Консультация «Гармонизация детско-родительских отношений через эффективное общение» |
| Февраль | Буклет «Воспитание эмоциональной отзывчивости у детей в семье». |
| Март | Мастер-класс «Веселая кинезиология – путь к здоровью» |
| Апрель | Консультация для родителей «Развитие эмоционального интеллекта у детей: 10 шагов к успеху» |
| Май | Консультация по результатам итоговой диагностики |

**План взаимодействия инструктора по физической культуре**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки** | **Мероприятия** |
| Сентябрь | Индивидуальное консультирование |
| Октябрь | Папка-передвижка *«Игры с мячом для развития речи»* |
| Ноябрь | Памятка *«Рекомендации по развитию координации движений и органов чувств детей с ТНР»* |
| Декабрь | Ширма *«Здоровье детей в зимний период»* |
| Январь | Буклет «Фитбол-гимнастика, как одно из форм физического развития для укрепления здоровья детей!» |
| Февраль | Интегрированное родительское собрание в форме мастер-класса педагога-психолога и инструктора по ФК *«Веселая кинезиология - путь к здоровью»*  |
| Март | Физкультурное занятие совместно с родителями и детьми*«Физкультура нас роднит»* |
| Апрель | Утренняя гимнастика с родителями и детьми ко дню Здоровья |
| Май | Спортивный семейный праздник к международному дню Семьи |
| В течение года | Индивидуальная консультация по вопросам коррекционно-развивающей работе в процессе физической деятельности |

**План взаимодействия музыкального руководителя**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Октябрь | Папка-передвижка: «Задачи музыкального воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ» |
| Ноябрь | Рекомендации «Музыкотерапия для ребёнка дома» |
| Декабрь | Консультация «Целебные свойства музыки» |
| Январь |  Памятка «Рисуем музыку» |
| Февраль |  *«*Значение пальчиковых игр для развития речи детей» |
| Март |  |
| Папка - передвижка «Весёлые упражнения для развития речи» |
| Апрель | Памятка «Дыхательная гимнастика» |

**План взаимодействия воспитателей с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направление** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** | **месяц** |
| **Физическое развитие** | **Информационно-аналитическое** | Консультация «Одежда детей для занятий физкультурой в детском саду» | Сентябрь |
| **Познавательное** | 2 Родительское собрание «О здоровье всерьез» (В активном взаимодействии с родителями и инструктором по физической культуре)Интегрированное родительское собрание в форме мастер-класса педагога-психолога и инструктора по ФК «Веселая кинезиология – путь к здоровью» | ЯнварьМарт |
| Консультация «Использование здоровьесберегающих технологий в работе с детьми дошкольного возраста с ТНР» | Апрель |
| **Наглядно-информационное** | Создание группового альбома «Наша семья за здоровый образ жизни» (семейные странички) | Сентябрь-май |
| **Досуговое** | Открытый просмотр мероприятия в рамках Клуба «Вместе с мамой, вместе с папой с физкультурой я дружу» (видео)Спортивный семейный праздник к международному дню Семьи | ДекабрьМай |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направление** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** | **месяц** |
| **Социально-коммуникативное****развитие** | **Информационно-аналитическое** | 1 Консультация «Патриотическое воспитание детей среднего дошкольного возраста в семье»Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка»Консультация «Возрастные особенности ребенка 4-5 лет | СентябрьДекабрьЯнварь |
| **Познавательное** | 1 Родительское собрание «Воспитание любви к родному поселку» Родительское собрание с целью информирования родительской общественности о возможных рисках гибели и травмирования несовершеннолетних в быту, обеспечения должного контроля со стороны родителей за времяпровождением несовершеннолетних, а также безопасности дорожного движения «Безопасность детей в наших руках» | Сентябрь |
| **Наглядно-информационное** | Памятка для родителей “Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника»Консультация «Воспитание добротой»День открытых дверей | ОктябрьМартАпрель |
| Папка- передвижка «Артикуляционная гимнастика- как основа правильного произношения» | Март |
| Буклет для родителей «Особенности коррекционной работы детей с ТНР» | Декабрь |
| **Досуговое** | Викторина «Воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников»Мастерская деда Мороза (новогодние поделки) | НоябрьДекабрь |
| Привлечение родителей к созданию и благоустройству среды в группе и на участке.Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками. «Зимняя сказка». | Сентябрь-майДекабрь |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направление** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** | **месяц** |
|  **Речевое развитие** | **Информационно-аналитическое** | Консультация «Роль книги в нравственном воспитании детей»Консультация «Роль семьи в развитии речи ребенка» | НоябрьФевраль |
| **Познавательное** | Консультация «Игра - как средство преодоления речевых нарушений у детей» | Сентябрь  |
| Консультация «Характеристика речи детей пятого года жизни» | Сентябрь |
| Семинар-практикум «Путешествие в страну речи» | Ноябрь |
| **Наглядно-информационное** | Консультация «Формирование у детей интереса к книге» | Январь |
| **Досуговое** | Час семейных встреч на участке «Сказкотерапия» | Январь |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направление** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** | **месяц** |
| **Познавательное развитие** | **Информационно-аналитическое** | 3 Консультация «Воспитательно-образовательный процесс в условиях ФГОС в средней группе» | Февраль |
| Консультация «Особенности познавательной сферы у дошкольников с нарушениями речи». | декабрь |
| **Познавательное** | 3 Родительское собрание «Современное дошкольное образование»  | Апрель  |
| **Наглядно-информационное** | Стенгазета к 8 мартаФото - стенд «Как мы живем»Акция «Покормите птиц зимой»Ширма «Осень»Буклет по антитеррору | МартМайЯнварьСентябрьМай |
| Папка - передвижка «Домашняя игротека для детей с ТНР» | Февраль |
| **Досуговое** | Познавательный досуг «Моя семья когда мы вместе» | Апрель |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направление** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** | **месяц** |
|  **Художественно – эстетическое развитие** | **Информационно-аналитическое** | Консультация «Ребѐнок и художественная литература» Консультация «Как научить ребенка вырезать ножницами» | НоябрьОктябрь |
| **Познавательное** | Консультация для родителей «Развитие чувства ритма у детей с ТНР» | Январь |
| Оформление «Красной книги» | Март |
| **Наглядно-информационное** | Выставка рисунков «Мой родной поселок»Ширма «Зимушка - зима»Выставка детских рисунков «Портрет моей мамочки»Фотовыставка «Наши замечательные папы»Выставка детских рисунков «День космонавтики»Ширма «Влияние движения пальцев рук на развитие речи» | НоябрьДекабрьНоябрьФевральАпрельНоябрь |
| **Досуговое** | Новогодний праздникУтренник, посвященный 8 мартаРазвлечение «Осень, осень в гости просим» | ДекабрьМартОктябрь |

**2.7. Иные характеристики содержания Программы**

Основания преемственности:

⎯ развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика; ⎯ развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения задач (творческих, умственных, художественных, учебных);

⎯ формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка;

⎯ развитие коммуникабельности, т.е. умения общаться с взрослыми и сверстниками. Задачи преемственности: ⎯ укрепление здоровья детей;

⎯ формирование положительной мотивации к школьному обучению;

⎯ формирование предпосылок учебной деятельности;

⎯ развитие познавательных функций;

⎯ организация разнообразных форм занятий «внеурочного» типа;

⎯ активизация любознательности и инициативности детей;

 ⎯ организация партнерского сотрудничества детей и педагогов;

⎯ создание развивающей предметной среды;

⎯ осуществление педагогической пропаганды среди родителей по разъяснению задач воспитания и образования на каждом возрастном этапе развития ребенка.

Работа с детьми:

⎯ совместные праздники, досуги, развлечения, выставки;

⎯ сюжетно-ролевая игра «Школа»;

⎯ рассматривание иллюстраций на школьную тему;

⎯ чтение книг (стихов, рассказов) о школе;

⎯ продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);

⎯ дидактические игры.

Работа с родителями:

⎯ родительские собрания;

⎯ индивидуальные беседы;

⎯ консультации;

⎯ анкетирование;

⎯ совместные праздники;

⎯ организация встреч с работниками школы.

Психологическая служба:

⎯ диагностика выпускника;

⎯ консультации с родителями и педагогами;

⎯ индивидуальная работа с детьми.

2.8. ***Иные характеристики содержания Программы*** . Сетевое взаимодействие

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Библиотека:

экскурсии,

организация мероприятий по формированию нравственно-духовной культуры,

конкурсы,

беседы.

ДК «Авангард»:

театральные постановки,

концерты,

праздники,

развлечения,

фестивали,

конкурсы.

челленджи

онлайн-мероприятия

ПРБ:

медико-профилактические мероприятия,

плановые осмотры,

беседы,

информационные стенды.

Пожарная часть:

профилактика пожаров,

совместные мероприятия,

конкурсы,

игры,

практические занятия,

беседы,

родительские собрания,

экскурсии.

ГИБДД:

профилактика детского дорожно-транспортного травматизма,

мероприятия,

родительские собрания.

**2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программ**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством следующих программ.

**2.9.1. Образовательная область «Познавательное развитие». Программа «Юный эколог»**

 **Региональный компонент. Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с ХМАО-Югрой**

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

# формирование любви к своему поселку, краю, чувства гордости за него;

* формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона);
* формирование общих представлений о своеобразии природы региона
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона

**2.9.3. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие». Программа «Социокультурные истоки»**

**Цель** - создание условий для формирования духовно-нравственной основы личности

**Задачи:**

1. Создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;

2. Развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;

обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;

3. Создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДОУ и семье, повышать педагогическую культуру

родителей;

4. Интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;

5.Осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий.

**III Коррекционный раздел**

**3.1. Специальные условия для получения образования ребенка**

* Обучение по адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
* Соблюдение режима эмоциональных нагрузок;
* Использование при обучении технических средств обучения, наглядных пособий;

*С детьми работают:*

* воспитатели,
* музыкальный руководитель,
* инструктор по физической культуре,
* учитель - логопед;
* педагог - психолог.

Все вышеперечисленные педагоги прошли обучение на курсах повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ и оказывают консультативную помощь родителям.

*Направления коррекционной работы (согласно заключению ТПМПк):*

* *учитель – логопед –* коррекция и развитие всех компонентов речи;
* *педагог – психолог –* формирование, коррекция и развитие коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности, пространственных представлений, игровой деятельности.

**3.2. Механизм адаптации Программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения*,* обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития, в соответствии с направлением ТПМПк. Для реализации этих потребностей воспитатели создают доброжелательную атмосферу для общения ребенка с педагогами и с другими детьми. Специально создаются ситуации успеха, проблемные ситуации – все это способствует социально-средовой, социально-бытовой адаптации ребенка .

- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической и логопедической помощи ребенку в освоении Программы с учетом особенностей его развития и возможностей, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (воспитателей и специалистов) образовательного учреждения.

- Комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- Анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- Социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (Дом культуры, библиотека, пожарная часть, больница)

**3.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

**Специальные программы:**

* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Автор: Н.В. Нищева
* Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 3 до 7 лет. - Автор: Кириллова Ю.А. (методический комплект программы Н.В.Нищевой) (2017);
* Соколова Н. Д. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой./
* **Специальные методические пособия:**

Воспитателей:

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование литературы** | **Автор** |
| Комплексная образовательная программа ДО для детей с ТНР (с общим недоразвитием речи) с3 до 7 лет | Нищева Н.В. |
| Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет | Нищева Н.В. |
| Комплексно – тематическое планирование коррекционой и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет) | Нищева Н.В. |
| Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет | Кириллова Ю.А. |

Учителя – логопеда:

1. Иншакова О.Б. Обследование устной речи детей.- М. «ВЛАДОС», 1998г.
2. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
3. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
5. Парциальная программа: Обучение грамоте детей дошкольного возраста. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
6. Н.В.Нищнва «Вызывание фразовой речи у детей с 2 до 3 лет» «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
7. О.Н.Лиманская « Логопедические занятия в средней группе детского сада»
8. Н.В.Нищева « Образный строй речи дошкольника» СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
9. Н.В.Нищева « Глагольный словарь дошкольника» СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
10. Н.В.Нищева « Тетрадь –тренажёр для автоматизации звуков» СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
11. Т.Ю.Бардышева, Е.н. Моносова «Тетрадь логопедических заданий», Москва «Скрипторий», 2020г.
12. Н.В.Нищева «Обучение пересказу по опорным картинкам» » СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Педагога – психолога

* Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.
* Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева Работа педагога-психолога в ДОУ.
* Киселева М.В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе. – Речь, 2007. – 336 с., илл.
* Чистякова М.И. Пихогимнастика / Под. Ред. М.И. Буянова. – 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 160 с.
* Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014. – 136с.
* Первушина И. М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников / И. М. Первушина — «Теревинф», 2017.
* Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. Игры и упражнения / авт.-сост. М.В. Егорова. – Волгоград: Учитель. – 67 с.
* Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. - М.: Книголюб, 2004.
* Крылова Т.А., Сумарокова А.Г. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4-5 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.

Музыкального руководителя

* Судакова Е.А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников» СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»2020г. Санкт -Петербург
* Нищева Н.В, Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СД. «Детство- Пресс» Санкт – Петербург. 2020г.
* Картушина Л.Ю. Вокально-хоровая работа в д/саду Москва Издательство «Скрипторий ЮОЗ» 2010

Инструктора по физической культуре:

* Физическая культура в детском саду: Средняя группа. (учебно-методический комплект к программе «От РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ») Пензулаева Л.И.;
* Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с детей с ТНР с 4 до 5 лет Кириллова Ю.А. (2018);
* Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет. Кириллова Ю.А. (2018)

**Специальные методы:**

*Методы при проведении коррекционно – логопедических занятий:*

1.  Упражнения на развитие ориентации в пространстве и собственном теле - активизируют нервные процессы, развивает внимание, кинетическую память.

2.  Дыхательная гимнастика - стимулирует работу мозга, регулирует нервно-психические процессы, хорошо сочетается с физкультурными минутками в виде «Динамических запоминалок».

3.  Элементы цветотерапии и элементы  музыкотерапии. Использование цветовой гаммы и музыки на коррекционно-развивающих занятиях могут способствовать успокоению, либо активизации ребенка.

4. Зрительная гимнастика - снимает напряжение с глаз, способствует тренировке зрительно-моторной координации.

5.  Упражнения на релаксацию - снимают напряжение с области шеи и мышц артикуляционного аппарата, хорошо сочетаются с артикуляционной гимнастикой.

6. Мимическая гимнастика способствует эмоциональному развитию и расслаблению мимических мышц.

7.  Кинезиологические упражнения направлены на активизацию межполушарного взаимодействия («гимнастика мозга»), помогают активизировать различные отделы коры головного мозга.

 При выполнении заданий ребенку со стороны педагога оказывается необходимая помощь. Для каждого выбирается оптимальный темп деятельности. Ребёнок должен быть уверен, что все трудности и проблемы преодолимы и успех возможен. Такая система организации занятия позволяет повысить качество обучения.

*Методы при проведении коррекционно – психологических занятий:*

* игровая терапия;
* арт-терапия;
* сказкотерапия;
* песочная терапия;
* психогимнастика;
* релаксационные упражнения;
* пальчиковая гимнастика;
* артикуляционная гимнастика;
* комплексы кинезиологических упражнений.

*Методы при проведении музыкальных занятий:*

* *Наглядно-слуховой* - ведущий метод музыкального воспитания на занятиях. Основное содержание этого метода заключается в использовании музыкальных произведений и ТСО.

*Прием придания проблемности побуждает ребенка к сравнениям, сопоставлениям, поискам аналогий.*

* Словестный метод – универсальный, его цель углубить и дифференцировать восприятие музыки

*Прием – эмоционально-образные характеристики музыки, где ребенок использует не бытовую, а образную речь,?*

* Практический метод – показ педагогом исполнительских приемов во всех видах музыкальной деятельности.

*Прием упражнения*

* Наглядно-зрительный применяется для ознакомления ребенка с неизвестными ранее явлениями и имеет целью обогатить и конкретизировать впечатления о музыке.

*Методы при проведении физкультурных занятий:*

* Наглядные методы*,*к которым относятся:

- имитация (подражание);

- демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений, которому следует привлекать самих воспитанников;

- использование наглядных пособий (рисунки, фотографии и т.д.);

- использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов: первые побуждают детей к деятельности, помогают им уточнить представления о разучиваемом движении, овладеть наиболее трудными элементами техники, а также способствуют более эффективному развитию воссоздающего воображения; вторые применяются для освоения ритма и регулирования темпа движений, а также как сигнал для начала и окончания действия, чувства ритма и музыкальных способностей.

* К словесным методамотносятся название инструктором по физической

культуре упражнений, описания, объяснения, комментирование хода их выполнения, указания, распоряжения, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и многое другое.

* К практическим методамможно отнести выполнение движений

(совместно – распределенное, совместно – последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение), повторение упражнений с изменениями и без, а также проведение их в игровой форме, в виде подвижных игр и игровых упражнений, и соревновательной форме.

Специальные дидактические материалы

Воспитателя:

* Настольно-печатные игры
* Картотека артикуляционной гимнастики.
* Картотека дыхательной гимнастики.
* Картотека пальчиковой гимнастики.
* Картотека с чистоговорками.
* Картотека со скороговорками.
* Предметные и сюжетные картинки.
* Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
* Зеркала для артикуляционной гимнастики.
* Звуковые кубики.
* Альбомы по развитию речи.
* Сюжетные и предметные картинки.
* Художественная литература по речевому развитию.
* Схемы для составления рассказов и описания.
* Иллюстрации к художественным произведениям.
* Дидактические наглядные материалы по лексическим темам.
* Дидактические игры по развитию речи. (*«Скажи по - разному», «Волшебные пальчики», «Звуковой лабиринт», «Посмотри и расскажи», «Умные дорожки», «Веселые клавиши», «Умный тренажёр»»*)
* Тренажер для дыхательной, пальчиковой гимнастики.
* Наборы игрушек и шапочек для инсценировки сказок.
* Сенсорный мешочек, сенсорная коробочка.

Учителя – логопеда:

1. Наборы карточек и предметных картинок по лексическим темам

 2.С.В. Батяева, Е.В.Савостьянова « Альбом по развитию речи » Москва, Росмэн, 2014г.

 3.Дидактические игры: « Чей малыш?», « Развиваем речь», « Кто кричит, что звучит?», « Собери по цвету», « Большой, маленький», « Подбери пару», « Лесные жители», « Когда это бывает?», « Разноцветная гусеничка», « Лото для малышей», «Логопедические кубики», «Звуковые лабиринты», «Доббль», «Судоку»

4.Настольный кукольный театр по сказкам «Теремок», «Колобок», «Репка»

5. Вкладыши, шнуровки.

6. Разрезные картинки (из 4 частей)

7. Наборы игрушек для инсценировки сказок.

8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

9.«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

10. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам

11.Предметные картинки с изображением зверей и птиц, посуды, игрушек.

12.Карточки с наложенными и «зашумлёнными» изображениями предметов по всем лексическим темам.

13.Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чего не хватает?»).

14.Занимательные игрушки для тактильных ощущений.

 15. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Педагога-психолога:

1. Почтовый ящик
2. Вкладыши деревянные
3. Пазлы
4. Кто где живет?
5. Четвертый лишний
6. Демонстрационный материал (тематический)
7. Предметные картинки
8. Сюжетные картинки (времена года, домашние животные, сказки, эмоциональные состояния и т.д.)
9. Противоположности
10. Подбери картинку
11. Наборы объемных и плоскостных фигур по лексическим темам.
12. Картотеки игр по психогимнастике
13. Наборы массажных мячей
14. картотека релаксационных упражнений
15. картотека кинезиологических упражнений
16. блоки Дьеныша
17. Нейропсихологическая игра «Попробуй, повтори»
18. Наборы разрезных картинок, последовательных сюжетных картинок
19. Счетные палочки
20. Кинезио BOX

Инструктора по физической культуре

**-** Картотека подвижных игр (с речевым сопровождением) для детей с ТНР 4 до 5 лет:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Садовник» | «Бездомный заяц» | «Мороз» |
| «Стадо»«Пугало» | «Маша вышла на прогулку» | «Совушка-сова» |
| «Весёлый пешеход» | «Волшебная снежинка» | «Садовник и цветы» |
| **«**Грибы-шалуны» | «Варежка» | «Пчёлки и ласточки» |
| **«**У медведя во бору» | «Мы, веселые ребята» | «Солнце» |
| «Снеговик» | «Сегодня маме помогаем» | «Звездочёт» |

- Маски, шапочки для подвижных игр;

- Дидактическая игра лабиринт «Найди, путь», «Чьи атрибуты?».

Музыкального руководителя

Подборка песенок-картинок на автоматизацию звуков

- Маски, шапочки, ленты

- Музыкальные инструменты

- Дидактические игры «Лесенка», «Узнай, на чем играю?»

**-** Дидактическая игра «Собери и назови инструмент**»**

**-** Ритмические карточки

**3.4. Проведение индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений ребенка**

**Перспективный план работы воспитателя**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сопроводительные мероприятия** |
| **Сентябрь** | **Диагностика развития детей****Ознакомление с окружающим**- П\и «Урожай» стр 131- Н\и «Деревья» 126- Д\и «Собери яблоки» стр 136**Речевое развитие**- Пальчиковая гимнастика «Овощи» стр 130 - Рассказ описание «Яблоко» стр134 Нищева Н.В.- Рассказ описание «Гриб» стр139 Нищева Н.В. **Познавательное развитие**- Пальчиковая гимнастика «Мы в печи варили щи» стр130- Упражнение «Яблоки в саду» стр 134- Пальчиковая гимнастика «Фрукты» стр 135. **П\ игры:**- «Матрешки и карусели» стр 13 - «Цыплята на полянке» стр 17**-** «По ровненькой дорожке» стр 19 **ФЭМП:**- Игровое упражнение «Пересчитай предметы» стр 21- Подвижное упражнение «Листья» стр 23- Д\и «Весёлый бельчонок» стр 24  |
| **Октябрь** | **Ознакомление с окружающим**- с.р.и. «Дочки матери» стр 137- П\и «Мячик» стр148- Д\и «В огород пойдем» стр131 - М\и «Зайки и капуста» стр131 **Речевое развитие**- Рассказ описание «Мишка» стр 145- Пальчиковая игра «Мяч» стр145- Рассказ описание «Шапка» стр 149- Пальчиковая гимнастика «Синий шар» стр 149**Познавательное развитие**- Упражнение «Грибы в карзине» стр 139- Н\и «Лесные ягоды» стр 140- Конструирование «Домик для мишки» 140- Пространственные отношения «Вверху, внизу, справа, слева» стр146 **П\ игры:** - «Пробеги тихо» стр 23 Ю.А. Кириллова- «Огород» стр 27- «Собери яблоки» стр 29- «Чучело» стр 31 **ФЭМП:****-**Упражнение «Узнай грибок» стр 25-Упражнение «Разноцветные подносы», стр 28 Нищева Н.В- Упражнение «Овощи» стр 31- Упражнение «Фрукты большие и маленькие» стр 37 |
| **Ноябрь** | **Ознакомление с окружающим**- М\и. «Сеял дедушка горох» стр131**-** Х\и «Урожай собирай и на зиму запасай» стр131- Д\и «За грибами» стр142- С.р.и. «Магазин игрушек» стр148- П.и «»Кораблик» стр 148**Речевое развитие****-** Рассказ описание «Обувь» стр155 - Рассказ описание «Мебель» стр 161- Описание по картине «Девочка ест кашу. Мама варит суп» стр166- Пальчиковая гимнастика « Тарелка» стр 166- Описание по картине «Аня лепит снежок» стр172 Нищева Н.В**Познавательное развитие****-** Д\и «Одежда» - Собирание пазлов, мозаики - С\и «Узнай по описанию»- С\и «Чей голосок?»- Пальчиковая гимнастика «Гномики - прачки»**П\ игры:** - «Соберитесь у мячей» стр35 Ю.А. Кириллова, - «Варежка» стр 38 - «Кто быстрее?» стр 40- «Уборка» стр 45**ФЭМП:**- Пальчиковая гимнастика «Компот», стр 39 - Упражнение «Покажи, где» стр 43- Пальчиковая гимнастика «За ягодами» стр 44**-** Упражнение «Строим дом» стр 48- Упражнение «Узнай грибок» стр 25 |
| **Декабрь** | **Ознакомление с окружающим**- П.и «Живая шляпа» стр153- С.р.и «Магазин» стр 153- Лото «Мебель» стр 164- Домино «Парочки стр170 **Речевое развитие**- Пальчиковая гимнастика « Две синицы, воробей» стр 172- Описание по картине «Катя поливает цветы» стр177 - Пальчиковая гимнастика «Снежок» стр 179- Упражнение с текстом «Ёлка» стр 183 **Познавательное развитие**- Пальчиковая гимнастика «Сколько обуви у нас»- Строительный материал по образцу « Дом обуви для кукол»- С\и «Загадки о предметах посуды».- Собирание пазлов, мозайки**П\ игры:** - «Найди себе пару» стр. 48 Ю.А. Кириллова, - «Перелёт птиц» стр 51, - «Цветочный хоровод» стр 54 - «Вокруг снежной бабы» стр 58**ФЭМП:**- Дид.игра «Платье для Наташки» стр 53 Нищева Н.В.- Упражнение «Разноцветные шарики» стр 94 - Упражнение «Украсим ёлочку» стр 95- Пальчиковая гимнастика «Сколько обуви у нас» стр 59 |
| **Январь** | **Ознакомление с окружающим**- Д\и «У белочки в гостях» стр170- Театрализация «Волк и козлята» стр197- Х\и «Ёлка» стр 185 **Речевое развитие****-** Составить предложения по картине «Курочка щиплет травку. Уточка плавает в пруду» стр 187- Пересказ сказки «Курочка ряба» стр 188- Пальчиковая гимнастика «Семья» стр 190**Познавательное развитие**- Д\и «Загадки- описания о транспорте».- Собирание пазлов, мозайки- Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»**П\ игры:** - «Волшебная снежинка» стр 60 Ю.А. Кириллова, - «Гуси – лебеди» стр 64 - «Барашек» стр 68**ФЭМП:**- Упражнение «День и ночь - сутки прочь» стр 64- Игровое упражнение «Снеговик» стр 78- Пальчиковая игра «Снежок» стр 79 |
| **Февраль** | **Ознакомление с окружающим**- Театрализация «Курочка Ряба» стр191- П\и «Воробьи и кот» стр197- Лото «Зимующие птицы» стр175-П\и «Стадо и волк» стр 197**Речевое развитие****-** Составить предложения по картине «Коза жует сено. Медвежата греются на солнышке» стр 193- Пальчиковая гимнастика «Умывалочка» стр 195- Потешка (темп речи) «Магазин» стр 200 **Познавательное развитие**- Упражнение «Зимующие птицы».- Д\и «Назови животное».- Собирание пазлов, мозайки- Упражнение «Какая птичка ближе?**П\ игры:** - «Разгрузите машины», стр. 73 Ю.А. Кириллова, - «Едет Печкин, почтальон», стр 77- «Самолёты» стр 79- «Займи место в автобусе» стр 81**ФЭМП:**- Игровое упражнение «За покупками» стр 118 Нищева Н.В.- Д\ упражнение «Когда это бывает?» стр 120- Игровое упражнение «Собери конверт» стр 127 - Пальчиковая гимнастика «Что принес нам почтальон?» стр 125  |
| **Март**  | **Ознакомление с окружающим**- Пальчиковая гимнастика «Что принес нам почтальон?» стр203- Д\и «Продавец и яблоки» стр 203- С.р.и «На почте» стр 203- Д\и «Волшебное дерево» стр215- С.р.и. «Больница» стр215**Речевое развитие****-** Составить предложения по картине «Дети едут в автобусе. Шофер крутит руль» стр206**-** Пальчиковая гимнастика «Симпатичные игрушки» стр 203- Составление рассказа по сюжетной картине «Ранняя весна» стр 213- Пальчиковая гимнастика «Пальчики зверюшки» стр 208- Составление рассказа по схеме «Ранняя весна» стр 223**Познавательное развитие**- Конструирование «Домик лесника»- Дид.игра «Домашние животные»- Собирание пазлов, мозаики- Упражнение «Чей голос слышишь?»-Упражнение «Какой караблик дальше?»**П\ игры:** - «Перепрыгни через ручеек» стр 86 Ю.А. Кириллова, - «Солнышко и дождик», стр 89- «Каравай» стр 90- «Цветочки» стр 92**ФЭМП:**- Упражнение «Мчится поезд» стр 131- Д\ упражнение «Помоги шоферу» стр 134- П.игра «Шофер» стр135- Упражнение «Разноцветные караблики» стр138 Нищева Н.В.- Д\ упражнение «Зима прошла» стр 140 |
| **Апрель**  | **Ознакомление с окружающим**- С.р.и. «Строители» стр 215- Д\и «Цветы» стр 220- Театрализация «Гуси – лебеди» стр 242- С.р.и. «Айболит» стр236**Речевое развитие**- Составлять предложения по демонстрации действия «Маша дала кошке. Маша дала кошке молоко» стр 232**-** Пальчиковая гимнастика «Синий шар» стр 229- Пересказ сказки со зрительной опорой «Гуси – лебеди» стр 240- Пальчиковая гимнастика «Пчела» стр246**Познавательное развитие**- Дид.игра «Лего»- Собирание пазлов, мозайки- Упражнение «Где звонит телефон»-Упражнение «Звери шли на водопой» **П\ игры:** - «Лиса в курятнике» стр 98 Ю.А. Кириллова, - «Зоопарк» стр 100- «Пастух и стадо» стр 101**ФЭМП:**- Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая» стр 145- Упражнение «Расставь по порядку» стр 154- Д\ упражнение «Посади растение» стр 155- Упражнение «Угости медвежат» стр 163 |

**Перспективный план работы учителя - логопеда**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Основное содержание работы** |
| Сентябрь |  | Диагностика |
| Октябрь | 1 | Обучать взаимодействию с игрушками, использовать указательный жестУчить выполнять действия, связанные с игровой ситуацией: покажи, возьми, принеси. Развивать зрительное внимание и мелкую моторику – упражнение “Помоги ёжику”. |
|  | 2 |  Формировать пассивный словарь по теме: «Части тела» - голова, руки, ноги, спина, живот, рот, нос, глаза. Развивать речевую активность на материале звукоподражанийТоп – малыш идетАм – мальчик кушает,Фу – девочка не хочет есть,Ох – болит зуб,Ух – дядя работает,Эх – мальчик танцует,Ха-ха-ха – дети смеются,Ах – душистый цветокЗакрепить названия простых игрушек ( Ляля, зая, Миша). Учить различать неречевые звуки (колокольчик, бубен, горох) |
|  | 3 | Развивать подражание движениям и речи взрослого – упражнение “Большие ноги идут по дороге”.Учить проговаривать звукоподражания животным Д/И « Кто как кричит?»Упражнение « Покажи и скажи» |
|  | 4 | Упражнение « Посмотри, послушай». Учить различать игрушки по размеру (Большой и маленький). Учить по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать овощи – упражнение “Узнай и покажи овощ”. Д/И « Много и один» |
| Ноябрь | 1 | Учить понимать слова обобщающего значения. ( игрушки, животные) Уточнять и расширять пассивный предметный словарь по темам “Овощи” и “Фрукты” - упражнение “Покажи картинку.Д/и «Чего не стало?» Цель: развивать зрительное внимание |
|  | 2 | Расширять словарь по теме: «Семья», учить называть членов семьи с указательным жестом. Учить различать неречевые звуки.Обучать пониманию вопросов где? кто? Обучать составлению простых фраз (Мама идёт. Баба сидит.) |
|  | 3 | Пополнять пассивный словарь детей за счет прилагательных: большой, маленький; числительных: один, много. Упражнение “Большой-маленький”Обучать составлению простых фраз (Мама идёт. Баба сидит.Тетя спит. Дядя сидит.) |
|  | 4 | Развивать слуховое внимание, обучать умению различать на слух звучание различных инструментов и реагировать на каждое звучание по-разному – упражнение “Шагаем и танцуем! Закрепить звукоподражание, названия членов семьи. Д\и « Как было» |
| Декабрь | 1 | Формировать умение вслушиваться в речь и понимать ее содержание – сказка “Теремок”.Обучать выполнению двухступенчатых инструкций – игра в поручения. Артикуляционная гимнастика « Блинчик», «Окошко», «Забор». |
|  | 2 | Уточнять и расширять пассивный глагольный словарь, развивать понимание предложных конструкций с простыми предлогами: сядь на стул, иди к шкафу, иди к столу, возьми из шкафа мяч, положи мяч на стол – упражнение “Выполняйте команды!” Закрепить использование указательного жеста, закрепить названия частей тела и лица.Обучать соотношению названия цвета и предмета  |
|  | 3 | Развивать речевую активность, беседуя по сюжетной картинке.Учить понимать вопросы, поставленные к сюжетной картинке « Зима», « Новогодний праздник»Учить узнаванию предметов на рисунке по их словесному описанию.Учить составлять простые предложения по картинкам( Оля, кати.Тата, иди) |
|  | 4 |  Учить показывать действия персонажей по сюжетной картинке. Д\И « Кто как голос подаёт?».Составление предложений по картинкам. |
| Январь | 2 | Уточнять произношение звуков в звукоподражаниях:У-у-у-у! – вьюга начинается;В-в-в-в! – пурга начинается;Х-х-х-х! – греем руки;У-у-у-х! – катание с горки;Ух-х-х!, Ух-х-х-х! – погреемся.Продолжать обучать составлению простых предложений. |
|  | 3 | Уточнять и расширять пассивный предметный словарь детей по разным темам, обучать узнаванию игрушек и предметов по описанию – упражнение “Веселые загадки”.Уточнять и расширять пассивный глагольный словарь – упражнение « Кто что делает?».. |
|  | 4 | Обучать взаимодействию с игрушками и составлению простых предложений.Продолжать учить выполнять действия: Возьми куклу Лялю. Дай кукле Ляле булку. Дай кукле сыр. Дай кукле воды. Обучать употреблению глаголов: буду пить, буду есть.Обучать ответам на вопросы по картинкам, развивать диалогическую речь. |
| Февраль | 1 | Рассказывание потешки « Киска», обыгрывание её.Формировать грамматический строй речи. Обучать употреблению предлога у в значении у кого – д/и “У кого?” (у меня, у Вани, у Ани и т.д.) |
|  | 2 | Потешка « Киска» рассматривание иллюстрации и рассказывание. Обучение звукоподражанию в игре с кошкой. Обогащать пассивный словарь детей наречиями, обозначающими местонахождение предмета: вот, тут, там. |
|  | 3 | Расширять словарь по теме :»Домашние животные»- закреплять умение выполнять действия: покажи петуха, дай мне петуха, покажи курицу, дай мне утку и т. д.Д/И « Много и один». Составление предложений по картинкам. |
|  | 4 |  Работа по сюжетной картинке “Птичий двор”.Совершенствовать навык договаривания звукоподражаний, уточнять произношение звуков: – упражнение “Кто как голос подает?”:Ко-ко-ко – курочка,Га-га-га – гуси,Пи-пи-пи – цыплята,Куд-куд-куда - курыСаша, гуси !Артикуляционная гимнастика « Блинчик», «Окошко», «Забор». |
| Март | 1 | Развивать слуховое внимание, восприятие на слух криков птиц – упражнение “Кто кричит?» Д/и « Мамы и детки» Рассматривание сюжетной картинки « Мамин день». Составление простых фраз.  |
|  | 2 | Учить узнавать предметы по словесному описанию – упражнение “Игрушки»Воспитывать умение слушать литературное произведение и понимать его содержание – русская народная сказка “Репка”.Развивать речевой слух, учить различать на слух звукоподражания – д/и “Кто там?” |
|  | 3 | Учить различать противоположные по значению прилагательные большой -маленький.Учить понимать грамматические категории числа существительных и глаголов и вопросы к ним: что делает? что делают?Обучать постановке вопросов к сюжетной картинке « Весна» и беседа по ней. |
|  | 4 |  Уточнять произношение звуков:Ку-ку! – кукует кукушка;Тук-тук-тук! – дятел стучит;Пи-пи-пи! – пищат птенцы в гнезде,Тинь-тинь! – пищит синичка,Уф-уф! – сова.Обучать простым словам (дом, кот, дым)Расширять словарь числительными: один,много.Учить дифференцировать существительные ед. и множ. числа мужского и женского рода в именительном падеже – д/и “Один – много”. |
| Апрель | 1 |  Обучать пониманию вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой.Учить по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать диких животных – игра “Лото”.Закреплять умение выполнять простые действия типа: покажи белку (зайку, лису, и т.д.), возьми мишку, дай мне лису. Уточнять произношение звуков:У-у-у воет волк,Э-э-э рычит медведь,Ф-ф-ф-ф – фыркает ёжик,Продолжать обучать составлять фразу из 2 -3 слов.  |
|  | 2 | Уточнять и расширять пассивный предметный словарь по теме “Дикие животные” - д/и “У кого картинка?”Учить понимать грамматические категории числа существительных и глаголов и вопросы к ним: что делает? что делают? Беседа по картинке « Весна» |
|  | 3 | Учить по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать транспорт (машину, поезд, пароход, самолет) – игра “Лото”.Закреплять умение выполнять простые действия типа: покажи машину (самолет, пароход, поезд), возьми машину, покатай. Би-би-би – едет машина,Ту-ту - сигналит паровозЧу-чу – едет паровоз.Развивать сильный плавный направленный выдох, активизировать губные мышцы – дыхательное упражнение “Плыви, кораблик!” |
|  | 4 | Обучать пониманию вопросов, заданных по сюжетным картинкам.Продолжать учить понимать грамматические категории числа существительных и глаголов – лото “Один - много”.Развивать речевой слух, умение внимательно слушать слова – игра “Правильно - неправильно”. |
| Май | 1 | Диагностика |

**План взаимодействия музыкального руководителя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №П/Н | Срок реализации | Содержание | Вид детской деятельности |
| 1 | сентябрь | Логоритмическое упражнение«Марш» И.Дунаевского«Полянка» Р.Н.П.«Колыбельная», муз. В. Моцарта;Чики-чики-чикалочки» Р.Н.П.«Барабанщик» М.Красева. «Две тетери», муз. М. Щеглова;«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой- игра на металлофоне, ложках«Барабанщик»Д.КабалевскийУпр. «Качание рук с лентами»Пальчиковая гимнастика «Часики» | Музыкально – ритмические движения, восприятие музыки, игра на инструментах |
| 2 | октябрь | «Полька» Глинка, «Грустное настроение» Штейнвиль, «Марш» Шуберт, «Полянка» р.н.м., «Лошадки» Банникова«Хлопки в ладоши» р.нмПодвижная игра «»Это я» Нищевпа«Танец осенних листочков» Гречанинов, «Пляска парами» Попатенко, Танец – игра «Ветерок и листочки»Пальчиковая гимнастика ««Осенние листочки»Логоритмическое упражнение «Лётчики» Судакова | Музыкально – ритмические движения, восприятие музыки, пениеИгра на инструментах |
| 3 | ноябрь |  «Вальс» Шуберт, «Кот и мышь» РыбицкийКолыбельная» В.А. Моцарт«Солдатский марш» Р. ШуманЛогоритмика «Звонкие ладошки», «Медвежата» (диск)«Детский сад» Филиппенко«Первый снег»«Кто как поет» (кошка и котята) «Ходьба и бег», «Мячики» Сатуллина, «Упражнение для рук» Грибоедов,«Лошадка»Снегири» Н. Ветлугина – игра на металлофонеПальчиковая гимнастика «Зубная щётка» Нищева«Наши уточки» с ложками СудаковаАтикуляционное упражнение «Ворон» Картушина. | Музыкально – ритмические движения, восприятие музык, игра на инструментахПесенное творчество |
| 4 | декабрь | Вальс снежных хлопьев» Чайковского«Колыбельная зайчонка» Карасёвой,«Первый снег»(Ёлочка красавица», «Здравствуй, Дед Мороз») или другие по усмотрению.«Марш»Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег«Зайчики»«Прохлопай как я»- палочкиЛогоритмическое упражнение «Ветер» Картушиной, «Погремушки» (диск)«Как у нашего кота», «Ёлочка»- пальчиковая гимнастикаИгра на металлофоне «Лесенка» | Музыкально – ритмические движения, восприятие музыки, пение,Песенное творчество |
| 5 | январь | «Бегемотик танцует»,«Вальс –шутка» Шостаковича«Песенка про хомячка» Л.Абелян«Саночки» А.ФилиппенкоСапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;«Поскачем», муз. Т. Ломовойтанец «Покажи ладошки» «Игра с погремушками». «Экосез» А.Жилина«Пляшут мишки и лисята», рус. плясовые мелодии «Калинка»р.н.м – игра на детских инструментахАртикуляционное упражнение «Про филина» КартушинойЛогоритмическое упражнение «Домашние животные» Судакова, «Мороз – нос» \_диск«Музыкальные молоточки» | Музыкально – ритмические движения, восприятие музыки, пение, игра на инструментах |
| 6 | февраль | «Маша спит» Г.Фрида«Плакса, злюка, резвушка» Д. Кабалевский«Птенчики» Тиличеевой«Мой папа»Песни про маму, бабушку по выборуСпой колыбельную (плясовуюИгра с пением «Заинька» Красева«Лётчиком буду»- игра на металлофонеЛогоритмическое упражнениеПальчиковая гимнастика «Тарелка» Судакова | Музыкально – ритмические движения, восприятие музыки, пение, игра на инструментах, песенное творчество |
| 7 | март | «Смелый наездник»Р.ШуманаКабалевский «Ёжик«Кукушечка»,Бойко «Новый дом»«Лошадка Зорька»Пение на слоги «тра-та-та», «трам-там-там», «тра-ля-ля»;«Всадники»Витлина,«Танец с платочками»«Танец с цветами», вальс по выбору педагога;Я иду с цветами» - игра на металлофоне«Музыкальные молоточки» Е. ТиличеевойЛогоритмическое упражнение «Петух» Нищева«Игра с бубном» - диск | Музыкально – ритмические движения, восприятие музыки, пение |
| 8 | апрель | Кабалевский «Полечка»Юцкевич «Марш солдатико«Дождик» Красева«Тает снег», муз. А. ФилиппенкоМарш», муз. М. Раухвергера;«Пляска с султанчиками»«Лошадка» ПотоловскогоЯ иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой;«Оркестр», укр. нар. Мелодия –Логоритмическое упражнеие «Мяч» НищеваПальчиковая гимнастика | Музыкально – ритмические движения, восприятие музыки, пение, игра на инструментах |
| 9 | май | Итоговая диагностика  |  |

**Перспективный план работы педагога-психолога**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки проведения | Тема | Формы работы, упражнения. | Литература  |
| 1-2 неделя сентября | Диагностика познавательной, эмоционально-волевой сферы |  |
| 3 неделя сентября | Занятие «Знакомство» | 1. Игра «Здравствуй, это я…»2. Динамическая пауза «Дует, дует ветер»3. Игра «Волшебный ветерок»4. Игра «Собери цветочек»5. Игра «Кто к нам пришёл?»6. Коллективная работа «Цветочная поляна»7. Игра «Очень жаль нам расставаться» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр.3 |
| Занятие «Тайна моего имени» | 1. Игра «Здравствуй, это я…»
2. Игра «Паровозик с именем»
3. Игра «Передай колокольчик»
4. Игра «Потерялся мальчик»
5. Игра «Соседи»
6. Игра «Ветер шепчет имя»
7. Задание «Укрась имя»

Игра «Очень жаль нам расставаться» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр.3 |
| 4-я неделя сентября | Занятие№1 | Упражнение «Колобки»Игра «Ягоды»Игра «Зевака»Задание «Запомни слова» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 70 |
| Занятие№2 | Игра «Сходства и отличия»Игра «Мишутка»Упр. «Продолжи ряд»Упр. «Какой предмет лишний» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 74  |
| 1 неделя октября | Занятие№3 | Заучивание стих-я «Как у нашего кота»Игра «Что изменилось»Упр. «Осенние листья» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 79 |
| Занятие№4 | Игра «Кто самый внимательный»Игра-загадка «Овощи-фрукты»Игра «Осенние приметы»Упр. «Найди отличия» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 83 |
| 2 неделя октября | Занятие №5 | игра «Запомни игрушки»Заучивание стих-я «Скачут мышки-шалунишки»Упр. «Что где лежит»Упр. «Дорисуй круги, овалы» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 87 |
| Занятие №6 | Зад «Части суток»Зад «Фигуры из счетных палочек»игра «Запомни картинки»Игра «Ам!» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 90 |
| 3 неделя октября | Занятие №7 | Заучивание стих-я «Любит зайка»Зад «Фигуры из счетных палочек»Игра «Зеркало»Игра «Ну-ка, цифры, встаньте в ряд»Упр. «Покажи, жестами» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 94 |
| Занятие №8 | Упр. «Найди и зачеркни»Игра «Листопад»Зад «Запомни слова»Игра «Зеваки» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 98 |
| 4 неделя октября | Занятие«Автопортрет» | 1. Игра «Здравствуй, это я…»2. Чтение стихотворения Н. Найденовой «Наши полотенца»3. Игра «Дотронься до…»4. Рисунок «Живая рука»5. Игра «Очень жаль нам расставаться» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр.4 |
| Занятие «Мой внутренний мир» | 1. Игра «Здравствуй, это я…»
2. Игра «Клубочек»

3. Игра «Мой зверь»1. Игра «Кто это»
2. Чтение стихотворения А. Барто «Я выросла».

Игра «Очень жаль нам расставаться» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 5 |
| 1 неделя ноября | Занятие «Мой любимый сказочный герой» | 1. Игра «Здравствуй, это я…»
2. Чтение стихотворения Ю. Мориц «Песенка про сказку»
3. Игра «Колобок»
4. Игра «Сказочные зайцы»
5. Игра «Хоровод сказочных героев»
6. Рисунок «Подарок сказочному герою»

Игра «Очень жаль нам расставаться» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 6 |
| Занятие «Мы так похожи» | 1. Игра «Здравствуй, это я…»
2. Упражнение «Чем я похож на соседа справа»
3. Игра «Обезьянки»
4. Игра «Люблю-не люблю»
5. Игра «Превращения»
6. Игра «Волшебник»

Игра «Очень жаль нам расставаться» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 7 |
| 2 неделя ноября | Занятие «Мы такие разные» | 1. Игра «Здравствуй, это я…»2. Чтение стихотворения О. Князева «Что тебе нравится?»3. Игра «Клубочек»4. Игра «Я люблю»5. Игра «Дотронься до …»6. Игра «Я умею»7. Игра «Что не так»8. Игра «Кто это?»9. Игра «Очень жаль нам расставаться» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 9 |
| Занятие «Язык жестов и движений» | 1. Игра «Мой дружок»2. Игра «Покажи руками»3. Игра «Походки»4. Игра «Расскажи стихи руками»5. Этюд «Тише»6. Игра «Спасибо скажем» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр.9 |
| 3 ноября | Занятие «Давайте жить дружно» | 1. Игра «Мой дружочек»2. Чтение стихотворения В. Товаркова «Почему так говорят?»3. Упражнение «Назови соседа ласково»4. Игра «Поезд»5. Игра «Передай мяч»6. Игра «Рукавички»7. Игра «Спасибо скажем» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 11 |
| Занятие «Мальчики и девочки» | 1. Игра «Мой дружочек»2. Игра «Мальчик или девочка»3. Игра «Надень и попляши»4. Игра «Кто чем любит заниматься?»5. Пальчиковая гимнастика «Дружба»6. Задание «Одень куклу»7. Игра «Спасибо скажем» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 12 |
| 4 неделя ноября | Занятие «Наши чувства» | 1. Игра «Поздороваемся»
2. Игра – разминка «Спор» (К. Фопель)
3. Упражнение «Загадки»
4. Игра «Море волнуется»
5. Игра «Мои ощущения»
6. Релаксационное упражнение.

Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 13 |
| Занятие «Радость» | 1. Игра «Поздороваемся»
2. Чтение стихотворения А. Барто «Две сестры глядят на брата»
3. Упражнение «Фотография»
4. Упражнение «Я радуюсь, когда…»
5. Упражнение «Солнечный зайчик»
6. Упражнение «Зеркало»
7. Рисунок «Оживи кружочки»

Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 14 |
| 1 неделя декабря | Занятие «Радость» | 1. Игра «Поздороваемся»2. Вспоминаем пройденный материал. Беседа с детьми.3. Упражнение «Фотография»4. Упражнение «Загадки-топотушки»5. Игра «Лужайка радости»6. Рисование радости7. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 15 |
| Занятие «Интерес» | 1. Игра «Поздороваемся»
2. Чтение рассказа «Самый лучший подарок»
3. Игра «Сюрприз»
4. Игра «Достань предмет»
5. Этюд «Кузнечик»

6. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 16 |
| 2 неделя декабря | Занятие «Удивление» | 1. Игра «Милый друг»2. Чтение стихотворения А. Барто «Купание»3. Этюд «Удивление»4. Рисунок «Оживи кружочки»5. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 17 |
| Занятие «Удивление | 1. Игра «Милы друг»
2. Упражнение «Я удивляюсь, когда…»
3. Игра «Зеркало»
4. Задание «Собери картинку»
5. Творческое задание «Волшебные кляксы»

6. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 18 |
| 3 неделя декабря | Занятие «Страх» | 1. Игра «Милый друг»2. Чтение стихотворения «Тили-бом! Тили –бом!»3. Рассматривание пиктограммы «Страх»4. Упражнение «Зеркало»5. Игра «Медвежонок»6. Творческое задание «Оживите кружочки»7. Упражнение «У страха глаза велики»8. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 18 |
| Занятие «Страх» | 1. Игра «Милый друг»2. Вспоминаем пройденный материал на прошлом занятии.3. Упражнение «Я боюсь, когда…»4. Подвижная игра «День-ночь»5. Конкурс «Боюсек»6. Игра «На, что похож страх»7. Творческое задания «Нарисуй страх»8. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 19 |
| 4 неделя декабря | Занятие «Хозяин своего страха» | 1. Игра «Милый друг»2. Беседа с детьми «Как стать хозяином своего страха?»3. Упражнение «Загадки-топотушки»4. Игра «Лужайка страха»5. Работа с пластилином6. Релаксация «На берегу моря»7. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 20 |
| Занятие «Гнев» | 1. Игра «Милый друг»2. Беседа с детьми о чувстве злости. Рассматривание пиктограммы.3. Упражнение «Я сержусь, когда…»4. Психогимнастика «Король-Боровик»5. Игра «Выбиваем пыль»6. Творческое задание «Оживите кружочки»7. Игра «Тух-тиби-тух»8. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 21 |
| 2 неделя января | Занятие «Гнев» | 1. Игра «Милый друг»
2. Вспоминаем пройденный материал на прошлом занятии.
3. Игра «Вулкан»
4. Игра «Коробочка злости»
5. Релаксационное упражнение «Солнечный зайчик»
6. Творческое задание «Мой вулкан»
7. Игра «Встретимся опять»
 | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 22 |
| Занятие «Хозяин своего гнева» | 1. Игра «Милый друг»
2. Беседа с детьми: «Как стать хозяином своего гнева?»
3. Упражнение «Загадки-топатушки»
4. Игра «Лужайка злости»
5. Игра «Мешочек для криков»
6. Релаксационное упражнение «Солнечный зайчик»
7. Игра «Встретимся опять»
 | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 22 |
| 3 неделя января | Занятие «Грусть» | 1. Игра «Милый друг»
2. Беседа с детьми о чувстве грусти. Рассматривание пиктограммы.
3. Релаксационное упражнение «Солнечный зайчик».
4. Упражнение «Зеркало»
5. Упражнение «Мне грустно, когда…»
6. Игра «Развесили»
7. Творческое задание «Оживи кружочки»
8. Игра «Встретимся опять»
 | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 23 |
| Занятие «Хозяин своей грусти» | 1. Игра «Милый друг»
2. Вспоминаем пройденный материал на прошлом занятии.
3. Беседа с детьми: «Как стать хозяином своей грусти?»
4. Упражнение «Загадки-топатушки»
5. Игра «Лужайка Грусти!»
6. Творческое задание «Грустный рисунок»
7. Игра «Встретимся опять»
 | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 24 |
| 4 неделя января | Занятие «Стыд» | 1. Игра «Милый друг»
2. Знакомство с эмоцией «стыд», рассматривание пиктограммы.
3. Чтение истории Л.Н. Толстого «Косточка»
4. Упражнение «Зеркало»
5. Упражнение «Загадки-топатушки»
6. Релаксационное упражнение «Звёздное небо»
7. Творческое задание «Моя звезда»
8. Игра «Встретимся опять»
 | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 25 |
| Занятие «Наши эмоции» | 1. Игра «Милый друг»2. Вспоминаем пройденный материал.3. Игра «Кубик»4. Упражнение «Выбери такое же настроение»5. Игра «Хоровод»6. Игра «Зеркало»7. Этюд «Разные настроения»8. Игра «Облако»9. Творческое задание «Нарисуй облако»10. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 26 |
| 1 неделя февраля | Занятие №1 | Рассматривание картины «Зимний лес»Игра «Перепрыгни ров»Зад. «Назови птиц»Упр. «Дорисуй предметы»Зад. «Разложи по длине» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 102 |
| Занятие №2 | Зад. «Зимний лес»Упр. «Запомни геометрические фигуры»Игра «Наоборот»Упр. «Что сначала, что потом» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 107 |
| 2 неделя февраля | Занятие №3 | Упр. «Части суток»Зад «Геометрические фигуры»Зад. «Счетные палочки»Игра «Ам!» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 110 |
| Занятие №4 | Рассматривание картины «Детские забавы: Зима»Игра «Кубики»Упр. «Снежинки»Упр. «Четвертый лишний» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 113 |
| 3 неделя февраля | Занятие №5 | Задача на слух «Как-то вечером к медведю»Повтори и назови «Животных из стихотворения»Упр. «Кто здесь лишний?»Упр. «Кто где живет?» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 116 |
| Занятие №6 | Сравнение сюжетных картин «Осень», «Зимние забавы».Упр. «Что это?»Упр. «Меньше-больше»Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем». | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр.121 |
| 4 неделя февраля | Занятие №7 | Упр. «Каких фигур больше»Упр. «Запомни предметы»Игра «Закончи предложение»Игра «Замри» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр.125 |
| Занятие №8 | Упр. «Нарисуй подходящий предмет»Упр. «Нарисуй подходящую фигуру»Зад «Раскрась картинку»Упр. «Четвертый лишний»Игра «Зеркало» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 104-105 |
| 1 неделя марта | Занятие № 27«Наши эмоции» | 1. Игра «Милый друг»
2. Игра «Театр загадок»
3. Дидактическая игра «Чувства в домиках»
4. Игра «Облако»
5. Подвижная игра «Замри»
6. Игра «Встретимся опять»
 | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 28 |
| Занятие № 28«Мой ласковый и нежный зверь» | 1. Игра «Милый друг»
2. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница»
3. Игра «Хоровод»
4. Игра «Мама и детёныш»
5. Игра «Повстречались»
6. Игра «Ласковое слово»
7. Игра «Встретимся опять»
 | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 29 |
| 2 неделя марта | Занятие № 31«Правила домашнего этикета» | 1. Игра «Милый друг»
2. Чтение стихотворения А. Барто «Медвежонок –невежа»
3. Игра «Найди свою маму»
4. Этюд «Любящие родители»
5. Игра «Встретимся опять»
 | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 32 |
| Занятие № 32«Путешествие в сказку» | 1. Игра «Милый друг»
2. Игра «Ковёр-самолёт»
3. Чтение сказки В. Бианки «Путешествие муравьишки»
4. Игра «Кенгуру»
5. Игра «Волшебные превращения верёвочки»
6. Игра «Жмурки»
7. Игра «Доброе слово»

Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 33 |
| 3 неделя марта | Занятие № 30«С кем я живу» | 1. Игра «Милый друг»
2. Д/Игра «Моя семья»
3. Игра «С кем ты живешь»
4. Этюд «Маме улыбаемся»

5. Игра «Встретимся опять» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 31 |
| Занятие № 33«Я знаю, я умею, я могу» | 1. Игра «Милый друг»2. Чтение сказки про зайца «Длинноушко - непослушко»3. Игра «Заяц и лиса»4. Игра «ласковое имя»5. Игра «Скучно, скучно так сидеть»6. Рисование «Заяц» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 35 |
| 4 неделя марта | Занятие №34«Я и мой дом: мебель» | Зад. «Что нарисовано?»Игра «Расставь все по местам»Зад. «Выложи дом из палочек»Игра «Самый быстрый»Игра «Собери картинку: мебель» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 43 |
| Занятие №35«Я и мой дом: посуда» | Игра «Пропавшая посуда»Игра «Собери картинку: посуда»Игра «Наведи порядок на столе»Ига «Найди пару»игра «Паровозик» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 45 |
| 1 неделя апреля | Занятие №36 «Мой город: мой дом» | Рассматривание сюжетной иллюстрации «Город». Что нарисовано?Игра «Собери дом»Пальчиковая гимнастика «Дом и ворота»Игра «Домик для жирафа и зайки»Игра «Звуки в городе» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 45 |
| Занятие № 37 «Домашние животные» | Игра «Угадай по звуку»Игра «Кто пропал?»Игра «Малыш потерялся»Упр. «Котята»Игра «Накорми животное» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 49 |
| 2 неделя апреля | Занятие №38 «Дикие животные» | Игра «Угадай по описанию»Игра «Кто пропал?»Игра «Малыш потерялся»Упр. «Кто как ходит?»Игра «Пушистый зайка» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 50 |
| Занятие № 39 «Профессии» | Игра «Кто это?»Игра «Кому, что нужно»Пальчиковая гимнастика «Профессии»Игра «Доскажи словечко»Игра «Маленький художник» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 52 |
| 3 неделя апреля | Занятие № 40 «Транспорт» | Игра Что это?»Игра «Что изменилось?»Игра «Сложи картинку»Игра «Летает – не летает»игра «Найди гараж для машинки» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 54 |
| Занятие № 41 «Весна» | Рассматривание сюжетной картины: «Весна». «Что нарисовано?Игра «Признаки весны»Игра с прищепками «Солнышко»Игра «Разбуди спящих зверей»Игра «Кто пропал?» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 55 |
| 4 неделя апреля | Занятие № 42 «Одежда» | Игра «Собираемся на прогулку: Весна»Игра «Заплатки для одежды»Пальчиковая гимнастика «Стирка»Игра «собери картинку»Игра «Что пропало?»  | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 57 |
| Занятие № 43 «Обувь» | Игра «Найди пару для обуви»Игра «Укрась сапожок»Динамическая пауза «Большие ноги идут по дороге»Игра «Найди тень: обувь»Игра с прищепками «Склей тапочек» | Коррекционно-развивающие занятия для детей с ТНР 4-5 лет. стр. 58 |
| Май | Итоговая диагностика |  |

## Перспективный план работы инструктора по физической культуре

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сопроводительные мероприятия** |
|
| 1. | Прыжки «Достань до предмета» - подпрыгивание на месте на двух ногах (физкультурный зал) |
| 2. | Игровые упражнения: «Не пропусти мяч» (игровая площадка) |
| 3. | Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками  |
| 4. | Перебрасывание мяча двумя руками снизу и ловля его |
| 5. | Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, в группировке Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики (3-4 кубика или 3 набивных мяча), руки на поясе |
| 6. | Метание малого мяча вдаль |
| 7. | Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе |
| 8. | Метание малого мяча вдаль |
| 9. | Прыжки-перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах |
| 10. | Игры – состязания |
| 11. | Лазанье под шнур, не касаясь руками полаПодбрасывание мяча двумя руками |
| 12. | Игровые упражнения с прыжками |
| 13. | Равновесие - ходьба по доске (ширина 15см), положенный на пол, перешагивая через кубики.Прыжки на двух ногах между стойками |
| 14. | Метание в горизонтальную цель |
| 15. | Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны.Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками |
| 16. | Игры – состязания |
| 17. | Бросание мяча вверх и ловля его двумя рукамиОтбивание мяча одной рукой на месте |
| 18. | Игровые упражнения с бегом |
| 19. | Броски мяча о землю и ловля его двумя руками |
| 20. | Подвижные игры |
| 21. | Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки.Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе.  |
| 22. | Подвижные игры |
| 23. | Равновесие - ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. |
| 24. | Игровые упражнения с прыжками |
| 25. | Бросание мяча вверх и ловля его двумя рукамиОтбивание мяча одной рукой на месте |
| 26. | Перебрасывание мяча друг другу через сетку двумя руками |
| 27. | Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ двумя руками снизу) Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени  |
| 28. | Ходьба на лыжах скользящим шагом в умеренном темпе |
| 29. | Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой.  |
| 30. | Ходьба на лыжах скользящим шагом в умеренном темпе |
| 31. | Равновесие - ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева |
| 32. | Ходьба на лыжах скользящим шагом в умеренном темпе |
| 33. | Метание мешочков в даль |
| 34. | Ходьба на лыжах скользящим шагом в умеренном темпе |
| 35. | Метание «снежков» в даль, в вертикальную цель |
| 36. | Передача клюшкой шайбу |
| 37. | Прыжки через короткую скакалку |
| 38. | Ходьба на лыжах скользящим шагом в умеренном темпе |
| 39. | Прыжки через короткую скакалку |
| 40. | Ходьба на лыжах скользящим шагом в умеренном темпе |
| 41. | Передача клюшкой шайбу |
| 42. | Ходьба на лыжах скользящим шагом в умеренном темпе |
| 43. | Прыжки в длину с места |
| 44. | Ходьба на лыжах скользящим шагом в умеренном темпе |
| 45. | Метание мешочков в вертикальную цель |
| 46. | Метание снежков в даль |
| 47. | Равновесие - ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на пояс |
| 48. | Подвижные игры |
| 49. | Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь впередОтбывание мяча одной рукой на месте |
| 50. | Ходьба на лыжах по лыжне скользящим шагом в умеренном темпе |
| 51. | Прыжки в длину с места.Перебрасывание мячей через шнур. |
| 52. | Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы и ловля мяча после отскока об пол |
| 53. | Ходьба на лыжах по лыжне скользящим шагом в умеренном темпе |
| 54. | Лазанье по гимнастической стенке |
| 55. | Подвижные игры |
| 56. | Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. |
| 57. | Игры состязания, соревнования |
| 58. | Метание мешочков в горизонтальную цель способом от плеча |
| 59. | Метание в даль |
| 60. | Метание мешочков на дальность |
| 61. | Челночный бег 3х10 |
| 62. | Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.Прыжки с использованием координационной лестницы |
| 63. | Челночный бег 3х10 |
| 64. | Диагностика |
| 65. | Диагностика |

**Планирование работы в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Учебно-тематическое планирование по программе «Юный эколог»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Тема недели** | **Тема** **деятельности**  | **Программное содержание** |
| **Сентябрь**Цель: Выявления уровня знаний детей по экологическому воспитанию на начало учебного года |
| 05.09 |  | «Где мы живем» | Презентация «Правила безопасного поведения на улице» |  Уточнить знания детей о безопасном поведении, не только на улице, но и в транспорте, подъезде и т.д. |
| 12.09 |  | «Многообразие растительного и животного мира»  | «Что растет в лесу»Д/И «С какого деревалисток» | Дать первоначальные знания о лесе (в лесу растут разные деревья, кустарники, ягоды, грибы; в лесу всегда тень и прохладно; осенью листья желтеют и краснеют, и лес становится красивым). |
| 19.09 |  | «Сезонные изменения в природе» | Экскурсия «Родной крайпрекрасен осенью» | Понаблюдать за сезонными изменениями в природе. Обратить внимание на объекты неживой природы. (вода, солнце, осадки) |
| 26.09 |  | «Природа и человек» | Экскурсия «Рыбки ваквариуме» | Обратить внимание детей к приспособленности рыб к жизни в водной среде. Понаблюдать и ответить на вопросы: Как хвост помогает рыбке плавать, для чего нужны плавники, как рыба отдыхает, и как она ест. Вызвать желание ухаживать за обитателями аквариума: включать рефлектор, кормить рыбок, чистить аквариум. |
| **Октябрь** |
| 03.10 |  | «Где мы живем» |  Игра-путешествие «Что было раньше, что сейчас» | Познакомить детей с историей поселка, с основателями, некоторыми улицами. Показать, какой был оселок раньше, какой сейчас. |
| 10.10 |  | «Многообразие растительного и животного мира» | «Сохраним природу Югры» | Дать представление о природе Югры; Закрепить знания о растительном мире Югры. |
| 17.10 |  | «Сезонные изменения в природе» |  «Где насекомые зимуют» | Познакомить детей с жизнью насекомых поздней осенью, как они готовятся к зиме, куда прячутся» |
| 24.10 |  | «Природа и человек» |  «Цветы на подоконнике» | Расширить знания о частях растений, их функциях, о потребностях в воде, свете, тепле, почвенном питании, об уходе за ними – создание необходимых условий. Воспитывать желание помогать воспитателю в уходе за растениями в уголке природы. |
| **Ноябрь** |
| 31.10 |  | «Человек и его здоровье» | «Органы чувств» (глаза, рот, уши, нос, кожа) | Рассказать, для чего нужны эти органы, как за ними ухаживать. |
| 07.11 |  | «Где мы живем» | Презентация-экскурсия «ДостопримечательностиАлябьевского» | Словесная игра «Угадай по описанию»Познакомить с достопримечательностями поселка, рассказать об их основании. |
| 14.11 |  | «Многообразие растительного и животного мира» | Рассматриваниеиллюстраций «Грибы,ягоды нашего леса» | Закрепить знания о лесе. Расширить представления детей о растительности леса, какие ягоды, грибы можно встретить, съедобные и не съедобные. |
| 21.11 |  | «Сезонные изменения в природе» | «Как белка к зимеготовится» | Обратить внимание на внешний вид, образ жизни осенью, добычу корма и модель маскировки животного с наступлением зимы. |
| 28.11 |  | «Многообразие растительного и животного мира» | Сравнение «Лошадь и овца» | Предложить рассмотреть 2 картины. Обратить внимание на внешний вид животных (ноги, хвост…) Рассказать о жизни этих животных у человека. Как используют лошадь в сельском хозяйстве, что можно сделать из овечьей шерсти. |
| **Декабрь** |
| 05.12 |  | «Природа и человек» | Презентация «Ханты и Мансии-традиции и быт» | Дать первоначальное представление о коренном населении Югры. О сходстве и различиях в истории, о их культуре, традициях, быте, промыслах. Чтение стих-й Ю.Шесталов «Манси-маленький мой народ» А.Тарханов «Манси-народ вечерний» |
| 12.12 |  | «Человек и его здоровье» | Просмотр мультфильма омикробах | Вызвать желание заботится о своем здоровье, соблюдать гигиенические требования. |
| 19.12 |  | «Где мы живем» | Беседа «Улица, на которой я живу» (Домашний адрес) | Формировать представления о своей улице. Какие стоят дома, что происходит на улице. Запомнить свой домашний адрес. |
| 26.12 |  | «Многообразие растительного и животного мира» |  Рассматривание картины «Белки спасаются от куницы» | Продолжить знакомить, как дикие звери приспосабливаются к среде обитания. Вызвать интерес к жизни лесных зверей в зимнее время |
| **Январь**  |
| 09.01 |  | «Сезонные изменения в природе» | «Зимняя одежда для почек» | Дать детям первоначальные знания о некоторых особенностях подготовки деревьев к зиме. |
| 16.01 |  | «Природа и человек» | Чтение и беседа по сказке «Гнев Тайги» | Подвести детей к осознанию того, что если люди не будут беречь окружающую среду, то природа погибнет. |
| 23.01 |  | «Человек и его здоровье» | Игра-ситуация «Здоровый человек» | Формировать у детей понятия «Кто такой здоровый человек», что нужно делать, чтобы быть здоровым и не болеть |
| **Февраль** |
| 30.02 |  | «Где мы живем» | Конструирование «Моя улица» | Закрепить имеющиеся знания об улицах поселка. Учить воспроизводить с помощью крупного конструктора улицу, на которой живет ребенок. |
| 06.02 |  | «Где мы живем» |  Рассматривание альбома «Мой родной поселок» | Расширить представления детей о родном поселке Алябьевский. Рассказать о ее благоустройстве, научить замечать происходящее во круг. |
| 13.02 |  | «Многообразие растительного и животного мира» | Оформление фотоальбома «Мой любимый питомец» | Дать задание понаблюдать за животными дома. Выяснить конкретные особенности поведения: как умывается, что ест, как спит, как о нем заботятся. |
| 20.02 |  | «Сезонные изменения в природе» | Мини развлечение «Птицы нашего края» | Учить описывать птиц по картинкам, группировать зимующих и перелетных птиц. Рассказать об охране птиц. |
|  | **Март** |
| 27.02 |  | «Где мы живем» | Составление рассказа «Мой дом-какой он» | Учиться составлять рассказ о доме, в котором живут дети: о размерах, какого цвета, что расположено возле него, какие цифры есть на доме. Чтение «Наш дом» В. Степанов |
| 06.03 |  | «Многообразие растительного и животного мира» | Чтение В. Голобородова «Как зайка ходил весну встречать» | Расширить представления детей об образе жизни диких зверей весной. |
| 13.03 |  | «Сезонные изменения в природе» | Словесная игра «Приметы весны» | Рассказать о сезонных изменениях в природе с наступлением весны. |
| 20.03 |  | «Природа и человек» | Экскурсия по Экологической тропе | Продолжать учить различать и называть растения. Познакомить с подорожником, ввести в активный словарь понятие «лекарственные травы». Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, желание и умение оказывать ей помощь. Формировать навыки поведения в природе. |
| 27.03 |  | «Где мы живем» | Рисование «Улица моей мечты» | Расширить представления об улицах поселка». Вызвать желание нарисовать улицу своей мечты. |
|  | **Апрель** |
| 03.04 |  | «Многообразие растительного и животного мира» |  Игра-рассказ «Кто во что одет» (птицы) | Уточнить представление детей о внешнем виде птиц (окраска перьев, величина и форма туловища, клюва, особенности строения ног). Учить замечать особенности внешнего вида птиц и образно описывать их. |
| 10.04 |  | «Сезонные изменения в природе» |  «Пробуждение медведя» | Расширить представления детей о жизни диких животных весной. На примере медведя рассказать, о пробуждении животных, о рождении детенышей весной, о поиске пищи т .д. |
| 17.04 |  | «Природа и человек» | «Огород на окне» Опыт с луковицами. | Две луковицы с корнями и без одновременно ставятся в воду. Понаблюдать, какая луковица больше выпьет воду? Почему? Убедится, что луковица пьет корнями |
| 24.04 |  | «Многообразие растительного и животного мира» | Интерактивная игра «Чей голос» | Закрепить представления о жизни птиц. Вызвать желание заботится о них. Познакомить детей с пением птиц нашего леса. |

**Планирование работы в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Учебно-тематическое планирование по формированию**

**духовно-нравственной основы личности «Социокультурные истоки»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Тема деятельности** |
| 05. 09 | Игровое упражнение «Как у бабушки Ларисы» |
| 12. 09 | Хороводная игра «По малину в сад пойдем» |
| 19. 09. | Речевая игра «Доскажи словечко» |
| 26. 09. | Русская народная игра «У дедушки Трифона» |
| 03. 10. | Игровое упражнение «Мой дедушка» |
| 10. 10 | Игра-инсценировка «Из-за леса, из-за гор, едет дедушка Егор» |
| 17. 10 | Чтение «Пошла Маша на базар» |
| 24. 10 | Хороводная игра «Огород» |
| 31. 10 | Чтение «Веселая забота» |
| 07. 11 | Пальчиковая игра «Эй кузнец молодец» |
| 14. 11 | Словесная игра «Как найти дорожку» |
| 21. 11 | Словесная игра «Доброта» |
| 28. 11 | Словесная игра «Как найти дорожку» |
| 05. 12 | Речевая игра «Лес родной» |
| 12. 12 | Игровое упражнение «Куда Ваня едешь» |
| 19. 12 | Игра «Узнайте сказку» |
| 26. 12 | Дидактическое упражнение «Зима» |
| 09. 01 | Игровое упражнение «Времена года» |
| 16. 01 | Хороводная игра «Кто пасется на лугу» |
| 23. 01 | Словесная игра «Котенок» |
| 30. 01 | Народная игра «Кто пасется на лугу» |
| 06. 02 | Пальчиковая игра «Хлеб» |
| 13. 02 | Знакомство с пословицами |
| 20. 02 | Игра-инсценировка «На что тебе» |
| 27. 02. | Хороводная игра «В гости к сказке» |
| 06.03 | Пальчиковая игра «Вместе с мамой» |
| 13. 03 | Словесная игра «Благодарное слово» |
| 20. 03 | Словесная игра «Четыре времени года, четыре цвета земли» |
| 27. 03 | Отгадайте сказочного героя |
| 03. 04 | Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко» |
| 10. 04 | Речевая игра «Родные края» |
| 17. 04 | Хороводная игра «Где ты был Иванушка» |
| 24. 04 | Словесная игра «Если сказка в дверь стучится» |

1. **Организационный раздел**

**4.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Оборудование группового помещения соответствует росту и возрасту ребенка, учитывает гигиенические и педагогические требования. Стулья в комплекте со столом одной группы, которая промаркирована. Подбор мебели проводится с учетом антропометрических показателей, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21.

Групповое помещение оснащено традиционными и инновационными средствами обучения. В группе созданы условия для самостоятельной деятельности ребенка: игровой, двигательной, изобразительной, конструктивной и т.д., которые содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий.

Музыкальный зал оснащен мультимедийным аппаратом, интерактивной доской, музыкальным инструментом-пианино, аудиовизуальными средствами: аудиосистема, музыкальный центр, мультимедийная система. Имеются музыкально – дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки.

Рабочее место специалистов, педагогов оснащено:

* интерактивное оборудование
* компьютерное оборудование
* принтер
* доступ в интернет

**4.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья. – М.: Национальный книжный центр, 2016. – 192 с. – (Специальная психология.)

3.Артюхова И.С., БельковичВ.Ю «Играем, дружим и растём» сборник развивающих игр, Москва « Русское слово» 2015г.2.

4.Н.В.Кучмезова, И.А.Лигостаева « По ступенькам к звуку» Формирование звукопроизношения у ребёнка с ОВЗ « ТЦ Сфера»,2015г.

5.М.А.Полякова « Как правильно учить ребёнка говорить», Москва Лого Эйдос, 2016г.

6.М.И.Лынская « Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий» Москва, Парадигма, 2014г.

7. Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.

8. Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева Работа педагога-психолога в ДОУ.

9. Киселева М.В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе. – Речь, 2007. – 336 с., илл.

10. Чистякова М.И. Пихогимнастика / Под. Ред. М.И. Буянова. – 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 160 с.

11. Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014. – 136с.

12. Первушина И. М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников / И. М. Первушина — «Теревинф», 2017.

13. Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. Игры и упражнения / авт.-сост. М.В. Егорова. – Волгоград: Учитель. – 67 с.

14. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. - М.: Книголюб, 2004.

15. Крылова Т.А., Сумарокова А.Г. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4-5 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.

Средства обучения: игровые, технические, дидактические, коммуникативные

**4.3. Распорядок (режим) дня**

Разработан режим дня, на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, учитывающий возрастные психофизиологические возможности, интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью ребенка в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания ребенка на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом домой. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения ребенка, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности. Для профилактики утомления детей обязательным элементом каждого занятия является физ. минутка. Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами ДОУ; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи; организованной образовательной деятельности; праздников, конкурсов, экскурсий.

**4.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиции, в которых ребенок принимает непосредственное участие вместе и с воспитателем, прочно остаются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательно - образовательной цели Адаптированной программы.

**Задачи:** *Отдых*. Поощрять желание в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. *Развлечения*. Создавать условия для самостоятельной деятельности, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). *Праздники*. Приобщать к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. *Самостоятельная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности ребенка. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**4.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе  развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

 Пространство группы разделяется на уголки, оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.) Уголки развития активности включают пять направлений развития детей и соответствуют образовательным областям согласно ФГОС ДО. Данная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

 При проектировании РППС учтены следующие факторы: - социально-психологические особенности ребенка; - особенности его эмоционально-личностного развития; - индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности; - любознательность, исследовательский интерес и творческие способности; - возрастные и полоролевые особенности. Каждый из этих факторов конкретизировался при построении предметно-пространственной и информационно-образовательной среды.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей созданы зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и т.д.

**Развивающая предметно-пространственная среда в**

**в групповом помещении.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление****развития** | **Вид помещения** | **Основное****предназначение** | **Оснащение** |
|  |  |  |  |
| Социально- коммуникативное развитие | Уголок уединения | -Обеспечение детям психологического комфорта. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. Любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголкауединения. | -Детское кресло-Игрушки «Антистресс»-Маски на палочках «Эмоции»-Дидактические игры для снятия эмоционального напряжения-Зеркало |
|  | Групповая комната | -Проведение режимных моментов-Совместная и самостоятельная | -Детская мебель для практической деятельности-Игровая мебель. Атрибуты для:-Сюжетно-ролевых игр: «Семья»,- Спальная мебель, стол воспитателя, методический шкаф, полка |
|  |  | деятельность-Организованная образовательнаядеятельность всоответствии с образовательной программой- Дневной сон- гимнастика после сна | «Гараж», «Парикмахерская»,«Больница», «Магазин»**-**Игр со строительным материалом-Творчества-Музыки и театра-Экспериментирования-Отдыха (центр уединения)-Природы-ДежурствоМетодические пособия в соответствии с возрастом детей |
| Приемная комната (раздевалка) | -Информационно-просветительская работа с родителями | -Информационные стенды для родителей-Выставки детского творчества |
| Уголок сюжетно - ролевых игр | -Реализация ребенкомполученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.Накоплениежизненного опыта | -Куклы-Постельные принадлежности-Посуда: столовая, чайная кухонная-Одежда для ряженья (головные уборы, сарафаны и др.)-Набор парикмахера, медицинских принадлежностей, инструментов для ремонтных работ-Сумочки |
|  | Уголок безопасности | -Формирование азов дорожной грамоты, привитие навыков безопасногоповедения на улице, воспитание сознательного участникадорожного движения | -Дидактические игры и пособия, согласно возраста детей-Наборы разных видов транспорта-Обучающая игра «Азбука дорожного движения», «Собери светофор», «Дорожные знаки»-Рули пластмассовый деревянный-Макет дороги-Книги и иллюстрации по ПДД, пожарной безопасности |
|  | Уголок духовно- нравственного и патриотического развития | -Воспитание у дошкольников патриотизма-Развитие духовно- нравственных качеств | * Портреты Президента, Губернатора (по возрасту)
* Литература по теме
* Иллюстрации
* Альбомы
 |
| Познавательное развитие | Уголок природы и экспериментирования | -Расширение познавательного опыта, егоиспользование в трудовойдеятельности | -Комнатные растения-Литература природоведческого содержания-Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные-Инвентарь для трудовой деятельности: лейки,пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и |
|  |  |  | др.-Природный и бросовый материал *(шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, наборы разных круп, ракушки, камни, песок и др.).* Лупа, песочные часы. -Подборка иллюстраций из жизни животных и растений-Макет «Скотный двор» |
| Уголок игр со строительным материалом | -Проживание, преобразование познавательного опыта впродуктивной деятельности.Развитие ручной умелости, творчества.Выработка позиции творца | -Напольный строительный материал-Конструктор «Лего»-Пластмассовые кубики-Транспортные игрушки-Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолет и др.). |
| Уголок познавательного развития | -Расширение познавательного сенсорного опыта детей-Развитие экономических и математическихпредставлений | -Дидактические игры-Настольно-печатные игры-Материалы для развития сенсорных представлений-Счетный материал |
| Речевое развитие | Речевой уголок | -Формирование умения самостоятельноработать с книгой,«добывать» нужную информацию | -Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)-Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей-Дидактические наглядные материалы по лексическим темам-Предметные и сюжетные картинки-Игры по развитию речи-Картотека речевых игр-Картотека чистоговорок |
| Художественно- эстетическое развитие | Уголок творчества | -Развитиехудожественных способностей детей, формирование навыков изобразительнойдеятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, их творческих | -Шкафы для хранения пособий, художественных материалов-Полка для выставки демонстрационных материалов по декоративно-прикладному искусству-Полочка для выставки детских работ-Дидактические игры и пособия, согласно возраста детей-Репродукции картин художников-Цветные карандаши, восковые-пальчиковые краски, пластилин, тесто для лепки, трафареты, печатки  |
|  |  | способностей-Проживание, преобразование познавательного опыта впродуктивной деятельности.-Развитие ручной умелости, творчества.Выработка позиции творца | мелки, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.-Мольберт-Пластилин, доски для лепки, стеки. |
| Уголок музыки и театра | -Развитие творческих способностейребенка, поддержка стремления проявить себя в играх-драматизациях-Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмическойдеятельности | -Ширма-Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)-Музыкальные инструменты-Предметные картинки-Музыкально-дидактические игры. |
| Физическое развитие | Уголок физического развития | Расширение индивидуальногодвигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование:* для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный)
* для прыжков (Скакалка короткая)
* для катания, бросания, ловли (кегли, кольцеброс и др.

для общеразвивающихупражнений (мячи средние и маленькие, ленточки, флажки)* Атрибуты к подвижным и спортивным играм

Нетрадиционное оборудование*картотека* дыхательной гимнастики, пальчиковых и *подвижных игр* |
|  | Уголок«Социокультурные Истоки» | -Приобщение воспитанников к базиснымсоциокультурным ценностям России-Развитие духовно- нравственных качеств | * Литература по теме
* Иллюстрации
* Альбомы, макет дома
* Раскраски
 |

**Развивающая предметно-пространственная среда**

**в кабинете учителя-логопеда**

1. Зеркало

2. Стул для занятий у зеркала.

3. Комплект зондов для постановки звуков.

4. Ватные палочки.

5. Марлевые салфетки.

 6. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.

7. «Веселая дыхательная гимнастика».

8. «Веселая мимическая гимнастика».

9. «Веселая артикуляционная гимнастика» .

10. «Веселые дразнилки для малышей».

11. Веселая пальчиковая гимнастика.

12. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).

13. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).

14. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.

 15. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения

 16. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи .

17. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам .

18.Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.

19. Парные картинки.

20. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.

21. Лото, домино по изучаемым темам.

 22. Альбом «Времена года»

 23. Картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

24. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

 25. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

 26. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.

 27. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.

 28. Картотека словесных игр.

 29. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

**Развивающая предметно-пространственная**

**в кабинете педагога-психолога**

Кабинет педагога-психолога соответствует всем санитарно-гигиеническим требованиям и оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: *диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной*.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

***Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий*** хорошо освещена и включает в себя:

* доска настенная;
* столы детские;
* стулья детские;

Для проведения релаксационных упражнений в кабинете имеется **сенсорное оборудование:**

* Кресло «груша» с гранулами;
* Маты напольные;
* Ионизатор воздуха;
* Световой проектор
* Фонограммы классической и релаксационной музыки;
* Фибероптический сухой душ
* Световой столик для рисования песком
* Воздушно-пузырная панель
* Интерактивное панно «Тоннель света»
* Панель – LED
* Интерактивная панель «Лунная ночь»
* Настенное панно «Весёлый свет»
* Сенсорный уголок
* Комплект потолочный «Звездное небо»

**В кабинете педагога-психолога также имеются:**

* Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
* Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности для каждой возрастной группы;
* Стеллаж для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

**Развивающая предметно-пространственная среда в**

**в физкультурном зале**

В физкультурном зале оборудование должно быть безопасное, содержательно - насыщенное, трансформируемое, доступное, здоровьесберегающее, эстетически -привлекательное:

1. Баскетбольные щиты и баскетбольные мячи;
2. Гантели;
3. Гимнастические маты;
4. Гимнастические скамейки;
5. Гимнастические палки;
6. Для профилактики плоскостопия разные виды дорожек, полусферы массажные;
7. Координационные лестницы;
8. Кубики;
9. Мешочки с песком;
10. Обручи;
11. Флажки;
12. Разноцветные ленты;
13. Мягкие мячи;
14. Мешки для прыжков;
15. Мячи набивные;
16. Мячи-фитболы;
17. Мячи- «ежики» (массажеры);
18. Наборы спортивной игры «Городки».
19. Наборы спортивной игры «Городки».
20. Ролики гимнастические;
21. Самокаты;
22. Скакалки;
23. Степ-платформы;
24. Резиновые мячи;
25. Шведская лестница;

**Развивающая предметно-пространственная среда в**

**в музыкальном зале**

В музыкальном зале для проведения занятий имеется:

1.Музыкальные детские инструменты: бубны, колокольчики, маракасы, металлофоны, кастаньеты, барабаны, деревянные ложки, имитационные дудочки

2. Маски животных и персонажей сказок

3.Театральные шапочки

4. Султанчики, разноцветные ленточки, платочки, палочки, брусочки

5. Осенние листочки

7. Мягкие игрушки

8. Портреты композиторов

9. Набор картинок «Музыкальные инструменты»

10.Набор сюжетных картинок для распевания

**Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы по экологическому воспитанию «Юный эколог»**

Эколого-развивающая среда - это условное понятие, которым обозначаются специальные места, где природные объекты предоставляют  ребенку возможность  познавательного развития, оказывают  влияние на его мироощущение, самочувствие, здоровье. Среда должна быть удобной, информированной, настраивать на эмоциональный лад, обеспечивать гармоничные отношения между ребенком и окружающей природой.

Специфической чертой эколого-развивающей среды является непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с природой.

Экологический центр - новый элемент развивающей предметной среды, включающий в себя: зеленую мини-лабораторию, что предоставляет детям возможность побывать в мире растений, ощутить единство со всем живым, преодолеть оторванность от природной среды. Позволяет дошкольникам самостоятельно, в качестве «настоящих ученых», проводить несложные опыты, экспериментировать, познавать свойства и качества объектов, любоваться их красотой.

Для проведения опытов используются пластмассовые стаканчики и тарелочки, пластмассовые ложки для сыпучих материалов, трубочки для коктейля (новые), комплекты для игр с водой, акварельные краски, ватные диски и ватные палочки.

«Прозрачный горшок» - стеклянная емкость (банка или небольшая емкость), позволяющая наблюдать за ростом корней растений.

В экологической библиотеке находятся альбомы с фотографиями и иллюстрациями, подборка  иллюстраций из жизни животных и растений, по сезонным изменениям, произведения  о родном крае, а также аудиоматериалы с записями голосов животных, звуков природы, видеоматериалы с фильмами о природе.

Созданный зеленый уголок имеет познавательное значение и по своему функциональному предназначению приближается к «комнате психологической разгрузки». Контакт с комнатными растениями являются средством поддержания и восстановления психологического благополучия ребенка.

**Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы по формированию**

**духовно-нравственной основы личности**

**«Социокультурные истоки»**

В настоящее время духовно - нравственное воспитание - это направление наиболее актуально потому, что взаимосвязано с восстановлением народных традиций, развитием национальной культуры, и воспитанием бережного отношения к русскому народному наследию. Для изучения основ по формированию духовно-нравственной основы личности включаются в работу предметы, вещи, знаки, образы, отношения, в которых отражается и воспроизводится культура и индивидуальный социокультурный опыт ребенка. Она способствует диалогу культур прошлого и настоящего, позволяет ребёнку прикоснуться к родным культурным ценностям; обогащает духовно-нравственное, эмоционально-образное, познавательное, социальное и эстетическое начало личности в их единстве.

Для работы используются книги для развития детей 4 – 5 лет по программе **«**Социокультурные истоки»: «Дружная семья», «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово», и альбомы по этим темам, демонстрационный материал по темам. Созданы тематические альбомы по темам детей - чтения (*восприятия*) художественной литературы (*книги для детского чтения, иллюстративный материал*); игровой (*игры, игрушки*); коммуникативной (*дидактический материал*); продуктивной (*оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования*); музыкально-художественной (*детская музыка, музыкальные инструменты, дидактический материал и др.*).

Условия, созданные в группе, имеют большое значение в личностном становлении, так как позволяют всем воспитанникам проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. Развивающая предметно – пространственная среда группы по реализации программы **«**Социокультурные истоки» является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

 Приложение 1

**Годовой календарный учебный график работы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» п. Алябьевский»**

 **на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Продолжительность  | Кол-во недель/Кол-во дней |
| Период учебного года  | 01.09.2022- 28.04.2023 | 34 недели |
| Недельный режим работы  | 5 дней  |  |
| Адаптационный период | 18.08-31.08.2022 | 10 дней |
| Праздничные дни  | 04.11.2022;02.01.-06.01.2023;23.02.2023;08.03.2023; | 8 дней |
| Количество учебных недель за период обучения  | 32 недели и 4 дня |
| Итого:Количество учебных дней за период обучения  |  164 дня  |

Приложение 2

**Режим пребывания детей**

***(от 4 до 5 лет)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **понедельник** | ***вторник*** | ***среда*** | ***четверг*** | ***пятница*** |
| Прием детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, подготовка к завтраку.  | 7.00-8.108.25-8.30 | 7.00-8.108.25-8.30 | 7.00-8.108.25-8.30 | 7.00-8.108.25-8.30 | 7.00-8.108.25-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.15 | 8.10-8.15 | 8.10-8.15 | 8.10-8.15 | 8.10-8.15 |
| **Утренний круг** | 8.15-8.25 | 8.15-8.25 | 8.15-8.25 | 8.15-8.25 | 8.15-8.25 |
| Завтрак | 8.30 - 8.45 | 8.30 - 8.45 | 8.30 - 8.45 | 8.30 - 8.45 | 8.30 - 8.45 |
| Подготовка к ННОД | 8.45-9.00,9.20-9.35 | 8.45-9.00,9.50-9.55 | 8.45-9.00,9.20-9.35 | 8.45-9.00,9.20-9.30 | 8.45-9.00,9.20-9.30 |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.209.35-9.55 | 9.00-9.209.55-10.15 | 9.00-9.209.35-9.55 | 9.00-9.209.30-9.50 | 9.00-9.209.30-9.50 |
| Игровая деятельность по интересам детей, индивидуальная работа | 09.55-10.0010.20-10.30 | 9.20-9.3010.15-10.30 | 09.55-10.0010.20-10.30 | 09.50-10.0010.20-10.30 | 09.50-10.0010.20-10.30 |
| Чтение художественной литературы. | 10.00-10.20 | 9.30-9.50 | 10.00-10.20 | 10.00-10.20 |  |
| Конструктивно – модельная деятельность  |  |  |  |  | 10.00-10.20 |
| Второй завтрак | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 |
| Подготовка к прогулке | 10.35-10.55 | 10.35-10.55 | 10.35-10.55 | 10.35-10.55 | 10.35-10.55 |
| Прогулка | 10.55-12.00 | 10.55-12.00 | 10.55-12.00 | 10.55-12.00 | 10.55-12.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 |
| Обед | 12.20-12.45 | 12.20-12.45 | 12.20-12.45 | 12.20-12.45 | 12.20-12.45 |
| Дневной сон | 12.45-15.15 | 12.45-15.15 | 12.45-15.15 | 12.45-15.15 | 12.45-15.15 |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры, подготовка к полднику | 15.15-15.3515.55-16.05 | 15.15-16.05 | 15.15-16.05 | 15.15-16.05 | 15.15-16.05 |
| Реализация программы «Юный эколог» | 15.35 - 15.55 |  |  |  |  |
| Уплотненный полдник | 16.05-16.20 | 16.05-16.20 | 16.05-16.20 | 16.05-16.20 | 16.05-16.20 |
| **Вечерний круг** | 16.20-16.30 | 16.20-16.30 | 16.20-16.30 | 16.20-16.30 | 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке | 16.30-16.45 | 16.30-16.45 | 16.30-16.45 | 16.30-16.45 | 16.30-16.45 |
| Прогулка | 16.45-18.40 | 16.45-18.40 | 16.45-18.40 | 16.45-18.40 | 16.45-18.40 |
| Игровая деятельность. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями. | 18.40-19.00 | 18.40-19.00 | 18.40-19.00 | 18.40-19.00 | 18.40-19.00 |
| Реализация программы «Социокультурные истоки»  | В течение дня в режимных моментах |  |  |  |  |
| Реализация программы «Здоровье» |  |  |  | В течение дня в режимных моментах |  |

Приложение 3

 **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Распределение нагрузки на ребёнка в рамках непосредственной образовательной деятельности и коррекционно-развивающей деятельности на неделю**

**Обязательная часть**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Раздел программы*** | ***Специалист*** | ***Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)*** |
|  |  | ***5-й год жизни*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  | *В интеграции со всеми образовательными областями* |
| **Познавательное развитие** | Формирование элементарных математических представлений | Воспитатель | ***1*** |
|  | Развитие познавательно – исследовательской деятельности | Воспитатель | ***1*** |
|  | Ознакомление с миром природы | Воспитатель | ***0,5*** |
|  | Приобщение к социокультурным ценностям |  | ***0,5*** |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | Учитель-логопед | ***2*** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительная деятельность | Воспитатель | ***2*** |
|  | Музыкальная деятельность | Музыкальный руководитель | ***2*** |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | Инструктор по физической культуре | ***1*** |
| **Итого:**  | **10** |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Название программы* | *Педагог* | *Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)* |
|  |  |
|  Рабочая программа по экологическому воспитанию «Юный эколог» | Воспитатель | Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах |
|  Рабочая программа «Социокультурные истоки» | Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах |
| Итого: |  | *-* |

Приложение 4

**График индивидуальной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№**п/п* | *Специалист* | *Понедельник* | *Вторник* | *Среда* | *Четверг* | *Пятница* |
| *Группа* | *Время* | *Группа* | *Время* | *Группа* | *Время* | *Группа* | *Время* | *Группа* | *Время* |
| 1 | Педагог – психолог |  |  |  | 9.30-9.50 |  |  |  | 10.10-10.30 |  |  |
| 2 | Учитель – логопед |  |  |  | 10.15-10.35 |  | 10.10-10.30 |  | 9.00-9.20 |  |  |
| 3 | Музыкальныйруководитель |  |  |  | 11.55-12.15 |  |  |  |  |  | 10.20-10.40 |
| 4 | Инструктор по физической культуре |  | 11.55-12.15 |  |  |  | 11.15-11.30 |  |  |  |  |