

**Содержание:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| ***1.*** | Пояснительная записка (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы) | 3 |
| 1.2. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | 6 |
| 1.3. | Планируемые результаты реализации и освоения Программы | 9 |
| 1.4. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 11 |
| **II** | **Содержательный раздел программы** | 11 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 11 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 30 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 35 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 36 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 38 |
| 2.6 | Содержание коррекционно – развивающей работы (далее – КРР). Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 43 |
| 2.7 | Иные характеристики содержания Программы | 47 |
| 2.8 | Рабочая программа воспитания | 48 |
| **III** | **Коррекционный раздел** | 52 |
| **3.1.** | Специальные условия для получения образования ребенка | 52 |
| **3.2.** | Механизм адаптации Программы | 52 |
| **3.3.** | Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов | 53 |
| **3.4.** | Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений ребенка | 56 |
| **IV** | **Организационный раздел.** | 70 |
| 4.1 | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 70 |
| 4.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 71 |
| 4.3 | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 75 |
| 4.4 | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 75 |
| 4.5 | Кадровые условия реализации Программы | 75 |
| 4.6 | Режим и распорядок дня | 76 |
| 4.7 | Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий | 77 |
|  | Приложения |  |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» (далее по тексту - Адаптированная программа) является нормативным документом, с учетом которого осуществляется образовательная и коррекционно – развивающая деятельность в группе комбинированной направленности дошкольной образовательной организации.

Адаптированная программа разработана в соответствии с:

* Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных государственных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
* Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
* Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка»;
* Образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» на 2024-2025 учебный год;
* Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Автор: Н.В. Нищева.
* Заключением территориальной психолого – медико – педагогической комиссии Советского района № 361 от 27.05.2022г «О создании специальных условий для получения образования обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью».

Адаптированная программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание Адаптированной программы включает совокупность образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Основой Адаптированной программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей и образовательной работы, направленной на всестороннее гармоничное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в группе комбинированной направленности.

Приоритетной деятельностью в группе комбинированной направленности является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных организациях начального общего образования.

Адаптированная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту – ФГОС ДО). Объем обязательной части Адаптированной программы составляет не менее 60% времени от ее общего объема и не более 40 % - часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Адаптированная программа реализуется на русском языке, с 02 сентября 2024 г. по 30 апреля 2025 г (до полной реализации программы).

**Цели и задачи реализации Программы**

**Обязательная часть:**

**Цель**: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи**:

* реализация содержания АОП ДО;
* коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Цели и задачи в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с целями и задачами части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с «Чебурашка» п. Алябьевский на 2024-2025 учебный год (п.1.1. Программы)

**Принципы и подходы к формированию Программы**

**Обязательная часть:**

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с принципами и подходами в обязательной части Программы.

**1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребенка с ТНР**

**Обязательная часть:**

Участники реализации Адаптированной программы:

* ребенок 6 лет с ограниченными возможностями здоровья, имеющий тяжелое нарушение речи, статус которого подтвержден территориальной психолого – медико – педагогической комиссией администрации Советского района,
* родители (законные представители),
* педагоги.

Образовательная деятельность в группе комбинированной направленности для ребенка с тяжелым нарушением речи осуществляется на русском языке и строится на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется в различных видах деятельности:

* игровая (дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
* восприятие художественной литературы;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструктивно – модельная деятельность из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями).

При использовании календарно-тематического планирования учитывается следующее:

* одной теме уделяется от одной до двух недель;
* тема отражается в подборе материалов для образовательной деятельности, развивающей предметно – пространственной среде групп.
* тема заканчивается итоговым мероприятием по выбору педагога с приглашением родителей (законных представителей) воспитанников.

**Характеристика особенностей развития**

**детей с тяжелыми нарушениями речи**

Подготовительную группу комбинированной направленности посещает ребенок с тяжелым нарушением речи, Дектерев Александр Андреевич, статус ОВЗ подтвержден территориальной психолого - медико - педагогической комиссией администрации Советского района.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

- слабо осваивает игровые способы действий, не создает проблемно - игровые ситуации;

- с помощью педагога справедливо оценивает свои поступки и поступки сверстников;

- не организовывает игры- соревнования, игры- эстафеты, но при организации взрослого участвует в них;

- не соблюдает правила в настольно- печатных играх, домино;

- по направлению взрослого выполняет трудовые поручения, выполняет обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы;

- частично соблюдает правила дорожного движения, не называет домашний адрес, фамилию, имя и отчество родителей.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

- с помощью педагога считает предметы в прямом порядке - в обратном порядке не считает;

- с помощью педагога называет цифры от 0 до 9, не понимает термин «соседние числа»;

- не увеличивает\ уменьшает каждое число на 1;

- не раскладывает число на два меньших;

- при решении задач не пользуется математическими знаками «+», «-«, «=».

- не называет монеты достоинством 1,5,10,50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

- с помощью педагога пользуется в измерении условной меркой, не пользуется классификацией предметов по трем- четырем признакам;

- с помощью педагога пользуется условной меркой для измерения объема жидких и сыпучих тел;

- с помощью педагога делит целое на 2,4,8 равных частей;

- называет геометрические фигуры, путается в названиях объемных геометрических фигур: куб, шар, цилиндр, не называет многоугольник;

- навыки ориентировки в пространстве сформированы частично, путается в понятиях: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее;

- не использует в активном словаре слова: месяц, неделя;

- с помощью педагога называет дни недели, месяцы года;

- не имеет представления об отношении времени: минута- час, неделя- месяц, месяц- год;

- не определяет время по часам.

- складывает самостоятельно картинку из 6 –ти частей, из 8 с помощью взрослого.

Формирование целостной картины мира

- с помощью педагога называет оттенки основных цветов;

- частично имеет представления о школе, об учебе, желание учиться в школе;

- выборочно имеет представления о бытовой технике, о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий;

- частично имеет представление о Москве как столице России, о российской федерации как о родине, многонациональном государстве, государственных праздниках;

- частично имеет знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми;

- частично имеет знания о российской армии, защитниках Родины.

- складывает разрезные предметные картинки из 6 частей, диагонального разреза;

- классифицирует предметы по общим качествам;

- испытывает затруднения в самостоятельном действии в соответствии с предлагаемым алгоритмом;

- тип мышления наглядно-образный, осуществляет операции классификации, сравнения, затрудняется в установлении последовательности событий, исключения лишнего;

- средний уровень развития основных свойств внимания,

- темп деятельности – средний;

- зрительная память преобладает над слуховой.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

Рисование:

- по направлению педагога рисует предметы с натуры и по памяти, передает форму, величину, цвет в рисунке;

- по направлению педагога создает новые цветовые тоны и оттенки;

- в декоративном рисовании выборочно применяет знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов;

- навык сюжетного рисования на стадии формирования

Лепка:

- по направлению педагога лепит объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы, используя разные приемы лепки;

- по направлению педагога передает в лепке движения изображаемых объектов

Аппликация:

- слабо владеет навыками работы с ножницами;

- частично использует разные и композиции из геометрических фигур;

- техника обрывания в сюжетной аппликации на стадии формирования.

Конструирование:

-рассматривает сооружения, здания, определяет функции, частично их анализирует;

- с помощью педагога находит конструктивные решения, передает особенности сооружений в конструктивной деятельности;

- выборочно, исходя из материала создает композиции из природного материала.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах речи. Ребёнок пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, редко 4 слов. Активный словарь значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих времена года, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий. Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций: смешение падежных форм («едет машину»), отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными. Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» - ромашки, «кукика» - клубника). Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что ведёт к неподготовленности для овладения звуковым анализом и синтезом

По результатам психологического обследования у ребенка отмечается появление коротких слов и фраз, появление заинтересованности к учебным занятиям. Инструкцию педагога слышит, понимает и выполняет с первого раза, при усложнении необходимы дополнительные пояснения и показ. Уровень развития психических процессов – низкий, снижены знания об окружающем мире (общая осведомленность), трудности запоминания, в активной фразовой речи присутствуют неточности, невнятности, искажения, использует простые предложения, но слова в основном не внятные. Испытывает затруднения в операциях обобщения, синтеза. Не может объяснить скрытый смысл пословиц и поговорок, установления последовательности событий, испытывает трудности в социально - коммуникативной сфере. Проявляет вербальную и физическую агрессию по отношению к сверстникам. Ребенок двигательно - суетлив, старается сделать все быстро, не ориентируется на качество конечного результата. Пространственно-временные представления: путает правую и левую руку, сзади и спереди, показывает по картинке только – времена года, старается назвать отдельные признаки, не знает дни недели, месяца и их последовательность. Путает местоположение предметов в пространстве, на листе бумаги, ориентируется в помещении группы. Определяет близкородственные связи (мама, папа, баба), затрудняется назвать имена и отчества, место проживания.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

**1.3. Планируемые результаты освоения программы**

**Обязательная часть:**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ.

**Целевые ориентиры (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей)**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Программа по экологическому воспитанию дошкольников «Юный эколог»*

1.Имеет представлениеоб особенностях географического месторасположения нашей местности, климатических условиях ХМАО-Югры;

2.Имеет представление о многообразии растительного и животного мира ХМАО-Югры.

3.Умеет устанавливать причинно-следственные связи и определять особенности сезонных изменений ХМАО-Югры.

4.Имеет представление о бережном отношении к природе, животному миру посредством практических занятий и наблюдений – ухаживание за растениями, животными в живом уголке с учётом особенных северных условий.

5.Имеет представление о здоровом образе жизни в условиях проживания в ХМАО-Югре.

6.Имеет познавательный интерес к окружающему нас северному миру; желание исследовать, экспериментировать, улучшать экологию.

*Программа по формированию духовно-нравственной основы личности «Социокультурные истоки»*

1. Имеет представление об образе былинного богатыря как первого защитника земли Русской, его качествах.

**2.** Знает о необходимости послушания старшим людям, правила жизни в среде сверстников.

**3.** Имеет представления о проявлении милосердия ко всем, кто в нём нуждается, о необходимости проявления доброго согласия в жизни.

**4.** Имеет представление о дружбе и друзьях, о проявлении дружеских чувств, о добрых делах, их значении.

**5.** Знает о мудрых словах, о мудром опыте, сохраняемом в малых фольклорных формах.

**6.**Имеет представление о мудрых людях, знание мудрых советов, полученных от них.

*Программа по обучению детей игре в шахматы «Юный шахматист»*

1.Имеет представление об основах шахматной игры;

2.Развиты способы мысле - деятельности (способности «действовать в уме», абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, воображения);

3.Воспитана потребность к получению новых знаний;

4.Повышен интеллектуальный и творческий потенциал детей, их познавательной активности, в том числе сформирована позитивная модель поведения, способная обеспечить им условия для нормальной адаптации и адекватного развития их личности.

# 1.4.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Адаптированной программой предусмотрена система мониторинга динамики индивидуального развития ребенка, динамики его образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включает:

– педагогические наблюдения воспитателем за деятельностью ребенка в разные режимные моменты, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка.

Диагностика речевого развития проводится учителем - логопедом по разработанной «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи с 4 до 7 лет ».

Педагог – психолог проводит диагностику по методике Павловой Н.Н, Руденко Л.Г. (Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений).

*Периодичность:* Мониторинг планируемых результатов освоения ребенком Адаптированной программы осуществляется два раз в год: сентябрь 2024 г и май 2025 г., в форме наблюдений за деятельностью воспитанника в разные режимные моменты и в форме выполнения специальных заданий.

Педагогическая диагностика проводится *с согласия родителей* (законных представителей) воспитанников.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**Обязательная часть:**

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

***В области социально-коммуникативного развития*** ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает ребенку с ТНР возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит его с правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит ребенка с ТНР с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

***В образовательной области "Познавательное развитие"*** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

***В образовательной области "Речевое развитие"*** основными задачами образовательной деятельности с ребенком с ТНР является создание условий для:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

***В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"*** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

*Содержание образовательной деятельности.*

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей с ТНР эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двухтрех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

***В области физического развития*** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игрэстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500- 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательная область «Познавательное развитие». Региональный компонент. Содержание образовательной деятельности по реализации программы «Юный эколог»

Задачи:

# формирование любви к своему поселку, краю, чувства гордости за него;

* формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона);
* формирование общих представлений о своеобразии природы региона
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона

Для реализации поставленных целей осуществляется ознакомление детей:

* с культурой и бытом коренных национальностей округа: с эпосом народов ХМАО (пословицы, загадки, сказки), с национальными ремеслами, с декоративным искусством и т.д.;
* с особенностями культуры и традиций людей других национальностей, представленных детьми в ДОУ;
* с особенностями градообразующей отрасли региона;
* с достопримечательностями родного города, края.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие». Программа «Социокультурные истоки»

Задачи*:*

- создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;

-развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;

обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;

- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДОУ и семье, повышать педагогическую культуру родителей;

-интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;

-осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий;

-обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Для реализации поставленных задач:

-созданы условия для активного приобщения воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;

-развиты основы социокультурной личности дошкольника;

-обеспечено единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;

-реализуется единый социокультурный контекст воспитания и общения в учреждении и семье, повышена педагогическая культура родителей;

-обеспечена интеграция знаний о внешней среде, в которой живет и развивается ребенок, сформированы основы формирования опыта целостного восприятия мира;

Образовательная область «Познавательное развитие». Программа «Юный шахматист»

Задачи:

* сформировать первоначальные знаний, умения и навыки шахматной игры;
* подготовить дошкольников к дальнейшим интеллектуальным нагрузкам во время школьного обучения;
* способствовать формированию основ гармонического развития, логического мышления, памяти, внимания, воображения;
* развивать коммуникативные способности дошкольников;
* создавать ситуации успеха для каждого ребёнка.

Программа предполагает изучение основ шахматной игры дошкольниками до уровня начинающего шахматиста, то есть освоение правил игры, умения довести партию до логического конца. Она рассчитана на 1 занятие в неделю продолжительностью 25 минут.

В образовательной деятельности используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом образовательной деятельности является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания представлены в разделе 3.3 Программы в части - «Материально –техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания».

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов)**

**Обязательная часть:**

Реализация образовательного процесса с ребенком с тяжелым нарушением речи характеризуется рядом особенностей:

* Обучение организуется на добровольных началах всех сторон (ребенок, педагоги/воспитатели, специалисты, вовлекаются родители (законные представители), в основном в рамках игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности.
* Психологическая атмосфера носит комфортный характер, регламентируется непосредственно образовательной деятельностью. Обязательно создание в группе гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что ориентирует их на общительность, любознательность, инициативность, самостоятельность.
* Творческая организация (креативность) образовательного процесса. Детям предоставляется возможность удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы деятельности.
* Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка; единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.
* Забота о психическом и физическом здоровье ребенка, его эмоциональное благополучие.

При отборе форм, способов, методов и средств следует учитывать зону ближайшего развития ребенка, его потенциальные возможности.

В основе организации образовательного процесса определен коррекционно - развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и ребенка (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательной деятельностью осуществляемой в ходе режимных моментов, а также в самостоятельной деятельности детей.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель - логопед, другие педагоги подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Методы развития речи

1.Наглядные:

 непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

 опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам)

2.Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений; беседа

3.Практические

 дидактические игры,

 игры-драматизации,

 дидактические упражнения,

 хороводные игры

Средства развития речи:

 общение взрослых и детей;

 художественная литература;

 культурная языковая среда;

 изобразительное искусство, музыка, настольный театр;

 обучение родной речи на занятиях;

 занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

 диалог;

Способы речевого развития:

 речевое сопровождение действий;

 проговаривание;

 комментирование действий;

 звуковое обозначение действий.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом, педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

**Формы, способы, методы и средства познавательного развития**

**Формы познавательного развития:**

- занятия

- наблюдения

- исследование и экспериментирование

- дидактические, настольно-печатные игры

- чтение познавательной литературы

- разбор проблемных ситуаций и их решение

- просмотр фильмов, передач познавательного характера

- беседа, загадывание загадок,

- ситуативный разговор

- игровые мероприятия

- коллекционирование

- познавательные практикумы

- самостоятельная поисковая деятельность вне занятий

- индивидуальные занятия;

- групповые занятия;

**Способы познавательного развития:**

- окружающая действительность

- наблюдательность

- труд в природе

- игра

**Методы познавательного развития:**

* ***наглядный***

- наблюдения за живой\ неживой природой

- рассматривание иллюстраций

- просмотр видео - презентаций об явлениях природы

* ***практический***

- игры - опыты

- игры - эксперименты

- дидактические игры

- сюжетно - ролевые игры с элементами экспериментирования

- настольно - печатные игры

* ***словесный***

- беседы

- чтение художественной литературы

* ***игровой***

близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

**Основные методы коррекционно – развивающих воздействий:**

- игровая терапия;

- кинезиологические упражнения;

- арт-терапия;

- сказкотерапия;

- песочная терапия;

- психогимнастика;

- релаксационные упражнения;

- корректурные пробы.

**Средства познавательного развития:**

- фотокамера

- микроскоп

- лупа,

- бинокль

- наборы лабораторных ёмкостей

- игры (дидактические, настольно-печатные и т.д.);

- наборы для экспериментов

- измерительные приборы и инструменты

- технологические карты

- счетные палочки

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

**Формы, способы, методы и средства социально – коммуникативного развития**

**Формы социально – коммуникативного развития:**

- организованная образовательная деятельность (занятие)

- игровые ситуации

- игры с правилами (дидактические игры, словесные, настольно - печатные)

- подвижные игры

- сюжетно - ролевые игры

- театрализованные игры

- конструктивные игры

- самостоятельная деятельность в сенсорном уголке

- простейшие опыты и эксперименты

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов

- чтение программных произведений разных жанров рассматривание детских иллюстрированных книг

- создание ситуаций педагогических, морального выбора беседы социально-нравственного содержания

- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения

- инсценирование отрывков из сказок

**Способы социально – коммуникативного развития:**

- игра

- упражнения

- наблюдения

- беседы

- совместные действия

**Методы социально – коммуникативного развития:**

* ***наглядный***

- рассматривание наглядных пособий

- просмотр презентаций, видеофильмов

* ***практический***

- дидактические игры

* ***словесный***

- решение коммуникативных ситуаций

- отгадывание загадок

- чтение художественной литературы

- беседы

* ***игровой***

близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

**Средства социально – коммуникативного развития:**

- оборудование для коллективного труда

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели.

**Формы художественно-эстетического развития:**

* игровая деятельность
* непосредственно - образовательная деятельность
* выставка детских работ
* экскурсии
* праздники и развлечения

**Способы художественно-эстетического развития**

* показ, образец;
* музыкально-ритмические движения;
* игра на элементарных музыкальных инструментах

- слушание музыки

**Методы художественно-эстетического развития:**

* ***наглядный***

- наблюдение

- визуальное обследование предметов

- рассматривание образца

-показ картины, иллюстрации

- показ способов изображения

- изучение картин, репродукций и иллюстраций

- демонстрация выполнения действий, метод прямого показа (сопровождается словесными комментариями)

- анализ детских работ

- игровые методы («волшебная кисточка/краски/карандаш», создание игровой ситуации)

* ***практический***

- отрабатывание формообразующих движений рукой

- доведение движений до автоматизма

* ***словесный***

- ситуативный разговор

- метод сравнения картин

- художественное слово (использование литературных текстов (стихотворения, рассказы) и образцов устного народного творчества (загадки, заклички, потешки)

- указания и пояснения воспитателя к наглядным средствам

- игровые методы (привлечение сказочных персонажей, игрушек к комментированию действий, приём словесного рисования, социоигровые технологии)

* ***игровой***

близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

**Средства художественно-эстетического развития**

- окружающая действительность (эстетика быта, предметная среда, красота общения, природа), предметно – пространственная среда;

- искусство (музыка, литература, изобразительное искусство, театр, архитектура);

- собственная творческая деятельность детей (театрализованная деятельность, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная деятельность, дизайн);

- разнообразные виды игр.

**Наглядные методы** – обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений:

1. наглядно-зрительные: показ педагогом образца движения, подражание образцам окружающей жизни, использование зрительных ориентиров при преодолении пространства, использование наглядных пособий – кинофильмов, картин и т.п.;
2. тактильно-мышечные: включение различных пособий в двигательную деятельность. Например, воротца-дуги для перешагивания при ходьбе, помощь педагога, уточняющего положение отдельных частей тела;
3. наглядно-слуховые: инструментальная музыка, песня, стихотворения и т.п.

**Словесные методы** – помогают осмысливанию поставленной задачи:

1. краткое описание и объяснение новых движений;
2. пояснение, сопровождающее показ движения;
3. указание, необходимое при воспроизведении движения;
4. беседа, предваряющая введение новых упражнений, подвижных игр;
5. вопросы для проверки осознания действий;
6. команды, распоряжения и сигналы (в качестве команд можно использовать считалки, игровые зачины и т.п.);
7. образный сюжетный рассказ в целях развития выразительности движений и перевоплощения в игровой образ;
8. словесная инструкция, с ее помощью происходит оживление следов прежних впечатлений в новых сочетаниях и комбинациях, возникает возможность образовать новые временные связи, сформировать новые знания и умения.

**Практические методы** – обеспечивают действенную проверку правильности восприятия движения на собственных мышечно-моторных ощущениях.

Игровой метод, близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

Работу в **образовательной области «Физическое развитие»** осуществляет воспитатель.

Для решения образовательных, воспитательных, оздоровительных и специальных задач физического развития детей с нарушением речи (ТНР) используются следующие различные формы.

*Формы физического развития:*

- физкультминутки;

- подвижные игры в помещении и на прогулке;

- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;

*Способы физического развития*:

*Здоровьесберегающие технологии*

- хождение босиком по дорожкам здоровья;

- ароматерапия (нарезанный лук);

- дыхательная гимнастика;

- самомассаж (растирание, поглаживание, поколачивание);

- нестандартное оборудование (массажные тапочки);

- дорожка «Здоровья»;

- массажные коврики;

- витаминотерапия («ревит», «аскорбиновая кислота»);

- массажные полусферы «ежики»;

- Су-джок терапия;

- точечный массаж.

Коррекция нарушений речи проводится с учетом ведущей деятельности. У детей дошкольного возраста она осуществляется в процессе игровой деятельности, которая становится средством развития аналитико-синтетической деятельности, моторики, сенсорной сферы, обогащения словаря, усвоения языковых закономерностей, формирования личности ребенка.

*С этой целью используются следующие методы физического развития.*

* + - **Практические методы.**

Практические методы применяются для создания мышечно-двигательных представлений о физических упражнениях и закрепления двигательных навыков и умений.

* + - **Наглядные методы.**
* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений,

использование наглядных пособий - рисунки, фотографии, имитация, зрительные ориентиры, разметка зала, предметы);

* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, звуковые сигналы);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога);
  + - **Словесные методы.**

К данной группе методов относятся: название упражнений, описание, объяснения, указания, распоряжения, команды, вопросы к детям, рассказ, беседа и др.

В работе с детьми с ТНР словесные методы сочетаются и используются вместе с практическими и наглядными. Словесные методы активизируют мышление ребенка, внимание, память, способствуют созданию более точных зрительных представлений о движении.

С помощью слова детям сообщают знания, дают задания, повышают интерес к их выполнению, анализируют и оценивают достигнутые результаты.

Отличительными чертами работы с детьми с ТНР являются большое количество повторений при показе упражнений; более продолжительный показ и неоднократное объяснение при показе фотографий, рисунков, схем и т.д.; более длительное запоминание расположения в зале зрительных ориентиров, часто замедленная реакция на звуковые сигналы; более детальные объяснения, описания упражнений и т.д.

*Средства физического развития:*

-двигательная активность;

-эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);

-психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Обязательная часть:**

Адаптированная программа рассчитана на организацию коррекционно - образовательной деятельности в течение 12-часового пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации. Акцент делается на коллективных и индивидуальных формах организации детей, предоставляя возможность свободного выбора материалов, способов деятельности, выбора партнеров по деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Ведущей детской деятельностью является игра. Как деятельность, характеризуется, в первую очередь, тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятым, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и речевого творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная) направлена на обогащение словарного запаса детей, развитие связной речи, правильного грамматического строя речи.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, организуются спортивные, музыкальные досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная и речевая активность.

Стимулировать детскую познавательную и речевую активность педагог может, обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.

**Развитие изобразительной и музыкальной деятельности:**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

-создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

-оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

-поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Обязательная часть**

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

* 1. уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
  2. организовывают ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
  3. расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
  4. поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
  5. создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
  6. поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
  7. внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
  8. поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

* создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:
* определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю,
* постоянная поддержка желания преодолевать трудности;
* поощрение ребёнка за стремление к таким действиям;
* нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

* 1. Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
  2. У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
  3. Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
  4. Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
  5. Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

* характер взаимодействия с педагогическим работником;
* характер взаимодействия с другими детьми;
* система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:*

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

* выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
* вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
* внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
* создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
* повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

* аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
* коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
* информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

*Планируемый результат работы с родителями* (законными представителями), включает:

* организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
* повышение уровня родительской компетентности;
* гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

**Содержание взаимодействия педагогов с семьёй по образовательным областям:**

**Обязательная часть.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие »:**

* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию и речевую активность, усвоение тендерного поведения.
* Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада).
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду, обговаривать это с детьми. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,;
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, и т.д.).
* Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.).

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

* Обращать внимание родителей на возможности познавательного развития ребенка в семье и детском саду.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к памятным местам, местам отдыха сельчан.
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
* Участвовать семьей в конкурсах, играх-викторинах.

Образовательная область «Речевое развитие»:

* Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с окружающим миром и др.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»:

* Показывать родителям ценность домашнего чтения художественных произведений, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
* Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство;
* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
* Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям кружках, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, массажный мяч, массажные полусферы «ежики» и т.д.), привитие культурно-гигиенических навыков.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;
* Создавать условия для совместных детей с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми спортивных праздниках в детском саду.

Педагоги пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно эффективнее компенсировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

**План взаимодействия учителя – логопеда**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия |
| Сентябрь | Индивидуальная консультация по итогам диагностики речевого развития |
| Октябрь | Что такое речевая готовность к школе? памятка |
| Ноябрь | Ширма « Как развивать связную речь?» |
| Декабрь | Памятка «Заучиваем стихи» |
| Январь | Папка – передвижка «Обогащаем словарь ребёнка с ТНР» |
| Февраль | Консультация « Как помочь ребёнку научиться читать?» |
| Март | Практикум «Дидактические игры при обучении грамоте» |
| Апрель | Памятка « Интерактивные игры для развития речи» |
| Май | Консультация по итогам диагностики на конец года |

**План взаимодействия педагога – психолога**

|  |  |
| --- | --- |
| *Месяц* | *Мероприятия* |
| Сентябрь | Индивидуальная консультации по итогам диагностики психического развития на начало учебного года |
| Октябрь | Семинар-практикум «Готовимся к школе вместе с эмоциональным интеллектом». |
| Ноябрь | Памятка « Особенности психического развития детей с ТНР 6-7 лет» |
| Декабрь | Беседа «Коммуникативные игры, как средство развития речи и мышления» |
| Январь | Консультация «Гармонизация детско-родительских отношений через эффективное общение» |
| Февраль | Памятка «Детские провокации, или как установить запреты» |
| Март | Буклет «Арт-терапия в развитии речи детей» |
| Апрель | Памятка «Игры на развитие слухового восприятия» |
| Май | Консультация по результатам итоговой диагностики |

**План взаимодействия воспитателей с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия |
| Сентябрь | -Памятка «Как воспитать маленького патриота»  - Анкетирование «Знаю ли я своего ребенка» |
| Октябрь | -Консультация «Особенности коррекционной работы детей с ТНР» |
| Ноябрь | -Консультация «Домашняя игротека для детей с ТНР  - Брошюра «Речевые игры для детей 6-7 лет» |
| Декабрь | **-**Консультация «Особенности познания у ребёнка с нарушениями речи» |
| Январь | -Консультация «Как развивать память у детей» |
| Февраль | -Консультация «Создание комфортной среды дома для ребенка с ТНР» |
| Март | -Консультация «Музыка – как средство преодоления речевых нарушений у детей» |
| Апрель | -Памятка «Игровое взаимодействие с детьми с ТНР» |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

**2.6.Содержание КРР. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка/ Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.**

*Программа коррекционной работы обеспечивает:*

* выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

*Задачи программы:*

* определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
* коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
* оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

*Программа коррекционной работы предусматривает:*

* проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
* достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
* обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
* психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителям (законным представителям).

*Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:*

* системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
* социально-коммуникативное развитие;
* развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
* познавательное развитие,
* развитие высших психических функций;
* коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
* различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

*Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.* Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

*Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:*

* сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
* совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
* овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
* сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
* сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

*Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:*

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

*Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:*

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

*Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.*

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

*Обследование словарного запаса.*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

*Обследование грамматического строя языка.*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

*Обследование связной речи.*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога -реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

*Обследование фонетических и фонематических процессов.*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

*Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.*

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

* научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
* различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
* определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
* находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
* овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

**2.7. Иные характеристики содержания Программы**

Основания преемственности:

⎯ развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика; ⎯ развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения задач (творческих, умственных, художественных, учебных);

⎯ формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка;

⎯ развитие коммуникабельности, т.е. умения общаться с взрослыми и сверстниками. Задачи преемственности: ⎯ укрепление здоровья детей;

⎯ формирование положительной мотивации к школьному обучению;

⎯ формирование предпосылок учебной деятельности;

⎯ развитие познавательных функций;

⎯ организация разнообразных форм занятий «внеурочного» типа;

⎯ активизация любознательности и инициативности детей;

⎯ организация партнерского сотрудничества детей и педагогов;

⎯ создание развивающей предметной среды;

⎯ осуществление педагогической пропаганды среди родителей по разъяснению задач воспитания и образования на каждом возрастном этапе развития ребенка.

Работа с детьми:

⎯ совместные праздники, досуги, развлечения, выставки;

⎯ рассматривание иллюстраций на школьную тему;

⎯ чтение книг (стихов, рассказов) о школе;

⎯ продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);

⎯ дидактические игры.

Работа с родителями:

⎯ родительские собрания;

⎯ индивидуальные беседы;

⎯ консультации;

⎯ анкетирование;

⎯ совместные праздники;

⎯ организация встреч с работниками школы.

*Одним из путей повышения качества дошкольного образования является сетевое взаимодействие с социальными партнерами.*

Библиотека:

* экскурсии,
* организация мероприятий по формированию нравственно-духовной культуры,
* конкурсы,
* беседы.

ДК «Авангард»:

* театральные постановки,
* концерты,
* праздники,
* развлечения,
* фестивали,
* конкурсы.
* челленджи
* онлайн-мероприятия

ПРБ:

* медико-профилактические мероприятия,
* плановые осмотры,
* беседы,
* информационные стенды.

Пожарная часть:

* профилактика пожаров,
* совместные мероприятия,
* конкурсы,
* игры,
* практические занятия,
* беседы,
* родительские собрания,
* экскурсии.

ГИБДД:

* профилактика детского дорожно-транспортного травматизма,
* мероприятия,
* родительские собрания.

**2.8. Рабочая программа воспитания**

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

* принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
* принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
* принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
* принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
* принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
* принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе группы, включающей воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад группы опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

***Общности ДОО***

В ДОО выделяются следующие общности:

* Педагог - дети,
* Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
* Педагог - родители (законные представители).
* Дети-дети
* Педагог-педагог
* Родители (законные представители) – родители (законные представители)

**Ценности и цели**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **профессионального сообщества** | **Профессионально - родительского сообщества** | **детско-взрослого сообщества** |
| Ценность детства и каждого ребенка как личности.  Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка. | Ценность принятия и уважения.  Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка. | Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы.  Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка. |

**Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Во вторую половину дня организованы следующие *культурные практики*: игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

*Планируемые результаты воспитания* носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

*Целевые ориентиры воспитательно*й работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

**III Коррекционный раздел**

**3.1. Специальные условия для получения образования ребенка**

* Обучение по адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
* Соблюдение режима эмоциональных нагрузок;
* Использование при обучении технических средств обучения, наглядных пособий;

*С детьми работают:*

* воспитатели,
* учитель - логопед;
* педагог - психолог.

Все вышеперечисленные педагоги прошли обучение на курсах повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ и оказывают консультативную помощь родителям.

*Направления коррекционной работы (согласно заключению ТПМПк):*

* *учитель – логопед –* коррекция и развитие всех компонентов речи;
* *педагог – психолог –* формирование, коррекция и развитие коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности, пространственных представлений, игровой деятельности.

**3.2. Механизм адаптации Программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения*,* обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития, в соответствии с направлением ТПМПк. Для реализации этих потребностей воспитатели создают доброжелательную атмосферу для общения ребенка с педагогами и с другими детьми. Специально создаются ситуации успеха, проблемные ситуации – все это способствует социально-средовой, социально-бытовой адаптации ребенка .

- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической и логопедической помощи ребенку в освоении Программы с учетом особенностей его развития и возможностей, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (воспитателей и специалистов) образовательного учреждения.

- Комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- Анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- Социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (Дом культуры, библиотека, пожарная часть, больница)

**3.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

**Специальные программы:**

* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Автор: Н.В. Нищева

**Специальные методические пособия:**

Воспитателей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Автор** | **Литература** |
| 1. | Нищева Н.В. | Комплексная образовательная программа ДО для детей с ТНР 3-7 лет |
| 2. | Нищева Н.В. | Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6до 7 лет |
| 3. | Нищева Н.В. | Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) |
| 4. | Нищева Н.В. | Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. |
| 5. | Нищева Н.В. | Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа |
| 6. | Краузе Е.Н. | Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) |
| 7. | Кириллова Ю.А. | Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет |
| 8. | Нищева Н.В. | Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет |
| 9. | Нищева Н.В. | Новые разноцветные сказки. Интегрированные занятия с детьми дошкольного возраста с 3 до 6 лет. |

Учителя – логопеда:

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
4. Парциальная программа: Обучение грамоте детей дошкольного возраста. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
5. О.Н.Лиманская « Логопедические занятия в подготовительной группе детского сада»
6. Н.В.Нищева « Образный строй речи дошкольника» СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
7. Н.В.Нищева « Глагольный словарь дошкольника» СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
8. Н.В.Нищева « Тетрадь –тренажёр для автоматизации звуков» СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

Педагога – психолога

1. Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.
2. Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева Работа педагога-психолога в ДОУ.
3. Киселева М.В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе. – Речь, 2007. – 336 с., илл.
4. Шашкова З.В. Занятия по предшкольной подготовке: развитие творческого мышления ( программы, игровые задания, стимульный материал): учеб.-метод. Пособие / З.В. Шашкова; под ред. Т.В. Черниковой. – М.: Глобус, 2007. – 219 с.
5. Чистякова М.И. Пихогимнастика / Под. Ред. М.И. Буянова. – 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 160 с.
6. Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 120с.
7. Первушина И. М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников / И. М. Первушина — «Теревинф», 2017
8. Локалова Н.П., Локалова Д.П. Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию дошкольников. Методическое пособие. – М.: Генезис, 2019. – 152 с.
9. Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. Игры и упражнения / авт.-сост. М.В. Егорова. – Волгоград: Учитель. – 67 с.
10. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. - М.: Книголюб, 2004.

**Специальные методы:**

*Методы при проведении коррекционно – логопедических занятий:*

1.  Упражнения на развитие ориентации в пространстве и собственном теле - активизируют нервные процессы, развивает внимание, кинетическую память.

2.  Дыхательная гимнастика - стимулирует работу мозга, регулирует нервно-психические процессы, хорошо сочетается с физкультурными минутками в виде «Динамических запоминалок».

3.  Элементы цветотерапии и элементы  музыкотерапии. Использование цветовой гаммы и музыки на коррекционно-развивающих занятиях могут способствовать успокоению, либо активизации ребенка.

4. Зрительная гимнастика - снимает напряжение с глаз, способствует тренировке зрительно-моторной координации.

5.  Упражнения на релаксацию - снимают напряжение с области шеи и мышц артикуляционного аппарата, хорошо сочетаются с артикуляционной гимнастикой.

6. Мимическая гимнастика способствует эмоциональному развитию и расслаблению мимических мышц.

7.  Кинезиологические упражнения направлены на активизацию межполушарного взаимодействия («гимнастика мозга»), помогают активизировать различные отделы коры головного мозга.

При выполнении заданий ребенку со стороны педагога оказывается необходимая помощь. Для каждого выбирается оптимальный темп деятельности. Ребёнок должен быть уверен, что все трудности и проблемы преодолимы и успех возможен. Такая система организации занятия позволяет повысить качество обучения.

*Методы при проведении коррекционно – психологических занятий:*

* игровая терапия;
* арт-терапия;
* сказкотерапия;
* песочная терапия;
* психогимнастика;
* релаксационные упражнения;
* пальчиковая гимнастика;
* артикуляционная гимнастика;
* комплексы кинезиологических упражнений.

Специальные дидактические материалы

Воспитателя:

* Настольно-печатные игры
* Предметные и сюжетные картинки.
* Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
* Зеркало для артикуляционной гимнастики.
* Звуковые кубики.
* Альбомы по развитию речи.
* Сюжетные и предметные картинки.
* Художественная литература по речевому развитию.
* Схемы для составления рассказов и описания.
* Иллюстрации к художественным произведениям.
* Дидактические наглядные материалы по лексическим темам.
* Дидактические игры по развитию речи. («Скажи по - разному», «Волшебные пальчики», «Посмотри и расскажи»)
* Тренажер для дыхательной, пальчиковой гимнастики.
* Наборы игрушек и шапочек для инсценировки сказок.
* Сенсорный мешочек, сенсорная коробочка.

Учителя – логопеда:

1. Наборы карточек и предметных картинок по лексическим темам

2.С.В. Батяева, Е.В.Савостьянова « Альбом по развитию речи » Москва, Росмэн, 2014г.

3.Дидактические игры: , « Развиваем речь», « Кто кричит, что звучит?», « Обучаем грамоте»« Когда это бывает?», « Магнитный жезл» «Логопедические кубики», «Звуковые лабиринты», «Доббль», «Судоку». « Что лишнее?»

4. Разрезные картинки (из 6 частей)

5. Наборы игрушек для инсценировки сказок.

6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

7.«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

8. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам

9.Предметные картинки с изображением зверей и птиц, посуды, игрушек.

10.Карточки с наложенными и «зашумлёнными» изображениями предметов по всем лексическим темам.

11.Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чего не хватает?»).

12.Занимательные игрушки для тактильных ощущений.

13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Педагога-психолога:

1. Почтовый ящик

2. Вкладыши деревянные

3. Пазлы

4. Кто где живет?

5. Четвертый лишний

6. Демонстрационный материал (тематический)

7. Предметные картинки

8. Сюжетные картинки (времена года, домашние животные, сказки, эмоциональные состояния и т.д.)

9. Противоположности

10. Подбери картинку

11. Наборы объемных и плоскостных фигур по лексическим темам.

12. Картотеки игр по психогимнастике

13. Наборы массажных мячей

14. Картотека релаксационных упражнений

15. Картотека кинезиологических упражнений

16. Блоки Дьеныша

17. Нейропсихологическая игра «Попробуй, повтори»

18. Наборы разрезных картинок, последовательных сюжетных картинок

19. Счетные палочки

20.Кинезио BOX

21. Цветные счетные палочки Кюизенера

**3.4. Проведение индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений ребенка**

**Перспективный план работы воспитателя**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сопроводительные мероприятия** |
| **Сентябрь** | **Диагностика развития детей**  Д\игра «Кто где живет?».  Дыхательная гимнастика «Листочки»  Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье»  **Пальч.гимнастика** «Компот», «Осенние листья»  **Р\игры** (З.К.Р.) «Измени слово»,(формир. словаря) «Я собрал в огороде…», (связная речь) «Составь рассказ». по картине «Осень» с опорой на мнемо-таблицу, (грам.строй речи)».  **П\ игры** «Садовник», «Я люблю свои игрушки», «Яблочко», «Зоопарк». Игровые движения «Мышка», «Цыпленок»,»Медведь».  **ФЭМП:**  Игровое упражнение «Разложи предметы».  Игровое упражнение «Подбери по величине».  Игровое упражнение «Посчитай»  Игровое упражнение «Отсчитай столько же» |
| **Октябрь** | **Работа по лексическим темам**  Пальч.гимнастика «Осенние листики» по Нищевой стр 10  Пальч.гимнастика «Урожай» по Гавришевой  стр 16  Пальч.гимнастика «Компот» по Гавришевой  стр 21  Пальч.гимнастика «По грибы» по Нищевой стр 26  Д\ игра «Шнуровка»  Собирание пазлов, мозайки  Д\игра «Сундучок ощущений»  Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Качели»  Д\игра «Какой? Какая? Какое?»  С\игра «Чего у нас много?»  **П\ игры** «Улетают журавли», «Успей встать в обруч», «Посади и собери урожай», «Сторож и дети»  **ФЭМП:**  Д\ игра «Найди фигуру»  Д\ игра «Собери картинку» (работа с деталями из фетра)  Д\ упражнение «Угости зайчиков морковкой»  Д/игра «День-ночь» *Цель:* закреплять названия частей суток. |
| **Ноябрь** | **Работа по лексическим темам**  Пальч.гимнастика «На прогулку» по Нищевой стр 31  Пальч.гимнастика «Новые кроссовки», «Обувь» по Гавришевой стр 36  Пальч.гимнастика «Игрушки» по Нищевой, «Мяч» по Гавришевой стр 40  Пальч.гимнастика «Чайник» по Нищевой, «Тарелка», «Каша» по Гавришевой стр 45  Д\ игра «Шнуровка»  Собирание пазлов, мозайки  Д\игра «Сундучок ощущений»  **П\игры** «Жмурки», «Краски», «Что купили в магазине», «Мы- веселые ребята»  С/игра «Продолжи фразу». Цель: развивать творческое воображение, употреблять в речи сложные предложения.  С\игра (формир.словаря)Д\и «Чего не стало?». Цель: расширение объема словаря, развитие слуховой памяти  С/игра «Близкие слова» Цель: формировать умение подбирать синонимы к словам.  **ФЭМП:**  Д\ игра «Геометрическое лото»  Д\ игра «Найди такую же»  Д/игра «Собери лестницу»  Д\игра «Слушай и считай» |
| **Декабрь** | **Работа по лексическим темам.**  Пальч.гимнастика «Две синицы, воробей…» по Гавришевой стр 52  Пальч.гимнастика «Кони» по Гавришевой стр 58  Пальч.гимнастика «Сидит белка на тележке» рус.нар.потешка стр 63  Пальч.гимнастика «Шары» по Гавришевой стр 67  Д\ игра «Шнуровка»  Собирание пазлов, мозайки  Работа с кинетическим песком «Развиваем пальчики».  Дидактическая игра «Времена года»  Дидактическое упражнение «Оденем куклу на прогулку»  Дыхательная гимнастика «Снежинки»  **П\игры** «Воробьи и вороны», «Кот и мыши», «Заяц без домика», «К нам приходит новый год»  **ФЭМП:**  Д\ игра «Матрешка»  Д\ игра «Посчитай игрушки»  Д игра «Танграмм»  Д\игра «Собери фигуру» |
| **Январь** | **Работа по лексическим темам.**  2 неделя «Мебель. Части мебели». Пальч.гимнастика «Много мебели в квартире» по Нищевой стр 72  3 неделя «Грузовой и пассажирский транспорт». Пальч.гимнастика «На шоссе» по Нищевой стр 77  4 неделя «Профессии на транспорте» Пальч.гимнастика «Автобус, троллейбус, машина, трамвай…»по Нищевой стр 81  Д\ игра «Шнуровка»  Работа с кинетическим песком «Развиваем пальчики».  Собирание пазлов, мозайки  Пальчиковая игра «Семья»  **П\игры** «Нам в любой мороз тепло», «Угадайте, угадайте», «Самолет», «Машинист».  **ФЭМП:**  Д\ игра «Части суток»  Д\упражнение «Длинный- короткий»  Д\упражнение «Собери фигуру из счетных палочек».  Д\игра «Разложи предметы» |
| **Февраль** | **Работа по лексическим темам.**  1 неделя «Детский сад, профессии». Пальч.гимнастика «Семья» по Нищевой стр 85  2 неделя «Дом мод. Модельер». Пальч.гимнастика «Снежок» по Гавришевой стр 89  3 неделя «Наша армия». Пальч.гимнастика «Мишка» по Нищевой стр 93  4 неделя «Стройка. Профессии на стройке» Пальч.гимнастика «Есть у каждого свой дом» стр 98  Д\ игра «Шнуровка»  Собирание пазлов, мозайки  Работа с кинетическим песком «Развиваем пальчики».  **П\игры** «Что нам делать, покажи», «Раз, два, три, повтори», «Пограничник на границе», «Ловкие солдаты»  **ФЭМП:**  Д\упражнение «Величина»  Д\ игра «Танграмм»  Д\упражнение «Считаем цветы»  Д\упражнение «Лесенка» |
| **Март** | **Работа по лексическим темам.**  1 неделя «Весна. Приметы весны. Мамин праздник». Пальч.гимнастика «Кап-кап-кап!» по Гавришевой стр 103  2 неделя «Комнатные растения». Пальч.гимнастика «Котенок и щенок» по Нищевой стр 108  3 неделя «Пресноводные и аквариумные рыбы». Пальч.гимнастика «Жил да был один налим» по Нищевой стр 115  4 неделя «Наш огород» Пальч.гимнастика «Кап-кап-кап!» по Гавришевой стр 118  Д\ игра «Шнуровка»  Собирание пазлов, мозайки  Работа с кинетическим песком «Развиваем пальчики».  **П\игры** «Птицелов», «Праздник мам», «Путаница», «Наши дежурные».  **ФЭМП:**  Д\упражнение «Который по счету?»  Д\ игра «Геометрическое лото»  Д игра «Танграмм»  Д\игра «Слушай и считай» |
| **Апрель** | **Работа по лексическим темам.**  1 неделя «Весенние работы на селе». Пальч.гимнастика «На прогулке» по Нищевой стр 123  2 неделя «Космос». Пальч.гимнастика «Все планеты встали в ряд» по Нищевой стр 127  3 неделя «Откуда хлеб пришел?». Пальч.гимнастика «Мы печем пшеничные пироги отличные» стр 132  4 неделя «Почта» Пальч.гимнастика «На прогулку» по Нищевой стр 137  Д\ игра «Шнуровка»  Собирание пазлов, мозайки  Работа с кинетическим песком «Развиваем пальчики».  **П\игры** «Огородники», «Мы мечтаем», «Мы приехали на дачу», «Почтальон»  **ФЭМП:**  Д\игра «Части суток».  Игровое упражнение с мячом «Назови соседей»  Д\упражнение «Разложи по порядку»  Игровое упражнение «Отсчитай столько же». |

**Перспективный план работы учителя – логопеда**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Основное содержание работы** |
| Сентябрь |  | Диагностика  Обогащение словаря по теме: «Овощи и фрукты». Образование относительных прилагательных (вишневый сок). Составление описаний фруктов по мнемотаблице. |
| Октябрь | 1 | Образование слов у уменьшит .ласкат. оттенком (яблоко – яблочко).Составление описаний овощей. |
|  | 2 | Общая артикуляционная гимнастика. Упражнения в образовании существительных единственного и множественного числа. Составление простых предложений об осени. |
|  | 3 | Д/и « Сварим суп». Составление простых предложений – описаний предметов.«Найди картинки со звуком А, У, О». Специальные упражнения для постановки шипящих звуков. |
|  | 4 | «Хлопни, если услышишь звук У», составление простых предложений. Обогащение словаря по теме «Птицы». Учить составлять описание птицы с опорой на мнемотаблицу. |
| Ноябрь | 1 | Обогащение словаря по теме: «Дикие животные». Подбор слов на заданный гласный звук. Составление описаний животных Артикуляционные упражнения. |
|  | 2 | Пересказ сказки «Как ёжик шубу менял». Артикуляционные упражнения. «Скажи наоборот» |
|  | 3 | Пополнять пассивный словарь детей за счет прилагательных: большой, маленький; числительных: один, много. Упражнение “Большой-маленький. Закрепить составление простых предложений. |
|  | 4 | Составление описаний игрушки. Закрепить образование слов с уменьш.ласкат.оттенком. Отработка навыка произношения простых слов. Чтение и беседа по сказке «Колосок» |
| Декабрь | 1 | Формировать умение вслушиваться в речь и понимать ее содержание рассказа “На горке”. Артикуляционная гимнастика « Блинчик», «Окошко», «Забор». Подбор прилагательных о зиме. |
|  | 2 | Д/и « Услышь звук М».Беседа по сюжетным картинкам о зиме. Закрепить навык составления предложений. Игра « Да –нет» |
|  | 3 | Составление предложений к сюжетной картинке « Новогодний праздник» .Учить узнаванию предметов на рисунке по их словесному описанию. Закрепить навык составления простых рассказов. |
|  | 4 | Беседа об одежде. Д/и «Наведи порядок». Составление описания предметов одежды. |
| Январь | 2 | Продолжать обучать составлению простых предложений. Расширение словаря по теме «Посуда».Д/и «Узнай по описанию». Подбери слово на гласный звук. |
|  | 3 | Уточнять и расширять активный предметный словарь детей по разным темам, обучать узнаванию игрушек и предметов по описанию – упражнение “Веселые загадки”. Уточнять и расширять пассивный глагольный словарь – упражнение «Кто что делает?» |
|  | 4 | Обучать ответам на вопросы по картинкам, развивать диалогическую речь. Образование множ.числа сущ. Лото «Много – один» |
| Февраль | 1 | Чтение Е.Пермяк «Про нос и язык». Формировать диалогическую речь. Обучать употреблению предлога у в значении у кого – д/и “У кого?” (у меня, у Вани, у Ани и т.д.) |
|  | 2 | Беседа о профессиях. «Кому что для работы нужно?»- назови и расскажи. «Услышь звук С, какой он?» |
|  | 3 | Д/И « Много и один». Составление предложений по картинкам. Услышь звук в слове. Скажи по другому. |
|  | 4 | Артикуляционная гимнастика « Блинчик», «Окошко», «Забор». Составление предложений по теме «Защитники Родины». Закрепление антонимов и синонимов. |
| Март | 1 | Рассматривание сюжетной картинки « Весна в городе». Составление простых фраз. Артикуляционная гимнастика « Блинчик», «Окошко», «Забор».  «Придумай слово» |
|  | 2 | Чтение и беседа Н.Сладков «Медведь и солнце». Закончи предложения. «Найди слова с заданным звуком». |
|  | 3 | Учить понимать грамматические категории числа существительных и глаголов и вопросы к ним: что делает? что делают?  Описание весны по мнемотаблице.  «Найди картинку со звуком А, М, С» |
|  | 4 | Учить подбирать существительное к прилагательному. Составление рассказа по серии картинок. |
| Апрель | 1 | Составление описания перелётных птиц. Употребление предлогов и антонимов в речи.  Учить образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами (зайчик, слоник, столик, стульчик) |
|  | 2 | Уточнять и расширять активный словарь по теме “Космос” - д/и “У кого картинка с этим звуком?”  Учить понимать грамматические категории числа существительных и глаголов и вопросы к ним: что делает? что делают? « Назови звуки» |
|  | 3 | Учить описывать предметы с опорой на таблицу. Развивать сильный плавный направленный выдох, активизировать губные мышцы – дыхательное упражнение “Плыви, кораблик!” |
|  | 4 | Продолжать учить понимать грамматические категории числа существительных и глаголов – лото “Один - много” «Что лишнее?».  Развивать речевой слух, умение внимательно слушать слова – игра “Правильно - неправильно”. |
| Май | 1 | Диагностика |

**Перспективный план работы педагога-психолога**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки проведения | Тема | Формы работы, упражнения. | Литература |
| 1-2 неделя сентября | Диагностика познавательной эмоционально-волевой сферы | |  |
| 3 неделя сентября | Занятие№1 | Игра «Овощи»  Игра «Запомни картинки»  Упр «Порхание бабочки»  Игра «Подбери парную картинку» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 65-67 |
| Занятие№2 | Игра «Поставь пальчик»  Игра «Фрукты»  Игра «Выложи картинки по порядку, найди лишнюю картинку»  Упр. «Тихое озеро» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 67-69 |
| 4-я неделя сентября | Занятие№3 | Игра «Изобрази явление»  Игра « Чем похожи и чем отличаются?»  Игра «Вспомни движения, соответствующие явлениям»  Упр «Полет высоко в небе» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 70-72. |
| Занятие№4 | Игра «Кто наблюдательнее»  Игра «Будь внимателен»  Игра «Подбери пару к слову»  Упр. «Путешествие волшебный лес» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 72-74 |
| 1 неделя октября | Занятие №1 | Зад «Как тебя зовут»  Зад «Назови предметы»  Зад «Послушай звуки»  Зад « Произнеси четко» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 25-26 |
| Занятие №2 | Зад «Выполни команду»  Зад «Право, лево, верх, низ»  Зад «Эхо»  Зад «Подбери слова» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 26- 28 |
| 2 неделя октября | Занятие №3 | Зад «Найди ошибку»  Зад «Что где находится»  Зад «Штриховка»  Задание «Закончи рисунки» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 28 - 30 |
| Занятие №4 | Зад «Произнести чисто»  Зад «»Телеграфисты»  Зад «Назови одним словом»  Зад «Нарисуй по образцу» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст30-32 |
| 3 неделя октября | Занятие №5 | Беседа «Стали родными»  Зад «Найди девочку»  Зад «Морские волны»  Зад «Произнеси число» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст32-34 |
| Занятие №6 | Зад «Выделяем слова»  Зад «Выполни команду»  Зад «Чего не хватает»  Зад «Раскрась домики и клеточки» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст34-35 |
| 4 неделя октября | Занятие №7 | Зад «Эхо»  Зад « Магнитофон»  Зад «Цветные полоски»  Зад «нарисуй наоборот» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст36-37 |
| Занятие №8 | Зад «Найди ошибку»  Зад «Отгадай загадки  Зад «Соедини так же»  Зад4 «Цветик – семицветик» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст38-39 |
| 1 неделя ноября | Занятие №1 | Игра «Что это? Кто это?  Игра «Позы»  Зад «Выложи цифры так, как только что видел»  Упр «Порхание бабочки» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст74-76 |
| Занятие №2 | Игр «Звери»  Зад «Разложи карточки»  Игра «Лиса с лисятами и сокол»  Упр «Плывем в облаках» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст76-78. |
| 2 неделя ноября | Занятие №3 | Зад « разложи картинки по группам»  Игра «слушай хлопки»  Зад «выложи буквы так, как только что видел»  Упр «Отдых на море» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст78-80 |
| Занятие №4 | Игр «Чем похожи и чем отличаются?»  Игра «Поезд»  Зад «Закрой лишнюю картинку»  Упр «Тихое озеро» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 80-82 |
| 3 ноября | Занятие №9 | Зад « Поизноси чисто»  Задание « Найди картинку»  Зад «Магнитофон»  Зад « Кто где стоит?» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 40-41 |
| Занятие №10 | Зад « Выполни команду»  Зад «Различай слова»  Зад « Ставь значки»  Зад « Огонь – вода» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст42-43 |
| 4 неделя ноября | Занятие №11 | Зад «Различи звук и слог»  Зад «Звери спрятались от волка»  Зад «Куда указывают стрелки» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 43-45 |
| Занятие №12 | Зад «Произнеси быстро»  Зад «Делим слова на слоги»  Зад «Запомни точно»  Зад «Рыбаки» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. С46-47 |
| 1 неделя декабря | Занятие №1 | Игра «Что это»  Игра «посуда»  Задание «Нарисуй и зачеркни»  Упр «Порхание бабочки» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст82-83 |
| Занятие №2 | Игра «Подбери парную картинку»  Игра «Будь внимателен»  Зад «Выложи круги»  Игра « На что это похоже?» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст84-86 |
| 2 неделя декабря | Занятие №3 | Зад «Подбери четвертую фигуру»  Игра «Палочки»  Зад «Какой буквы не стало»  Упр «Необычная радуга» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст86-88 |
| Занятие № 4 | Зад « Назови три предмета белого, синего, красного цвета»  Игра « Позы»  Зад «Анализируем ряды»  Упр «Воздушный шарик» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст88-90 |
| 3 неделя декабря | Занятие №13 | Зад «я -учитель, -Ты ученик»  Зад «какие ошибки допустил художник»  Зад» Цветовая угадай-ка»  Зад «Раскрась-ка! | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 47-49 |
| Занятие №14 | Зад «Найди ошибку»  Зад «Нелепицы»  Зад «Запомни точно»  Зад «Заштрихуй фигуру» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 49-50 |
| 4 неделя декабря | Занятие №15 | Беседа «Защитница»  Зад «Различи звук и слог»  Зад «Диктант пространственных действий»  Зад «Определи по звуку» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. стр. 51-53 |
| Занятие №16 | Зад «Эхо»  Зад «Посмотри внимательно»  Зад «весы – ладошки»  Зад «порви листочки» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст53-54 |
| 2 неделя января | Занятие №1 | Игра «Что это?»  Игра «Транспорт»  Зад « Нарисуй и зачеркни»  Упр «Что мы представляем, когда слушаем музыку» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст91-92 |
| Занятие №2 | Зад «Читаем слоги, складываем слова»  Игра «Будь внимателен»  Зад «Назови придет, похожие на круг, квадрат, треугольник».  Упр «Высоко в небе». | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст93-94 |
| 3 неделя января | Занятие №3 | Игра « Выложи картинки по порядку»  Игра «Зимующие птицы»  Игра «Что к чему подходит»  Упр «Отдохнем» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст94-96 |
| Занятие №4 | Зад «Разложи картинки по группам»  Игра «Слушай хлопки»  Зад «Дорисуй, чтобы получилась картинка» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 96-98 |
| 4 неделя января | Занятие №17 | Зад « Различай слова»  Зад «Какую игрушку сняли?»  Зад «Что это?» Зад «Где спрятались игрушки?» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст55-56 |
| Занятие №18 | Зад «Узнай звук»  Зад «Где спрятались кошечки?»  Зад «Шарики и сосульки»  Зад « Нарисуй по памяти» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст56-58 |
| 1 неделя февраля | Занятие №1 | Зад «Расставь знаки»  Игра «Слушай и выполняй»  Игра «Кто назовет больше предметов»  Упр «Отдых» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст98-100 |
| Занятие №2 | Игра «Поставь пальчик»  Игра «Запомни свое слова»  Игра «Придумай загадку»  Упр «Тихое озеро» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст100-101 |
| 2 неделя февраля | Занятие №3 | Игра « Самый смекалистый»  Игра «Позы»  Зад «Дорисуй, чтобы получилась сюжетная картинка»  Игра «Слушай свое время» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст102-104 |
| Занятие №4 | Игра «Картинки- загадки»  Игра « Инструменты»  Зад «Запиши буквы, как запомнил»  Упр «Тихое озеро» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст104-105 |
| 3 неделя февраля | Занятие №19 | Зад «Произнеси быстро»  Зад «Я – учитель, т ученик»  Зад «Какой предмет лишний?»  Зад «Слушай сказку и вычеркивай» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 58-60 |
| Занятие №20 | Зад «Говори правильно»  Зал «Чем различаются рисунки?»  Зад «Шумящие коробочки»  Зад «Хлопни в ладоши и присядь» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. стр. 60-62 |
| 4 неделя февраля | Занятие №21 | Зад «Различай слова»  Зад «Ставь значки»  Зад «Найди картинку»  Зад «Одинаковы ли бусы» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 62-63 |
| Занятие №22 | Зад «Эхо»  Зад «Бусики»  Зад «Собери картинку»  Зад «Все ли ты увидел?» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст64-65 |
| 1 неделя марта | Занятие №1 | Зад «Кто или что может быть высоким, холодным, коротким, твердым, жидким?»  Ира «Запретное число»  Зад «Выложи буквы так, как толь что видел»  Упр «Необычная радуга» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 105-107 |
| Занятие №2 | Игра «Угадай Игрушку»  Игра «Слушай хлопки»  Зад «Найди два одинаковых числа»  Упр «Отдохнем» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 107-108 |
| 2 неделя марта | Занятие №3 | Зад « Составь предложение по двум картинкам»  Игра «Перелетные птицы»  Зад «Нарисуй и зачеркни»  Упр Музыкальная шкатулка» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 108-110 |
| Занятие №4 | Игра «Логический поезд»  Игра «Позы»  Зад. «Зашифрованные слова»  Упр «Плывем в облаках» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 110-112 |
| 3 неделя марта | Занятие №22 | Зад « Разложи слово на звуки»  Зад «Штриховка»  Зад «Раскрась-ка»  Зад «Повтори и добавь» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 64-65 |
| Занятие №23 | Задание «Эхо»  Задание «Бусинки»  задание «Собери картину»  Задание «Все ли ты увидел» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 65-67 |
| 4 неделя марта | Занятие №24 | Зад « Произнеси быстро»  Зад «Помоги ежику попасть в домик»  Зад «Ряды Слов»  Зад «Помоги художнику закончить рисунки. | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 67-69 |
| Занятие №25 | Беседа «Друзья»  Зад «Различай слова»  Зад «Внутри, справа, слева, внизу.  Зад «Продолжи узор» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 69-70 |
| 1 неделя апреля | Занятие №1 | Игра «Отвечаем Быстро»  Игра «Будь внимателен»  Зад « Чистый лист»  Упр «Отдых на море» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 112-114 |
| Занятие №2 | Зад «Расшифруй слова»  Игра «Филя, где ты?»  Зад «запомни и нарисуй»  Упр «Воздушный шарик» | Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 114-116 |
| 2 неделя апреля | Занятие №26 | Зад «Разложи слово на звуки»  Зад «Телеграфисты»  Зад «Разложи конфеты»  Зад «Цветик – семицветик» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 71-72 |
| Занятие №27 | Зад «Разложи слово на звуки  Зад «Штриховка»  Зад «У кого ряд длиннее?»  Зад «Срисуй фигуры точно» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст73-74 |
| 3 неделя апреля | Занятие №28 | Зад «Соедини точки»  Зад «выключатель для люстры»  Зад « Подбери картинку»  Зад «Нелепицы» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 74-75 |
| Занятие №29 | задание «Какой первый звук»  задание «найди и закрась фигуры»  задание «Раскрась-ка» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 75-77 |
| 4 неделя апреля | Занятие №30 | Задание «Произнеси и различи слова»  Задание «Цветная сказка»  Задание «Графический диктант. Узоры»  Задание «Подбери заплатку» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 77-81 |
| Занятие №31 | задание «Подбери картинку»  Задание «Что в рюкзаке у туриста»  Задание «Нарисуй по памяти»  Задание «Попробуй дорисовать» | Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 81-83 |
| Май | Итоговая диагностика | |  |

**Планирование работы в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Учебно-тематическое планирование по программе «Юный эколог»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Тема недели** | **Тема деятельности** | **Программное содержание** |
|  | *Сентябрь*  Мониторинг Цель: Выявления уровня знаний детей по экологическому воспитанию на начало учебного года | | | |
| 02.09 |  | 1 неделя  «Где мы живем» | «Моя Югра. Достопримечательности» | Уточнить и расширить знания детей о Ханты-Мансийском автономном округе, об истории его возникновения, о символике городов и муниципалитетов Югры, ее связи с природными объектами. Воспитывать любовь к малой Родине, воспитывать уважение к труду людей. |
| 09.09 |  | 2 неделя  «Многообразие растительного и животного мира» | «Зеленое богатство нашего края» | Уточнять и расширять знания детей об известных растениях и знакомить с новыми. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям. |
| 16.09 |  | 3 неделя  «Сезонные изменения в природе» | Наблюдение на участке «Осень золотая» | Учить детей вести наблюдение за изменениями растительности на участке, отмечать, какие растения еще цветут, как выглядит трава. Определять, сколько и какого цвета осталось листьев на дереве. Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями. |
| 23.09 |  | 4 неделя  «Природа и человек» | « Как живут комнатные растения» | Уточнять и расширять знания детей, о том, что растения нуждаются в уходе, им нужен свет, тепло, вода, питание. Рассказать о родине некоторых комнатных растений.  Закрепить представления детей о том, что растения нужно поливать рыхлить землю, убирать опавшие и пожелтевшие листья. |
| 30.09 |  | 5 неделя  «Человек и его здоровье» | «Я и мой организм» | Продолжать формировать и углублять у детей знания о своем организме и уходе за ним. |
|  | *Октябрь* | | | |
| 07.10 |  | 1 неделя  «Где мы живем» | «Границы моего округа» | Уточнить и расширить знания детей о городах, поселках, входящих в состав Ханты-Мансийском автономного округа, об их расположении на территории вдоль реки Оби с использованием карты. Воспитывать любовь к малой Родине. |
| 14.10 |  | 2 неделя  «Многообразие растительного и животного мира» | «Животные нашего края» | Уточнять и расширять знания детей об известных животных и знакомить с новыми. Воспитывать любовь и бережное отношение к живому. |
| 21.10 |  | 3 неделя  «Сезонные изменения в природе» | Чтение стихотворения А. Плещеева «Осенью»,  А.С.Пушкин «Унылая пора!». | Продолжать расширять знания детей об изменениях в природе осенью Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями. |
| 28.10 |  | 4 неделя  «Природа и человек» | «Влаголюбивые и засухоустойчивые растения» | Продолжать формировать у детей представление дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям (с мягкими, тонкими листьями) требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые еще и опрыскивать; другие растения (с плотными, толстыми листьями, стеблями) засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения. Учить детей рассматривать особенности внешнего строения растений и на основе этого относить их к засухоустойчивым или влаголюбивым. |
|  | *Ноябрь* | | | |
| 11.11 |  | 1 неделя  «Где мы живем» | «Что такое город и село(поселок)?» | Дать представление детям что такое «город», «село», чем они отличаются. Рассказать об особенностях внешнего вида села и города, чем отличается труд людей, живущих в городах; различия в природе. |
| 18.11 |  | 2 неделя  «Многообразие растительного и животного мира» | «Лес – многоэтажный дом» | Уточнить и расширить представление о лесе как многоярусном, «многоэтажном» доме, где все растения и животные занимают определенную экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях. Учить детей использовать имеющиеся знания о природе для установления взаимосвязей между растениями и животными леса. Вызвать желание беречь лес. |
| 25.11 |  | 3 неделя  «Сезонные изменения в природе» | «Как звери готовятся к зиме?» | Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их подготовке и приспособленности к зимнему периоду. (Белка питается орехами, грибами, желудями, из своих запасов потрошит шишки. Заяц Обгладывает кору деревьев, отыскивает стога сена. Лось поедает ветки деревьев и т.д.). Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, делать выводы. |
| *Декабрь* | | | | |
| 02.12 |  | 4 неделя  «Природа и человек» | «Домашние животные и уход за ними» | Уточнять и расширять знания детей, о домашних животных, о том, что они нуждаются в уходе, при этом необходимо учитывать их биологические особенности. Рассказать о родине некоторых домашних животных. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным. |
| 09.12 |  | 1 неделя  «Где мы живем» | «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям нашего кая» | Уточнять и расширять знания детей о достопримечательностях городов нашего округа. |
| 16.12 |  | 2 неделя  «Многообразие растительного и животного мира» | «Цепочки в лесу»  (дидактическая игра «Цепочки») | Продолжать формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса- растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; о том, что лес- это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга. |
| 23.12 |  | 3 неделя  «Сезонные изменения в природе» | «Где зимуют лягушки?» | Расширять представление детей о жизни лягушки в природе, особенностях питания, передвижения, появления новых лягушек, образе жизни в разные сезоны. |
| Январь | | | | |
| 13.01 |  | 4 неделя  «Природа и человек» | «Лес в жизни человека» | Уточнить и расширить представление о лесе в жизни человека, о его роли. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| 20.01 |  | 1 неделя  «Где мы живем» | «Известные люди – известные труды» | Уточнять и расширять знания детей об известных людях и их трудах нашего округа. |
| 27.01 |  | 2 неделя  «Многообразие растительного и животного мира» | «Волк и лиса – лесные хищники» | Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представления о приспособленности хищников к добыванию пищи (чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость; характерном для них особом поведении( лиса заметает следы, крадется; волк может долго гнаться за добычей, у него длинные сильные ноги). Упражнять в умении сравнивать и описывать животных. |
| *Февраль* | | | | |
| 03.02 |  | 3 неделя  «Сезонные изменения в природе» | «Зимушка – зима» | Уточнить знания детей о последовательности зимних изменений в природе (продолжительность дня, изменение температуры).учить детей устанавливать связь между изменениями живой и неживой природу и в жзни растений и животных. Закрепить понимание последовательности труда в природе, его зависимости от изменений погоды. |
| 10.02 |  | 4 неделя  «Природа и человек» | «Человек и природа» | Систематизировать представления детей о значении природу в жизни человека. Познакомить с природоохранной деятельностью человека. |
| 17.02 |  | 1 неделя  «Где мы живем» | «Богатства земли Югорской» | Уточнять и расширять знания детей о полезных ископаемых, которые добывают на территории нашего округа (нефть, газ). Рассказать как их добывают и роль в жизни человека. |
| *Март* | | | | |
| 03.03 |  | 2 неделя  «Многообразие растительного и животного мира» | «Птицы нашего края» | Уточнять и расширять знания детей об известных птицах и знакомить с новыми. Формировать обобщенное представление о птицах как наземно- воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе. (Птицы летают, потому что у них: 1) широкие крылья и хвост; 2) легкие перья с полным стержнем; 3) плотные и жесткие маховые перья; 4) птицы легкие, так как едят понемногу и часто.) Воспитывать любовь и бережное отношение к живому. |
| 17.03 |  | 3 неделя  «Сезонные изменения в природе» | Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Книги зимы» | Продолжать расширять знания детей об изменениях в природе зимой. Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями. |
| 24.03 |  | 4 неделя  «Природа и человек» | «Правила поведения в природе и предосторожность при обращении с растениями и животными» | Познакомить детей с основными правилами поведения в природе, при обращении с растениями и животными. Способствовать уважительному отношению к природе, соблюдению мер её охраны. |
| 31.03 |  | 1 неделя  «Где мы живем» | «Климат, в котором мы живем» | Познакомить детей с понятием «климат», рассказать о климатических особенностях в нашем крае. Уточнять и расширять знания детей в разнообразии явлений неживой природы: облака бывают разной формы, над землей они располагаются то высоко, то низко; ветер бывает холодный и теплый, порывами и т. д. |
| *Апрель* | | | | |
| 07.04 |  | 2 неделя  «Многообразие растительного и животного мира» | «Тайга» | Познакомить детей с понятием «тайга», дать представление о природных условиях тайги, рассказать об особенностями растительного и животного мира тайги и смешанных лесов. |
| 14.04 |  | 3 неделя  «Сезонные изменения в природе» | «Что такое природа? Живая и неживая природа» | Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы – от объектов неживой природы; сформировать представление о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы); познакомить с основными природными компонентами и их связями. |
| 21.04 |  | 4 неделя  «Природа и человек» | «Кто хозяин в лесу?» | Дать детям представление о егере – человеке, который заботится о лесе; способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу. |
| 28.04 |  | 1 неделя  «Где мы живем» | «Что такое прогноз погоды?» | Познакомить с понятием «прогноз погоды», рассказать о роли метеорологических служб, с какой целью осуществляют прогноз погоды. Расширить и углубить представления детей об особенностях погоды и климата. |

**Планирование работы в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Учебно-тематическое планирование по формированию**

**духовно-нравственной основы личности «Социокультурные истоки»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Содержание** |
|  | Сентябрь |
| 02.09 | Чтение сказки «Царевна – Лягушка» (ЧХЛ)  Речевая игра «Угадай сказку» |
| 09.09 | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (ЧХЛ)  Речевая игра «Князь у синя моря ходит» |
| 16.09 | Чтение сказки «Гуси – лебеди» (ЧХЛ)  Речевая игра «Гуси – лебеди» |
| 23.09 | Беседа «Доброта и любовь»  Словесная игра «Назови сказочного героя» |
| 30.09 | Чтение «Праздник осени» (ЧХЛ)  Беседа «Что нам приносит золотая осень?» |
|  | Октябрь |
| 07.10 | Чтение К.Д. Ушинский «Ветер и солнце»  Словесная игра «Ветер и солнце» |
| 14.10 | Чтение русских народных потешек, скороговорок  Беседа «Всемирный день хлеба» |
| 21.10 | «Наша Родина – Россия» (ЧХЛ)  Беседа рассуждение «Жизнь дана на добрые дела» |
| 28.10 | Чтение стихотворения Т.А. Шорыгина «Ломать хлеба»  Беседа «Что надо сделать, чтоб испечь белый хлебушек» |
|  | Ноябрь |
| 11.11 | Чтение «Сказка о рыбаке и рыбке» (ЧХЛ)  Словесная игра «Найди правильное продолжение фрагмента сказки» |
| 18.11 | Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди» (ЧХЛ)  Игровое упражнение «Найди правильное продолжение фрагмента сказки» |
| 25.11 | Чтение И.С. Никитин «Русь» (ЧХЛ)  Беседа «Напутственное слово» |
|  | Декабрь |
| 02.12 | Чтение «Перышко Финиста Ясна – сокола» (ЧХЛ)  Словесная игра «Найди правильное продолжение сказки» |
| 09.12 | Чтение Т.А. Шорыгина «Ломать хлеба» (ЧХЛ)  Словесная игра «Добавь словечко» |
| 16.12 | Чтение притча «Старик и яблоня» (ЧХЛ)  Беседа «Как я представляю свой жизненный путь» |
| 23.12 | Беседа «Что такое добродетель?»  Игровое упражнение «Напутственное слово, которое я говорю» |
|  | Январь |
| 13.01 | Чтение Ю.Энтин «Дорогою добра» (ЧХЛ)  Беседа «Дорогою добра» |
| 20.01 | Чтение сказки «Василиса прекрасная» (ЧХЛ)  Беседа по сказке «Василиса прекрасная» |
| 27.01 | Н.С. Шмелев «Благословение» (ЧХЛ)  Беседа по рассказу «Благословение» |
|  | Февраль |
| 03.02 | Чтение «Сын радости» (ЧХЛ)  Беседа по рассказу «Сын радости» |
| 10.02 | Чтение «В пустыне Преподобного Сергия» (ЧХЛ)  Беседа по рассказу «В пустыне Преподобного Сергия» |
| 17.02 | «Чудо об источнике» (ЧХЛ)  Рассматривание иллюстраций «Чудо об источнике» |
|  | Март |
| 03.03 | Чтение «Куликовская битва»  Дидактическое упражнение «Защитники нашего Отечества» |
| 17.03 | Беседа «Посещение Преподобного Сергия пресвятой Богородицы»  Беседа на основе образов – иллюстраций Преподобный Сергий Радонежский» |
| 24.03 | Чтение П.П.Бажов «Каменный цветок» (ЧХЛ)  Беседа по сказу «Каменный цветок» |
| 31.03 | К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла»(ЧХЛ)  Речевая игра «Продолжи предложение» |
|  | Апрель |
| 07.04 | Чтение р.н.с. «Моррозко» (ЧХЛ)  Беседа по сказке «Морозко» |
| 14.04 | Чтение «Иван крестьянский сын и чудо – юдо» (ЧХЛ)  Нарисуй сказку «Иван крестьянский сын и чудо – юдо» |
| 21.04 | П.П.Бажов «Живинка в деле» (ЧХЛ)  Словесная игра на основе образов – иллюстраций к сказке П.П.Бажова «Живинка в деле» |
| 28.04 | И.С.Шмелев «Благовещение» (ЧХЛ)  Речевая игра «Что увидел мальчик?» по рассказу И.С.Шмелева «Благовещение» |

**Планирование работы в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Учебно-тематическое планирование по обучению детей игре в шахматы «Юный шахматист»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата по плану | Дата по факту | № | Тема | Задачи | Примечание |
| **Сентябрь** | | | | | |
| 06.09 |  | 1 | Повторение  пройденного  материала.  «Проспекты,  улицы и  переулки  Волшебной  Доски» | Уточнить уровень освоения  программного материала за  1 год обучения. | Просмотр мультфильма  «Приключения в  Шахматной стране». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. |
| 13.09 |  | 2 | Повторение  пройденного  материала. | Уточнить уровень освоения  программного материала за  1 год обучения. | Адрес шахматного поля  Дидактические задания и  игры «Назови адрес поля»,  «Волшебный мешочек»,  «Правильно положи перед собой шахматную доску». «Расставь фигуры». |
| 20.09 |  | 3 | Повторение  пройденного  материала. | Уточнить уровень  освоения программного  материала за 1 год обучения. | Адрес шахматного поля  Дидактические задания и  игры «Назови адрес поля», «Правильно положи перед собой шахматную доску».  «Расставь фигуры». |
| 27.09 |  | 4 | Мониторинг | Выявить уровень знаний и  представлений детей об  игре в шахматы |  |
| **Октябрь** | | | | | |
| 04.10 |  | 5 | Ценность  шахматных  фигур. | Дать представление детям  о ценности фигур. | Ценность фигур.  Дидактические задания  «Кто сильнее» |
| 11.10 |  | 6 | Ценность  шахматных  фигур. | Дать представление детям  о ценности фигур. | Ценность фигур.  Дидактические задания  «Кто сильнее» |
| 18.10 |  | 7 | «Ладья против  слона». | Закрепить место ладьи и слона в начальном положении. Ход и взятие ладьи и слона. | Дидактическая игра «Да-Нет». Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Перехитри часовых», «Взятие» |
| 25.10 |  | 8 | «Ладья против слона» | Проиграть варианты ходов ладьи и слона | Дидактические задания «Сними часовых», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности», «Игра на уничтожение» |
| **Ноябрь** | | | | | |
| 01.11 |  | 9 | Ферзь против ладьи | Закрепить место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, ладьи, взятие. Варианты ходов ферзь против ладьи | Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие» |
| 08.11 |  | 10 | Ферзь против ладьи | Проиграть варианты ходов ферзь против ладьи | Дидактические задания «Перехитри часовых». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» |
| 15.11 |  | 11 | Ферзь против слона | Закрепить место ферзя и слона в начальном положении. Ход ферзя, ладьи, взятие. Варианты ходов ферзь против слона | Дидактические игры «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру» |
| 22.11 |  | 12 | Ферзь против слона | Проиграть варианты ходов ферзь против слона | Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности» |
| 29.11 |  | 13 | Конь против ладьи | Закрепить место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Варианты ходов конь против ладьи | Дидактические игры «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Выиграй фигуру» |
| **Декабрь** | | | | | |
| 06.12 |  | 14 | Конь против ладьи | Варианты ходов конь против ладьи | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Ограничение подвижности», «Игра на уничтожение». |
| 13.12 |  | 15 | Конь против слона | Закрепить место коня и слона в начальном положении. Ход коня, взятие. Варианты ходов конь против слона | Дидактические игры «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Выиграй фигуру» |
| 20.12 |  | 16 | Конь против слона | Проиграть варианты ходов конь против слона | Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Игра на уничтожение» |
| 27.12 |  | 17 | Конь против ферзя | Проиграть варианты ходов конь против ферзя | Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар». Дидактические игры «Игра на уничтожение» |
| **Январь** | | | | | |
| 10.01 |  | 18 | Конь против ферзя | Проиграть варианты ходов конь против ферзя | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Игра на уничтожение». Дидактическая игра «Захват контрольного поля» |
| 17.01 |  | 19 | Пешка против ладьи | Закрепить знание хода пешки, понятие «взятие на проходе», «превращение пешки». Варианты ходов пешка против ладьи | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры». Дидактическая игра «Выиграй фигуру» |
| 24.01 |  | 20 | Пешка против ладьи | Закрепить превращение пешки, взятие на проходе. Варианты ходов пешка против ладьи. | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Взятие», «Ограничение подвижности» |
| 31.01 |  | 21 | Пешка против слона | Варианты ходов пешка против слона | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры». Дидактическая игра «Выиграй фигуру» |
| **Февраль** | | | | | |
| 07.02 |  | 22 | Пешка против слона | Варианты ходов пешка против слона | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Взятие», «Ограничение подвижности» |
| 14.02 |  | 23 | Пешка против коня | Показать варианты ходов пешка против коня | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры». Дидактическая игра «Выиграй фигуру» |
| 21.02 |  | 24 | Пешка против коня | Закрепить варианты ходов пешка против коня | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Взятие», «Ограничение подвижности» |
| 28.02 |  | 25 | Пешка против ферзя | Показать варианты ходов пешка против ферзя. | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуру». Дидактическая игра «Выиграй фигуру» |
| **Март** | | | | | |
| 07.03 |  | 26 | Пешка против ферзя | Закрепить варианты ходов пешка против ферзя | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Взятие», «Ограничение подвижности» |
| 14.03 |  | 27 | Шах | Познакомить с тактическим приемом «шах». Упражнять в решении шахматных задач | Дидактические задания «Дай шах», «Шах или не шах», «Шах с выигрышем фигуры», «Защита от шаха» |
| 21.03 |  | 28 | Мат | Познакомить с понятием «мат», объяснить, что мат – это шах, от которого нет защиты; упражнять в решении шахматных задач. | Дидактические задания «Мат в один ход», «Взятие», «Защита». Игровая практика «Поставь мат сопернику» |
| 28.03 |  | 29 | Пат | Познакомить детей с шахматным термином «пат». | Дидактические задания «Пат или не пат» |
| **Апрель** | | | | | |
| 04.04 |  | 30 | Рокировка | Дать понятия «длинная и короткая рокировка». Правила рокировки | Дидактическое задание «Рокировка» |
| 11.04 |  | 31 | Король против других фигур | Варианты ходов шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. | Дидактическое задание «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Взятие» |
| 18.04 |  | 32 | Король против других фигур | Варианты ходов ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха | Дидактическое задание «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности», «Сними часовых» |
| 25.04 |  | 33 | Шахматная партия | Игра всеми фигурами из начального положения. Правила дебюта |  |

1. **Организационный раздел**

**4.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

**4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе  развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Пространство группы разделяется на уголки, оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.) Уголки развития активности включают пять направлений развития детей и соответствуют образовательным областям согласно ФГОС ДО. Данная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

При проектировании РППС учтены следующие факторы: - социально-психологические особенности ребенка; - особенности его эмоционально-личностного развития; - индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности; - любознательность, исследовательский интерес и творческие способности; - возрастные и полоролевые особенности. Каждый из этих факторов конкретизировался при построении предметно-пространственной и информационно-образовательной среды.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей созданы зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и т.д. В группе создан центр коррекции.

**Развивающая предметно-пространственная среда в**

**в групповом помещении.**

* + - 1. Настольно-печатные игры
      2. Предметные и сюжетные картинки
      3. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам»
      4. Звуковые кубики
      5. Альбомы по развитию речи
      6. Художественная литература по речевому развитию
      7. Схемы для составления рассказов и описания
      8. Иллюстрации к художественным произведениям
      9. Дидактические наглядные материалы по лексическим темам
      10. Дидактические игры по развитию речи («Волшебные пальчики», «Антонимы», «Признаки», «Кто, что делает?», «Слоги», «Мой дом», «Профессии», «Играем в слова», «Последовательности»)
      11. Наборы игрушек, шапочек и костюмов для инсценировки сказок
      12. Сенсорный мешочек
      13. Настольный кукольный театр по сказкам «Теремок», «Колобок», «Репка»
      14. Предметные картинки с изображением зверей, птиц, посуды, техники
      15. Наборы пальчиковых красок, пластилина, трафаретов
      16. Музыкальные инструменты, музыкальная азбука.7
      17. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные
      18. Напольные и настольные строительные наборы (пластмассовый, деревянный, крупный, мелкий)
      19. Дидактические игры, карточки, дорожные знаки, связанные с тематикой ОБЖ И ПДД
      20. Дидактические игры: «Весёлый лабиринт», «Геометрический паровозик»,
      21. Шахматы
      22. Набор объемных тел, набор кубиков с цифрами, набор геометрических фигур
      23. Инвентарь для трудовой деятельности (губки, лейки, салфетки, совочки, фартуки)
      24. Иллюстрации с изображением общих признаков растений и ухода за ними

**Развивающая предметно-пространственная среда**

**в кабинете учителя-логопеда**

1. Зеркало

2. Стул для занятий у зеркала.

3. Комплект зондов для постановки звуков.

4. Ватные палочки.

5. Марлевые салфетки.

6. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.

7. «Веселая дыхательная гимнастика».

8. «Веселая мимическая гимнастика».

9. «Веселая артикуляционная гимнастика» .

10. «Веселые дразнилки для малышей».

11. Веселая пальчиковая гимнастика.

12. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).

13. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).

14. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.

15. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения

16. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи .

17. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам .

18.Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.

19. Парные картинки.

20. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.

21. Лото, домино по изучаемым темам.

22. Альбом «Времена года»

23. Картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

24. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

25. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

26. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.

27. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.

28. Картотека словесных игр.

29. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

**Развивающая предметно-пространственная**

**в кабинете педагога-психолога**

Кабинет педагога-психолога соответствует всем санитарно-гигиеническим требованиям и оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: *диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной*.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

***Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий*** хорошо освещена и включает в себя:

* доска настенная;
* столы детские;
* стулья детские;

Для проведения релаксационных упражнений в кабинете имеется **сенсорное оборудование:**

* Кресло «груша» с гранулами;
* Маты напольные;
* Ионизатор воздуха;
* Световой проектор
* Фонограммы классической и релаксационной музыки;
* Фибероптический сухой душ
* Световой столик для рисования песком
* Интерактивное панно «Тоннель света»
* Панель – LED
* Интерактивная панель «Лунная ночь»
* Настенное панно «Весёлый свет»
* Сенсорный уголок
* Комплект потолочный «Звездное небо»

**В кабинете педагога-психолога также имеются:**

* Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
* Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности для каждой возрастной группы;
* Стеллаж для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

**Специфика организации развивающей**

**предметно-пространственной среды для реализации**

**Программы по экологическому воспитанию «Юный эколог»**

Эколого-развивающая среда - это условное понятие, которым обозначаются специальные места,  где природные объекты предоставляют  ребенку возможность  познавательного развития, оказывают  влияние на его мироощущение, самочувствие, здоровье. Среда должна быть удобной, информированной, настраивать на эмоциональный лад, обеспечивать гармоничные отношения между ребенком и окружающей природой.

Специфической чертой эколого-развивающей среды является непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с природой.

Экологический центр - новый элемент развивающей предметной среды, включающий в себя: зеленую мини-лабораторию, что предоставляет детям возможность побывать в мире растений, ощутить единство со всем живым, преодолеть оторванность от природной среды. Позволяет дошкольникам самостоятельно, в качестве «настоящих ученых», проводить несложные опыты, экспериментировать, познавать свойства и качества объектов, любоваться их красотой.

Для проведения опытов используются пластмассовые стаканчики и тарелочки, пластмассовые ложки для сыпучих материалов, трубочки для коктейля (новые), комплекты для игр с водой, акварельные краски, ватные диски и ватные палочки.

«Прозрачный горшок» - стеклянная емкость (банка или небольшая емкость), позволяющая наблюдать за ростом корней растений.

В экологической библиотеке находятся альбомы с фотографиями и иллюстрациями, подборка  иллюстраций из жизни животных и растений, по сезонным изменениям, произведения  о родном крае, а также аудиоматериалы с записями голосов животных, звуков природы, видеоматериалы с фильмами о природе.

Контакт с комнатными растениями является средством поддержания и восстановления психологического благополучия ребенка.

**Специфика организации развивающей**

**предметно-пространственной среды для реализации**

**Программы по формированию духовно-нравственной основы личности «Социокультурные истоки»**

В настоящее время духовно - нравственное воспитание - это направление наиболее актуально потому, что взаимосвязано с восстановлением народных традиций, развитием национальной культуры, и воспитанием бережного отношения к русскому народному наследию. Для изучения основ по формированию духовно-нравственной основы личности включаются в работу предметы, вещи, знаки, образы, отношения, в которых отражается и воспроизводится культура и индивидуальный социокультурный опыт ребенка. Она способствует диалогу культур прошлого и настоящего, позволяет ребёнку прикоснуться к родным культурным ценностям; обогащает духовно-нравственное, эмоционально-образное, познавательное, социальное и эстетическое начало личности в их единстве.

Для работы используются книги для развития детей 6-7 лет по программе **«**Социокультурные истоки»: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово» и альбомы по этим темам, демонстрационный материал по темам. Созданы тематические альбомы по темам: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово». Средства, направленные на развитие деятельности детей - чтения (*восприятия*) художественной литературы (*книги для детского чтения, иллюстративный материал*); игровой (*игры, игрушки*); коммуникативной (*дидактический материал, электронные образовательные ресурсы*); продуктивной (*оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования*); музыкально-художественной (*детская музыка, музыкальные инструменты, дидактический материал и др.*).

Условия, созданные в группе, имеют большое значение в личностном становлении, так как позволяют всем воспитанникам проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. Развивающая предметно – пространственная среда группы по реализации программы **«**Социокультурные истоки» является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

**Специфика организации развивающей**

**предметно-пространственной среды для реализации**

**Программы по обучению детей игре в шахматы «Юный шахматист»**

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неоценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. В. Сухомлинский писал: "В воспитании культуры мышления большое место отводилось шахматам... Игра в шахматы дисциплинировала мышление, воспитывала сосредоточенность. Но самое главное здесь – это развитие памяти. Наблюдая за юными шахматистами, я видел, как дети мысленно воссоздают положение, которое было, и представляют то, что будет... Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти..."

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность.

Для работы используются книги. Шахматные игры для дошкольников и младших школьников. Шахматы для самых маленьких. Шахматы первый год или Учусь и учу. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны (1,2 часть). Созданы игры «Горизонталь – вертикаль». Плоские картонные шахматные фигуры на палочках (для отгадывания загадок и для чтения стихов).

Шахматные пирамидки, разрезные шахматные картинки. шахматное лото, кубики с картинками шахматных фигур. Темные и светлые кубики (из них могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ). Шапочки для детей с шахматными фигурами. Картотека дидактических игр по шахматам. Наглядные пособия ( портреты выдающихся шахматистов, иллюстрации, фотографии); электронные образовательные ресурсы (обучающие видео игры, презентации, обучающие и игровые шахматные программы);

Условия, созданные в группе, имеют большое значение - расширяет кругозор, учит думать, запоминать, сравнивать. Развивает изобретательность и логическое мышление. Ребенок становится самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

**4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Оборудование группового помещения соответствует росту и возрасту ребенка, учитывает гигиенические и педагогические требования. Стулья в комплекте со столом одной группы, которая промаркирована. Подбор мебели проводится с учетом антропометрических показателей, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21.

Групповое помещение оснащено традиционными и инновационными средствами обучения. В группе созданы условия для самостоятельной деятельности ребенка: игровой, двигательной, изобразительной, конструктивной и т.д., которые содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий.

Рабочее место специалистов, педагогов оснащено:

* интерактивное оборудование
* компьютерное оборудование
* принтер
* доступ в интернет

Средства обучения: игровые, технические, дидактические, коммуникативные

**4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

**4.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: воспитатели, учитель – логопед, педагог – психолог.

ДОО применяет сетевые формы реализации Программы/отдельных её компонентов, в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Партнеры по сетевому взаимодействию** | **Основание сотрудничества** | **Содержание сотрудничества** |
| МБУ СКСКОК «Авангард» | Организация и проведение культурно – досуговых, развлекательных, познавательных и спортивных мероприятий, демонстрация фильмов, оказание практической и методической помощи при подготовке мероприятий | Договор |
| МБУК «Межпоселенческая библиотека Советского района» | Организация экскурсионной деятельности, мероприятий | Договор |
| МБОУ «Алябьевская СОШ» | Организация преемственности дошкольного и начального школьного обучения | Договор |
| КУ «Центроспас - Югория» | Организация и проведение мероприятий, направленных на формирование навыков безопасного поведения в быту (пожарная безопасность) | Договор |

**4.6. Режим и распорядок дня**

Разработан режим дня, на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, учитывающий возрастные психофизиологические возможности, интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью ребенка в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания ребенка на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом домой. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения ребенка, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности. Для профилактики утомления детей обязательным элементом каждого занятия является физ. минутка. Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами ДОУ; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи; организованной образовательной деятельности; праздников, конкурсов, экскурсий.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **понедельник** | ***вторник*** | ***среда*** | ***четверг*** | ***пятница*** |
| **Прием детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа.** | 7.00-8.05 | 7.00-8.05 | 7.00-8.05 | 7.00-8.05 | 7.00-8.05 |
| **Утренний круг** | 8.05-8.25 | 8.05-8.25 | 8.05-8.25 | 8.05-8.25 | 8.05-8.25 |
| **Утренняя гимнастика** | 8.25-8.35 | 8.25-8.35 | 8.25-8.35 | 8.25-8.35 | 8.25-8.35 |
| **Завтрак** | 8.35 - 8.45 | 8.35 - 8.45 | 8.35 - 8.45 | 8.35 - 8.45 | 8.35 - 8.45 |
| **Подготовка к занятиям** | 8.45-9.00  9.30-9.40  10.10-10.20 | 8.45-9.00  9.30-9.40  10.10-10.25 | 8.45-9.00  9.30-9.40  10.10-10.20 | 8.45-9.00  9.30-9.40  10.10-10.25 | 8.45-9.00 |
| **Занятия** | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 | 9.00-9.30  9.40-10.10  11.15-11.45 | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.25-10.55 | 9.00-9.30  10.25-10.55 |
| **Игровая деятельность по интересам детей, индивидуальная работа, подготовка ко второму завтраку** | 10.50-10.55 | 10.10-10.20 | 10.50-10.55 |  | 9.30-9.40  10.10-10.20  10.50-10.55 |
| **Реализация программы «Юный шахматист»** |  |  |  |  | 9.40-10.10 |
| **Конструктивно – модельная деятельность** |  | 10.20-10.50 |  |  |  |
| **Второй завтрак** | 10.55-11.00 | 10.55-11.00 | 10.55-11.00 | 10.55-11.00 | 10.55-11.00 |
| **Подготовка к прогулке** | 11.00-11.15 | 11.00-11.15 | 11.00-11.15 | 11.00-11.15 | 11.00-11.15 |
| **Прогулка** | 11.15-12.15 | 11.15-12.15 | 11.15-12.15 | 11.15-12.15 | 11.15-12.15 |
| **Возвращение с прогулки, подготовка к обеду** | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 | 12.15-12.30 |
| **Обед** | 12.30-12.45 | 12.30-12.45 | 12.30-12.45 | 12.30-12.45 | 12.30-12.45 |
| **Дневной сон** | 12.45-15.15 | 12.45-15.15 | 12.45-15.15 | 12.45-15.15 | 12.45-15.15 |
| **Постепенный подъем, оздоровительные процедуры** | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 |
| **Чтение художественной литературы** |  | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| **Реализация программы «Юный эколог».** | 15.30-16.00 |  |  |  |  |  |
| **Подготовка к полднику** | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 |
| **Уплотненный полдник** | 16.20-16.35 | 16.20-16.35 | 16.20-16.35 | 16.20-16.35 | 16.20-16.35 |
| **Вечерний круг** | 16.35-16.45 | 16.35-16.45 | 16.35-16.45 | 16.35-16.45 | 16.35-16.55 |
| **Подготовка к прогулке** | 16.45-16.55 | 16.45-16.55 | 16.45-16.55 | 16.45-16.55 | 16.55-17.00 |
| **Прогулка** | 16.55-18.55 | 16.55-18.55 | 16.55-18.55 | 16.55-18.55 | 17.00-19.00 |
| **Уход детей домой. Взаимодействие с родителями.** | 18.55-19.00 | 18.55-19.00 | 18.55-19.00 | 18.55-19.00 |  |
| **Реализация программы «Здоровье»** |  |  |  | В течение дня в режимных моментах |  |
| **Реализация программы «Социокультурные истоки»** | В течение дня в режимных моментах |  |  |  |  |

**4.7. Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Сентябрь* | | | |
| *02-06*  *Помоги природе (в рамках Акции)* | 02.09 – День знаний | |
| 04.09. - День солидарности в борьбе с терроризмом | |
| 09.09 – Международный день распространения грамотности | |
| *09-13*  *Помоги природе*  *(в рамках Акции)* | Праздник урожая (осенний праздник) – праздничное мероприятие | |
| *16-20*  *Здоровей-ка* |  | |
| *23-27*  *Свободная* | 27.09 – День дошкольного работника | |
| *Октябрь* | | | |
| *30-04*  *Животные* | 01.10 – Международный день пожилых людей – праздничное мероприятие | |
| 04.10 – День защиты животных | |
| 02.10 – День электронной почты, как средства связи | |
| 04.10 – День учителя | |
| *07-11*  *Птицы* | 09.10 – День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности | |
| *14-18*  *Транспорт* | 16.10 – День отца – праздничное мероприятие | |
| 16.10-Всемирный день хлеба | |
| *21-25*  *Свободная* |  | |
| *Ноябрь* | | | |
| *28-02 Дружба* | 01.11 – День народного единства – праздничное мероприятие  02 (03).11 – День рождения С.Я. Маршака | |
| *05-08*  *Зима* | 08.11– Всемирный день науки | |
| *11-15*  *Мои права* | 15.11 – Международный день толерантности  (во взаимодействии с ДК) | |
| *18-22*  *Миром правит доброта* | 21.11- Всемирный день приветствий | |
| 22.11- День сыновей | |
| 20 ноября – Всемирный день ребенка | |
| *25-29*  *Свободная* | 26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | |
| (29) 30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия | |
| *Декабрь*  «Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах | | | |
| *02-06*  *Животные* | 03.12- Международный день инвалидов | |
| 05.12 – День добровольца (волонтера) в России | |
| 09.12- День Героев Отечества | |
| 10.12.- День рождения ХМАО - Югры | |
| *09-13*  *Моя Родина - Югра* | 12.12 – День Конституции РФ | |
| *16-20*  *Свободная* | Акция «По зимней дороге-без ДТП» | |
| *23-28*  *Новогодний калейдоскоп* |  | |
| *Январь* | | | |
| *09-10*  *Этикет* |  | |
| 15.01 – День зимних видов спорта | |
| *13-17*  *Зима* | 21.01 – Международный день объятий | |
| *20-24*  *Юные мыслители* | 27 января – День снятия блокады Ленинграда | |
| *27-31*  *Свободная* |  | |
| *Февраль* | | | |
| *03-07*  *В гостях у сказки* |  | |
| *10-14*  *Народные промыслы* | (14) 15.02 День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | |
| *17-21*  *Защитники Отечества* | 21.02 – Международный день родного языка | |
| 23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие | |
| *25-28*  *Свободная* | 01.03 – Всемирный день комплимента | |
| *Март*  08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах  27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах(во взаимодействии с ДК)  31.03 – день рождения К.И. Чуковского – тематическое мероприятие | | | |
| *03-07*  *Женский день* | 09.03 – День рождения космонавта Ю.А.Гагарина | |
| *11-14 Хорошую речь хорошо и слушать* |  | Масленица (во взаимодействии с ДК) |
|  | 13.03 – День рождения писателя С.В.Михалкова |
| *17-21*  *Весна идёт-весне дорогу* | 18.03 – День воссоединения Крыма с Россией | |
|  | |
| 20.03 – Международный день счастья | |
| *24-28*  *Неделя театра* | 31.03 – День рождения писателя К.И.Чуковского | |
| *Апрель* | | | |
| *31-04*  *Неделя книги*  *(Акция Буккроссинг)* | 01.04 –Международный день птиц | |
| 02.04 – День детской книги | |
| 07.04 – Международный день здоровья | |
| *07-11*  *Природа* | (11) 12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие | |
| *14-18*  *Цветы* | 18.04 – День подснежника | |
| *21-25*  *Город мастеров* | Военно – спортивная игра «Зарница» (во взаимодействии с ДК) | |
| 22.04 – Международный день Матери-Земли | |
| *Май* | | | |
| *28-08*  *Акция Звезда Победы* | 01.05 – День труда – праздничное мероприятие | |
| 09.05 – День Победы – праздничное мероприятие | |
| *12-16*  *Земля наш общий дом* | 18.05- Международный день музеев | |
| *19-23*  *Дружба с природой* |  | |
| *26-30*  *Здравствуй, лето* | Выпускной | |

Приложение 1

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Распределение нагрузки на ребёнка в рамках непосредственной образовательной деятельности и коррекционно-развивающей деятельности на неделю**

**Обязательная часть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Раздел программы*** | ***Специалист*** | ***Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)*** | |
|  |  | ***6-й год жизни*** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  | Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах  Интегрируется со всеми образовательными областями , в том числе в интеграции с разделом «Окружающий мир» | | |
| **Познавательное развитие** | Сенсорные эталоны и познавательные действия | Воспитатель | | Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах  Интегрируется со всеми образовательными областями |
|  | Математические представления | Воспитатель | | **2** |
|  | Окружающий мир | Воспитатель | | 1 |
|  | Природа |  | | 1 |
| **Речевое развитие** | Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте | Учитель – логопед | | ***2*** |
|  | Интерес к художественной литературе | Воспитатель | | Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах  Интегрируется со всеми образовательными областями |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Приобщение к искусству, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно – прикладное искусство) | Воспитатель | | ***3*** |
|  | Конструктивная деятельность | Воспитатель | | Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах  Интегрируется со всеми образовательными областями |
|  | Театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность | Воспитатель | | Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах  Интегрируется со всеми образовательными областями |
|  | Музыкальная деятельность | Музыкальный руководитель | | ***2*** |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | Инструктор по физической культуре | | ***3*** |
| **Итого:** | | | | **14** |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Название программы* | *Педагог* | *Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)* |
|  |  |
| Рабочая программа по экологическому воспитанию «Юный эколог» | Воспитатель | Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах |
| Рабочая программа «Социокультурные истоки» |
| Рабочая программа «Юный шахматист» |
| Итого: |  | *-* |

Приложение 2

**График индивидуальной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№*  *п/п* | *Специалист* | *Понедельник* | | *Вторник* | | *Среда* | | *Четверг* | | *Пятница* | |
| *Группа* | *Время* | *Группа* | *Время* | *Группа* | *Время* | *Группа* | *Время* | *Группа* | *Время* |
| *1* | Педагог – психолог |  | 15.20-15.50 |  |  |  | 15.20-15.50 |  |  |  |  |
| 2 | Учитель - логопед |  | 10.50 -11.20 |  | 9.00 -9.30 |  | 9.40 -10.10 |  |  |  |  |